بسم الله الرحمن الرحيم
الندوة
نائب المدير العام: محمد عبدالله كعكي
نائب رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

١ ريال | السبت ١٧ جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ ـ ٢٧ الجدي ١٣٦٥ ش ـ السنة ٢٩ ـ العدد ٨٤٧٧ ـ ١٧ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٧ م ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SATURDAY JAN. 17, 1987 | ١٦ صفحة

صد هجوم ايراني وقصف «قم وهمدان»
مشاورات في الامم المتحدة لطرح حرب الخليج على مجلس الامن
دي كويلار يدعو الدول الاعضاء لتقديم (الافكار وليس السلاح) لطرفي النزاع

بغداد ـ الامم المتحدة ـ الوكالات ـ صدت قوات الفيلق العراقي الثاني هجوما ايرانيا ليلة امس واوقعت في صفوف القوات المهاجمة ٥٠٠ قتيل واعداد كبيرة من الجرحى.

وقال ناطق عسكري في تصريح اذاعه راديو بغداد امس ان الموقف استقر تماما لصالح القوات العراقية.

هذا ومن جهة اخرى استؤنفت المشاورات في الامم المتحدة امس حول حرب الخليج وينتظر ان تتناول احتمالات عقد المجلس بناء على اقتراح بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة طرح هذه الحرب على مجلس الامن وبحث المقترحات التي عرضها دي كويلار لانهاء الحرب.

وكان اندريس اجويلار رئيس مجلس الامن «من فنزويلا» قد اجرى مشاورات مع اعضاء المجلس بشان النزاع الايراني ـ العراقي.

دي كويلار يطالب بوقف تزويد المتحاربين بالسلاح

وذكرت الدوائر الدبلوماسية والرسمية ان خابيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة دعا الدول الاعضاء في مجلس الامن وخاصة اعضاءه الدائمين الى تقديم «افكار وليس اسلحة» لايران والعراق حتى يضعا حدا لحربهما.

وقد اثار بيريز دي كويلار موضوع النزاع الايراني ـ العراقي خلال غداء العمل التقليدي الذي يقيمه كل شهر رئيس مجلس الامن لاعضاء المجلس.

وكان دي كويلار قد ابدى في الاسابيع الاخيرة قلقه ازاء خطورة النزاع الايراني ـ العراقي والمخاطر المتزايدة من امتداده الى الدول الاخرى في المنطقة وركز على مسؤولية الدول دائمة العضوية في مجلس الامن ـ الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والصين وفرنسا وبريطانيا

البقية ص ٤

● دي كويلار

واينبرجر: ٤٠ الف قتيل خسائر ايران في الهجمات الاخيرة

واشنطن ـ صرح كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي ليلة امس بان زهاء ٤٠ الف ايراني ومن بينهم عدد كبير لم تتجاوز اعمارهم (١٤ عاما) لقوا مصرعهم اثناء الهجمات المتعاقبة التي شنتها ايران ضد المواقع العراقية منذ يوم ٢٤ ديسمبر الماضي.

وابلغ واينبرجر صحيفة «واشنطن بوست» قوله «ستكون نكبة بالنسبة للعالم اجمع اذا انتصرت ايران في حرب الخليج التي تدخل عامها السابع» واضاف ان «انتصارا ايرانيا قد يعطي للاتحاد السوفيتي قاعدة بحرية في البحار الدافئة ويقدم له منفذا الى المنطقة».

البقية ص ٤

كلمة الندوة
تجار الدمار وحرب الخليج

تجرى اتصالات في الامم المتحدة حالياً لعقد مجلس الامن من اجل بحث امكانيات وضع حد لحرب الخليج المستعرة.

وفي الوقت الذي تتجه فيه الجهود الى البحث عن كل السبل الممكنة لانهاء الحرب. سواء من خلال مؤتمر القمة الاسلامي القادم. او مجلس الامن الذي وجه دي كويلار دعوته لبحث المقترحات المقدمة لانهاء الحرب. لم يخف سكرتير الامم المتحدة في حديثه ليلة امس في المنظمة الدولية ـ ان هناك دولاً تقدم المزيد من وسائل الدمار لاشعال نيران حرب الخليج وزيادة لهيبها. ودعا تلك الدول لتقدم (افكاراً بدل السلاح) اذا كانت صادقة حقاً في ادعاءاتها لاطفاء نار الحرب. ودي كويلار ـ يعلم كما يعلم العالم كله ـ ان تلك الدعاوى ـ لاتزيد من كونها مزاعم باطلة ومضللة .. لان الواقع يكذبها. ويؤكد حرص تلك الدول على استمرار الحرب.

ولعل من يقرأ تصريحات وزير الدفاع الامريكي واينبرجر امس الاول ـ يعرف حقيقة مثل هذا التضليل الدولي. ويشتم من التصريحات رائحة التخويف على القتال وتصعيده رغم مزاعم واشنطن بانها تسعى لوقف حرب الخليج. وكلنا نعلم كذلك حرص الدول الكبرى على اشعال النار بتزويد اطراف الحرب بالسلاح ووسائل القتل سواء في ضوء ماهو معروف من صفقات للسلاح. او ماخفي سراً واثار فضائح كبرى!

ومن هنا فاننا نشك في امكانية نجاح اي جهد دولي تشترك فيه الدول الكبرى لوضع حد لحرب الخليج. ويظل وقف تلك الحرب معتمداً على الجهد العربي والاسلامي الذاتي. بعيداً عن مناورات ومؤامرات الدول الكبرى التي تسعى لهدر واستنزاف الطاقات العربية والاسلامية. سواء من خلال حرب الخليج او غيرها. لتضمن السيطرة وتقاسم مناطق النفوذ.

ضمن شروطه للانسحاب من الجنوب
العدو «يرشح» حركة أمل للسيطرة على الجنوب اللبناني

الامم المتحدة ـ اقترح العدو الصهيوني ليلة امس على مجلس الامن الدولي مشروع انسحاب تدريجي لقواته من الجنوب اللبناني يبدا بوقف اطلاق نار كامل وفوري في هذه المنطقة لمدة ستة اشهر.

وكان المجلس قد اجتمع لبحث مد فترة عمل قوات الامم المتحدة المؤقتة في لبنان واقر اعضاء المجلس بالاجماع تجديدها حتى ٣١ يوليو ١٩٨٧ اي ستة اشهر و١٢ يوما.

وذكر مسؤولون في الامم المتحدة ان الخطة الاسرائيلية طرحت منذ تسعة اشهر وكانت موضوع مناقشات سرية لم يتم التوصل بشانها الى اية نتيجة ملموسة حتى الان.

وتطالب الحكومة اللبنانية بانسحاب جميع القوات الاسرائيلية من اراضيها بلا شروط وبانتشار القوات الدولية حتى حدودها الدولية وهو ماترفضه تل ابيب.

ووصف رشيد الخوري سفير لبنان في الامم المتحدة المقترحات الاسرائيلية بانها مخدعة فقلة لاتتسم بالجدية.

وتنص مقترحات العدو على اساس قبول مبدا (فترات التجارب) وتناول كل مرحلة على حدة بدءا بوقف كامل وفوري لاطلاق النار في المنطقة باسرها لفترة لاتقل عن ستة اشهر.

وبمجرد الموافقة على هذه المبادىء من قبل الاطراف المعنية وتطبيقها سيمكن التفاوض بشان الجوانب المتعلقة بالارض والالتزام بايجاد حل دائم «على ان تشكل هذه المبادىء الاطار المقبول لحوار يستند الى عناصر مشابهة لتلك الواردة في

البقية ص ٤

أمل تقصف (شاتيلا)

بيروت ـ ذكرت مصادر فلسطينية ان شخصا لقي مصرعه واصيب ثلاثة اخرون صباح امس الجمعة اثناء قصف مخيم شاتيلا عند المدخل الجنوبي لبيروت.

واتهمت الجبهة حركة (امل) الشيعية واللواءين الاول والسادس في الجيش اللبناني بقصف مخيم شاتيلا صباح امس بقذائف الهاون ومدافع الدبابات.

واشارت حركة امل الى اطلاق نيران متقطعة حول (شاتيلا) وذكرت ان قذائف اطلقت على الاحياء السكنية بالضاحية الشيعية انطلاقا من المخيم الواقع على مقربة من برج البراجنة دون ان تسفر عن سقوط ضحايا.

وجاء في محصلة مؤقتة قدمها المتحاربون ان «حرب المخيمات» في لبنان اسفرت منذ اندلاعها في يوم ٣٠ سبتمبر الماضي عن مصرع ٥٠٥ اشخاص واصابة ١٨٨٢ اخرين.

تل ابيب تطلب ٣ بلايين دولار من امريكا لعام ٨٨

واشنطن ـ الندوة:

طلبت تل ابيب من امريكا دعماً مقداره ثلاثة بلايين دولار ايضا للعام ١٩٨٨ وسيقدم طلب رسمي في هذا الشان خلال الاسبوع الحالي ويتالف طلب الدعم من بندين هما: ١،٢ بليون دولار منحة لدعم الاقتصاد الصهيوني و ١،٨ بليون دولار دعما لامن الكيان الصهيوني!

وستغادر في الاسبوع الحالي الى امريكا بعثة اقتصادية من حكومة العدو لتقديم طلب الدعم وتجرى المباحثات التي ستعرض خلالها التفاصيل حول البرنامج الاقتصادي الجديد للعدو الصهيوني وسيترأس هذه البعثة مدير وزارة المالية العام الدكتور عمنوئيل شارون وستضم البعثة نائبه افرايم دبرت والمستشارة الاقتصادية لوزارة المالية روث لوبنتال والبروفسور الحنان ملفمان.


● زيانج ● ● بانج ●

زيانج يخلف بانج في زعامة الحزب الشيوعي الصيني

بكين ـ اعلن في بكين امس ان زهاو زيانج رئيس الوزراء عين خلفا لهو ياو بانج السكرتير العام للحزب الشيوعي الصيني الذي استقال من منصبه.

وكان هو ياو بانج قد اختفى من الساحة السياسية الصينية منذ اكثر من اسبوعين ولم يستقبل كثيراً من الزائرين الاجانب وسبق ان اعلن رسميا ان غيابه يعزى الى «الارهاق الشديد» بينما كان المراقبون يتوقعون استقالته.

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان هو ياو بانج قد استقالته للمكتب السياسي للجنة المركزية للحزب الشيوعي المنعقد في جلسة موسعة .. الذي وافق عليها.

وتاتي استقالة هو ٧١ عاما سكرتير عام الحزب منذ عام ١٩٨١ بعد فترة قصيرة من مظاهرات الطلبة خلال الشهر الماضي التي اشترك فيها عشرات الالاف من الطلبة في جميع ارجاء الصين للمطالبة بالمزيد من «الديموقراطية والحرية».

واوضحت الوكالة ان المشتركين في الاجتماع انتخبوا بالاجماع زهاو زيانج سكرتيرا عاما للحزب بصفة مؤقتة.

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين
الامير سعود بن عبدالمحسن يرعى اليوم المسابقة الدولية السنوية للقرآن الكريم

مكة المكرمة ـ عصام عبدالملك خان:

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة مساء اليوم السبت بفندق مكة المكرمة انتركونتيننتال وبقاعة التضامن الاسلامي المسابقة السنوية الدولية التاسعة لحفظ وتلاوة القران الكريم وتفسيره وتجويده والتي تنظمها وزارة الحج والاوقاف.

ويبدا الحفل بالقران الكريم ثم يلقي سمو الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ثم يلقي معالي وزير الحج والاوقاف كلمة وسوف تكون هذه المسابقة على فترتين صباحية ومسائية ويشرف عليها عدد من المحكمين من داخل وخارج المملكة كما سيكون هناك حفل ختامي لاختيار الفائزين الذين رصدت لهم جوائز اكثر من ٨٠٠ الف ريال سعودي.

هذا وقد بلغ عدد المرشحين من الدول والجمعيات والمنظمات والاتحادات الاسلامية ٢٢٠ مرشح.

وقد تم تشكيل لجنة التحكيم الدولية للمسابقة وهم من المملكة العربية السعودية الاستاذ حسن بلجوده رئيسا من جامعة ام القرى، والدكتور عبدالله الزايد عضوا من جامعة الامام محمد بن سعود، وفضيلة الاستاذ محمد اسعد ابراهيم من مدارس تحفيظ القران في مكة المكرمة. وفضيلة الاستاذ محمد صديق الميمني مدير مدارس ابي بن كعب سابقا. وفضيلة الاستاذ محمد مكي

البقية ص ٤

«تفاصيل اخرى ص ٢»

مهاتير محمد يشارك في القمة الاسلامية

كوالالمبور ـ اعلن رايس ياتيم وزير خارجية ماليزيا ان الدكتور مهاتير محمد رئيس الوزراء الماليزي سيراس وفد بلاده الى اجتماعات القمة الاسلامية الخامسة التي ستعقد بالكويت يوم ٢٦ يناير الحالي.

وقال الوزير الماليزي في مؤتمر صحفي عقده امس ان بلاده سوف تؤكد خلال المؤتمر الاسلامي ضرورة توحد الامة الاسلامية واهمية تجنب الخلافات التي تعرقل مسيرها ووصف القمة الاسلامية الخامسة بانها

البقية ص ٤

المغرب يؤكد اهمية القمة الاسلامية

الرباط ـ اكد محمد التازي مدير الشؤون العربية والاسلامية في وزارة الخارجية المغربية امس ان بلاده ستشترك في مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي يعقد اعتبارا من ٢٦ يناير الحالي في الكويت

وصرح محمد التازي لدى استقباله لسفراء الدول الاسلامية المعتمدين في الرباط بان المغرب يعتزم العمل في هذه المناسبة على تعزيز التضامن الاسلامي بغية تمكين امتنا من التصدي للتحديات التي تواجهها.

اوروبا تهدد باجراءات اقتصادية انتقامية ضد امريكا

بروكسل ـ اتفقت دول السوق الاوروبية المشتركة ليلة امس على اتخاذ تدابير ثارية اقتصادية ضد الولايات المتحدة اذا اتخذت واشنطن مواقف سلبية من النزاع الخاص بمسالة انضمام اسبانيا الى دول المجموعة الاوروبية.

واوضحت مصادر دبلوماسية في بروكسل ان مندوبي المجموعة اتفقوا بالاجماع على فرض رسوم اضافية تتراوح بين ٤٢ و ٥٥ وحدة حسابية اوروبية على الطن (مابين ٤٥ و ٦٠ دولاراً تقريبا) على واردات دول المجموعة من دقيق الذرة او الارز الوارد من الولايات المتحدة.

الملك حسين: تعنت تل ابيب وصراع موسكو وواشنطن وراء منع انعقاد المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط

عمان ـ ارجع الملك حسين عاهل الاردن عدم انعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط الى التعنت الاسرائيلي والتنافس بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي.

● الملك حسين ●

وقال في كلمة القاها ليلة امس في حفل عشاء اقامه الرئيس الايطالي فرنشيسكو كوسيجا واذاعه راديو عمان امس ان دعوة الاردن لعقد المؤتمر الدولي تستند الى قراري مجلس الامن (٢٤٢ و ٣٣٨) ومشروع السلام العربي ومبادىء بيان البندقية

واضاف ان المنطقة العربية تشهد حاليا العديد من عوامل التوتر وزعزعة الاستقرار والتي تسمح لقوى دولية خارجية متنافسة بان تنفذ في العديد من الاحيان لملء الفراغ الناشىء عن النزاعات وتوظيفها لمصالحها وفق تصوراتها الاستراتيجية موسعة بذلك مسرح تنافسها على حساب شعوب المنطقة وحقها في العيش بسلام

وتطرق الملك حسين الى النزاع العربي الاسرائيلي والحرب العراقية الايرانية فقال ان الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية والقطاع والجولان دخل عامه العشرين وان الحرب بين العراق وايران بدات تاخذ ابعادا خطيرة اقليميا ودوليا .. ولكن امكانات التوجه الدولي لوضع حد لهذه الحرب تصطدم باعتبارات التنافس المنبثقة عن الثنائية الدولية والمصالح التجارية ولاسيما في ميدان بيع الاسلحة.

واكد ان جوهر النزاع العربي الاسرائيلي يتمثل بانهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية وشق الطريق امام الشعب الفلسطيني لينال حريته

البقية ص ٤

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين .. اليوم

الامير سعود بن عبدالمحسن يرعى الاحتفال السنوى الدولي لتلاوة القرآن الكريم

الرياض ـ عبدالعزيز غزاوى ـ واس ـ نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود يفتتح صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء اليوم السبت الاحتفال السنوى الدولى التاسع لتلاوة القران الكريم وتفسيره وتجويده الذى تقيمه وزارة الحج والاوقاف ويستمر حتى الثامن والعشرين من شهر جمادى الاولى الحالى .

وتقام المسابقة في خمسة فروع رصد لها ثمانمائة وثمانية وثمانون الف ريال موزعة على خمس وعشرين جائزة للمتسابقين الخمسة الاوائل في كل من الفروع الخمسة .

وقد رصد للفرع الاول وهو فرع حفظ القران الكريم كاملا والتلاوة والتجويد والتفسير جوائز تتراوح بين ٦٣ و٧٥ الف ريال وللفرع الثانى وهو فرع حفظ القران الكريم كاملاً مع التلاوة والتجويد جوائز تتراوح بين ٤٣ و٥٥ الف ريال وللفرع الثالث وهو حفظ القران الكريم مع التلاوة والتجويد جوائز تتراوح بين ٢٨ و٤٠ الف ريال وللفرع الرابع وهو فرع حفظ عشرة اجزاء من القران الكريم مع التلاوة والتجويد جوائز تتراوح بين ١٣ و٢٥ الف ريال الخامس وهو فرع حفظ جزء واحد وتلاوة القران الكريم منغما مع حسن التنغيم جوائز تتراوح بين ٤ و١٠ الاف ريال

ويراس معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع اللجنة العليا للاشراف على الاعداد للمسابقة والتى تشكلت في المسابقة الدولية الرابعة

كما تم تشكيل لجان عاملة وهى لجنة الاشراف على المسابقات ولجنة الاعلام والعلاقات العامة ولجنة الاستقبال والاسكان ولجنة السكرتارية واللجنة المالية

وتتكون لجنة التحكيم في المسابقة من خمسة حكام برياسهم الدكتور حسن محمد بلجوده من المملكة العربية السعودية

وقد بدات فكرة المسابقة الدولية لتلاوة القران الكريم وتجويده وتفسيره في مهرجان تونس الذى اقيم في شهر ربيع الاول عام ١٣٩٧هـ الذى اتفق فيه على اقامة مسابقة سنوية دولية لتلاوة القران الكريم حيث رحبت المملكة باقامتها على ارضها وفي مهبط الوحى ومنبع النور

وقد بلغ عدد المتسابقين في المسابقات الثمان السابقة ٨٩٥ متسابقا يمثلون الدول الاسلامية والجمعيات والمنظمات والمراكز الاسلامية في العالم .

وقد اقيمت المسابقة الدولية لتلاوة القران الكريم وتجويده وتفسيره في عشر جمادى الاولى عام ١٣٩٩هـ .. وبلغ عدد المشاركين فيها ٥٥ متسابقاً .

كما اقيمت المسابقة الدولية الثانية خلال الفترة من ١٤٠٠/٥/٢٦هـ الى ١٤٠٠/٦/٤هـ وقد وجهت الدعوة للمشاركة في هذه المسابقة لنحو ٤٢ دولة اسلامية اضافة الى ٧٥ جمعية ومنظمة ومركز اسلامى في جميع انحاء العالم وبلغ عدد المتسابقين فيها ٤٢ متسابقاً . وفي المسابقة الدولية الثالثة التى اقيمت في شهر جمادى الاخر عام ١٤٠١هـ شاركت ٢٧ دولة اسلامية و٩٧ جمعية من كافة انحاء العالم

وفي المسابقة الدولية الرابعة والتى اقيمت خلال شهر جمادى الاخر عام ١٤٠٢هـ شاركت ٣٠ دولة اسلامية و٤٢ جمعية وهيئة اسلامية من كافة انحاء العالم وبلغ عدد المشاركين في المسابقة ١٢٢ متسابقاً .

وفي المسابقة الخامسة التى اقيمت في اوائل شهر جمادى الاخر عام ١٤٠٣هـ شاركت ٢٥ دولة اسلامية و٣١ جمعية اسلامية وبلغ عدد المتسابقين فيها ١٣٤ متسابقاً .

وفي المسابقة السادسة التى اقيمت في اوائل شهر جمادى الاخر عام ١٤٠٤هـ شاركت ٢٥ دولة اسلامية و٢٤ جمعية اسلامية وبلغ عدد المتسابقين فيها ١٤٨ متسابقاً

وقد تقرر في هذه المسابقة ان تستضيف وزارة الحج والاوقاف الفائزين بالمراكز الاولى في فروع المسابقة لاداء فريضة الحج ..

وفي المسابقة السابعة والتى اقيمت خلال شهر جمادى الاولى عام ١٤٠٥هـ شارك ١٦١ متسابقا يمثلون ٢٩ دولة اسلامية و٤١ جمعية اسلامية .

وقد تشكلت خلال هذه المسابقة لجنتا تحكيم وذلك نتيجة لزيادة عدد المتسابقين .

وفي المسابقة الثامنة التى عقدت في شهر جمادى الاولى عام ١٤٠٦ بلغ عدد المشاركين ١٩٧ متسابقاً يمثلون ٣٣ دولة و٤٥ منظمة وجمعية ومركز اسلامي .

وقد وزع المتسابقون على فروع المسابقة الخمسة على النحو التالى .

١٤ متسابقا في الفرع الاول و٣٥ متسابقا في الفرع الثانى و١٦ متسابقا في الفرع الثالث و٥٩ متسابقا في الفرع الرابع و٤٦ متسابقا في الفرع الخامس .

كما جاء توزيعهم حسب القارات على النحو التالى .

٩٣ متسابقا من قارة افريقيا و٩٩ متسابقا من قارة اسيا و١٤ متسابقا من قارة اوروبا و١٤ متسابقاً من الامريكيتين ومتسابقان من استراليا ..

● الامير سعود بن عبدالمحسن



دستور الأمة وهذه الجهود

●● اليوم وكما تلاحظون الى جانب هذه السطور صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة يرعى نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ الاحتفال السنوى الدولي لتلاوة القران الكريم في مكة

وهى المسابقة التى ترعاها تنظيماً واشرافاً الامانة العامة بوزارة الحج

واحتفال هذا العام يحمل الرقم (٩) في سلسلة العمر الزمنى لعقد هذه المسابقة الخيرة التى نتمنى ونحرص جميعاً تواصل اقامتها واستمرارية فعالياتها

● ولاشك بان ربط الانسان المسلم بكتاب الله الكريم دستور هذه الامة ومنهاج حياتها هو الهدف الأسمى والمباشر الذي استهدفته هذه المسابقة

كما لاشك بان مسابقة مثل هذه تستهدف هدفاً مثل هذا تلقى الدعم والرعاية الكاملة من قبل حكومة المملكة العربية السعودية

وهو مايحدث فعلا مع المسابقة الدولية لتلاوة القران الكريم التى تقام على هذه الارض ارض الطهر والقداسات وتاتى رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لاحتفالات هذه المسابقة السنوية تتويجاً لتلك الرعاية ولذلك الدعم الذي اشرنا اليه كما تاتى كلمات خادم الحرمين الشريفين في كل مناسبة لتعكس مدى الرغبة الصادقة في اقامة هذه المسابقة وتواصلها

● والمتابع لفعاليات هذه المسابقة يجد انها انطلقت وفق اهداف وبرامج مخطط لها وهي توحي بان هناك جهوداً مكثفة تبذل (اعداداً وتنظيماً واشرافاً) وبذلك حققت العديد من النجاحات

والمفرح حقاً ان هذه المسابقة التى حظيت بالرعاية وحققت نجاحات ـ تجد صدى واسعاً في اوساط المجتمعات والهيئات الاسلامية العالمية هذا الصدى الذي ينعكس في «تكثيف» الحضور وتزايد المشاركين في المسابقة . وكل هذه الحيثيات تدعونا الى التفاؤل والى الامل بان تتواصل نجاحات هذه المسابقة وان تستمر . وهو ما يتوجب معه ايضا ان نبارك هذه الجهود وان ندعو لها بالتوفيق ..

١٦ مليار ريال لمشاريع الكهرباء بالمملكة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى ..

وفقا للدعم الذى تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين في مجال الكهرباء من اجل ايصالها للمواطنين في مختلف انحاء المملكة بلغت تكاليف المشروعات التى انفقتها المؤسسة العامة للكهرباء في مختلف انحاء المملكة حوالى ١٦ مليار ريال .

كما انتهت المؤسسة من انشاء ١٢ مشروعاً مركزياً وضع ثمانية منها في الخدمة ويتم حاليا استكمال تنفيذ باقى المشروعات .

كما انتهت المؤسسة من تنفيذ ٣٤ مشروعاً للكهرباء في انحاء القرى والهجر والمناطق النائية اضافة الى تركيب اكثر من الف مولد في مناطق وعرة ومنعزلة .

أسبوع صحى خاص بالباحة

الباحة / نايف الغامدي

تعتزم المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الباحة اقامة اسبوع صحى للتوعية بصحة الفم والاسنان في الفترة من ١٤٠٧/٦/٢هـ الى ١٤٠٧/٦/٨هـ وذلك لالقاء الضوء على اهم الامراض التى تصيب الفم والاسنان وكيفية الوقاية منها ومعالجتها وستركز عيادات الاسنان بالمنطقة في الكشف على طلاب المدارس وبث الوعي الصحي من خلال الندوات وتوزيع الملصقات والكتيبات والنشرات الصحية مع عرض افلام فيديو وسينمائية وشرائح البروجيكتور عن ذات الموضوع كما سيتم توزيع آلاف العلب من معجون وفرش الاسنان على طلاب المدارس وقد عملت الادارة كل الترتيبات اللازمة لانجاح هذا الاسبوع .

العشرة الاوائل بمدارس الثغر النموذجية

اسم الطالب	مجموع الدرجات	التقدير	الترتيب
هانى برهان الدين البرادعى	٧١٥	ممتاز	الاول
رامى يوسف حسين دمنهورى	٧٠١,٥	ممتاز	الثانى
وليد عبدالكريم عبدالعزيز ابوحضير	٦٩٨	ممتاز	الثالث
حمدى محمد وليد حمدى درنيقة	٦٩٢	ممتاز	الرابع
خالد محمد صالح كيال	٦٨٧	ممتاز	الخامس
زياد محمد صبرى ابو الحمايل	٦٨٥	ممتاز	السادس
باسم صالح محمود صالح احمد	٦٨١	ممتاز	السابع
عبدالله فاضل قرملى	٦٧٤	ممتاز	الثامن
ابراهيم صالح محمد	٦٧٠	ممتاز	التاسع
عبدالله فاروق محمد لقمان	٦٦٦	ممتاز	العاشر

شريط الأخبار

١٤٥ مليون ريال قيمة القروض الصناعية بعسير

جده ـ واس ـ قدم صندوق التنمية الصناعية بمنطقة عسير منذ عام ١٣٩٦هـ وحتى نهاية عام ١٤٠٥هـ العديد من القروض الصناعية بلغت قيمتها مائة وخمسة واربعين مليون ريالاً .

حيث قدم الصندوق في عام ١٣٩٦ عدة قروضا لانشاء مصانع صغيرة ومتوسطة بمبلغ ٢٣ مليون ريال وفي عام ١٣٩٧هـ بلغ ماقدمه البنك ١٣ مليون ريال اما في عام ١٣٩٨ فقد ارتفعت قيمة القروض الى ثلاثين مليون ريال .

واستمر البنك في تقديم القروض لعام ١٣٩٩هـ حيث قدم قروضا بمبلغ ٢٤ مليون ريال وفي عام ١٤٠٠هـ قدم قروضا بمبلغ ٣١ مليون ريال وكان العام المالى ١٤٠١/١٤٠٢هـ هو اقصى ما وصلت اليه قروض صندوق التنمية الصناعية في منطقة عسير حيث بلغت ٣٣ مليون ريال وفي عام ١٤٠٣هـ اقرض الصندوق بمبلغ مليوني ريال اما في العامين الاخيرين من الخطة الخمسية الثالثة لم ترد طلبات قرض الى الصندوق في المنطقة

● عبدالعزيز الزامل

تنفيذ حكم القصاص بقاتلين في الرياض

الرياض ـ واس ـ تم بعد ظهر امس بمدينة الرياض تنفيذ حكم القصاص بالمدعو راشد بن منصور بن مهنا الدوسرى لاقدامه على قتل المدعو مثيب بن راشد بن فهاد المرشد .

وقد اصدرت وزارة الداخلية بيانا بهذا الشان .. فيما يلى نصه :

قال الله تعالى ﴿ يايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى ﴾ .. وقال تعالى ﴿ولكم في القصاص حياة ياولي الالباب لعلكم تتقون﴾ . صدق الله العظيم .

اقدم المدعو راشد بن منصور بن مهنا الدوسرى على قتل المدعو مثيب بن راشد بن فهاد المرشد .. وقد اسفر التحقيق عن ادانة الجانى المذكور بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بالرياض صدر بحقه الحكم الشرعى رقم ٣/٣٩٨ في ١٤٠٦/١١/٩هـ المتضمن ثبوت مانسب اليه شرعاً والحكم عليه بالقصاص وصدق الحكم من هيئة التمييز بقرارها رقم ١/٣١٨/ج/م في ١٤٠٦/١١/٢٣هـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بالقرار رقم ٦٢/٥/٣١٧ في ١٤٠٦/١١/٢٨هـ وصدر الامر السامى الكريم رقم ٤/٧١٨/م في ١٤٠٧/٥/٥هـ بانفاذ ماتقرر شرعاً بحق القاتل المذكور .

وقد تم القصاص بالقاتل راشد بن منصور بن مهنا الدوسرى يوم الجمعة الموافق ١٤٠٧/٥/١٦هـ بمدينة الرياض .

ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك لتؤكد ان حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حريصة على قمع المجرمين العابثين بامن هذا البلد واستقراره وتنفيذ لحكم الله فيهم .. والله الهادى الى سواء السبيل .

كما تم بعد ظهر امس بمدينة الرياض تنفيذ حكم القصاص بالمدعو صبحى عبدالعزيز على المصرى الجنسية لاقدامه على قتل الخادمة التى تعمل عند كفيله .

وقد اصدرت وزارة الداخلية بيان بهذا الشان فيما يلى نصه .

قال الله تعالى .. ﴿ انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزى في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم ﴾ .. صدق الله العظيم .

اقدم المدعو صبحى عبدالعزيز على المصرى الجنسية على فعل فاحشة الزنا بالخادمة التى تعمل عند كفيله . ولما خاف من اكتشاف امره قام بضربها بالساطور على عنقها على غفلة منها ادى الى وفاتها ثم لاذ بالفرار بعد ارتكاب جريمته .

وبفضل الله تعالى تمكنت سلطات الامن من القبض عليه واسفر التحقيق معه عن ادانته بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بالرياض صدر بحقه الصك الشرعى رقم ٧/٢٤٥ في ١٤٠٦/٧/١٥هـ المتضمن ثبوت ما نسب اليه شرعا والحكم عليه بقتله حداً حيث ان قتله للمجنى عليها يعتبر غيله . وصدق هذا الحكم من هيئة التمييز بقرارها رقم ٢٤٤/١ص م في ١٤٠٦/٩/١٢هـ ـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بالقرار رقم ٤٦/٥/٢٦٨ في ١٤٠٦/١١/١٣هـ وصدر الامر السامى رقم ٤/٧٢٢/م في ١٤٠٧/٥/٥هـ بانفاذ ماتقرر شرعاً وصدق من مرجعه بحق القاتل المذكور وقد تم تنفيذ حكم القتل بحق القاتل صبحى بن عبدالعزيز بن على المصرى الجنسية بمدينة الرياض يوم الجمعة الموافق ١٤٠٧/٥/١٦هـ .

ـ ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا لتؤكد حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله على استتباب الامن وقمع المجرمين وتنفيذ احكام الله فيهم والله الهادى الى سواء السبيل .

٤ مشاريع للمياه والمجارى بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

علمت الندوة ان مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية قد انتهت من تجهيز عدد اربعة مشاريع لشبكتى المياه والمجارى بالعاصمة المقدسة وهذه المشاريع ستشمل الاحياء الواقعة على طريق جده القديم ومنطقة المسفلة وهذا المشروع يعتبر استكمالا لمشاريع التوسعة الكبرى لشبكات المياه والمجارى بالمنطقة وتقدر المساحة الاجمالية التى سوف يقوم بتغطيها هذا المشروع مايزيد عن ٢٠٠٠٠ هكتار بالاضافة الى ان هناك مشروع جاهز للتنفيذ وهو مشروع امداد العاصمة المقدسة بمياه التحلية وكذلك مشروع محطة معالجة مياه المجارى .. كما علمت الندوة ايضا ان المصلحة تقوم حاليا بدراسة عدد من المناطق في مكة المكرمة لشمولها بخدمات المصلحة ومن هذه المناطق منطقة مخطط السبهانى بطريق الليث وحى العوالى وطريق الطائف السريع وضاحية منطقة الشرائع ومنطقة العمرة الجديدة التى لم تشمل ضمن مشروع عقد رقم اربعة بالاضافة الى منطقة النوارية . كما يجرى حاليا التنسيق مع ادارة التخطيط العمرانى بامانة العاصمة المقدسة وذلك بهدف استكمال المعلومات المطلوبة عن المناطق التى شملها مشروع النطاق العمرانى لامكان دراستها وشمولها بخدمات المصلحة وتاتى هذه المشروعات تنفيذاً لتوجيهات مدير عام المصلحة بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان ونائبه الاستاذ عبدالكريم جمال اللذان يوليان العاصمة المقدسة ومتطلباتها من المشاريع كل عناية واهتمام .



● فهد السليمان

شريط الأخبار

جهود مكثفة تقوم بها التوعية الاسلامية بمكة

توالى الامانة العامة للتوعية الاسلامية جهودها الكبيرة في اداء دورها في توجيه وتثقيف وتوعية المواطنين والمقيمين وزوار العاصمة المقدسة من خلال الوصول اليهم في مقارهم بزيارات يقوم بها الدعاة الرسميون في المساجد والاجهزة والادارات الحكومية وذلك من خلال جدول معد لذلك .

وقد بلغ عدد الاجهزة والادارات الحكومية والاقسام العسكرية التى تم وضع دروس لها في جدول شهر جمادى الاولى ٥٤ ادارة وجهازاً سيلقى فيها مايزيد على ١٣٠ درسا خلال الشهر الحالى وقد تقرر ان يكون زمن الدروس التى تلقى في الاجهزة والدوائر الحكومية عشر دقائق بعد اداء صلاة الظهر مباشرة وفي مصلى كل ادارة وذلك وفق تنسيق مسبق قامت به التوعية مع تلك الجهات بالاضافة الى ان هناك دروسا تلقى على الوحدات العسكرية والدفاع المدنى وقوة الحج والمواسم والتدريب والتجنيد وامن الحرم واقسام شرطة العاصمة وغيرها في الفترة الصباحية حسب الاوقات التى حددتها تلك الجهات ومدة الدروس لاتزيد فيها عن ساعة .

هذا كما ان الدعاة يقومون بجولات اسبوعية على القرى والارياف المجاورة لمكة المكرمة في يومى الخميس والجمعة من كل اسبوع بالاضافة الى الدروس والمواعظ التى تلقى في المساجد بعد صلاة العشاء من كل يوم .

الجدير بالذكر ان الدعاة يقومون منذ فترة باعطاء دروس منهجية لطلاب المعهد المهنى ونزلاء الاصلاحية بمكة المكرمة بمعدل عشرين درسا في الشهر وذلك لارشادهم وتبصيرهم بامور دينهم ودنياهم وقد لاقت تلك الدروس تجاوبا ورغبة من محبي الخير والدالين عليه .

■ تقرير اخبارى ■

خدمات جمعية اليقظة النسائية بالطائف

الطائف ـ واس ـ بلغ اجمالى ايرادات جمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف للعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ثلاثة ملايين ومئتين وسبعين الفا وثلاثمائة وواحد وثمانين ريالاً .

قدرت التبرعات النقدية للجمعية بمليون ومئة وثلاثة واربعين الف وثلاثمائة وواحد وخمسين ريالاً .

كما قدرت التبرعات العينية بثلاثمائة وثلاثة الاف ومئتين وتسعة وثلاثين ريالا والباقى ايرادات انشطة الجمعية المختلفة واعانة من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

جاء ذلك ضمن التقرير الختامى للجمعية واوضح التقرير بانه تم تنظيم فصول تحفيظ القرآن الكريم وتجويده وفصول المرحلة المتوسطة الملحقة بالجمعية التى تسير وفقاً لمناهج الرئاسة العامة لتعليم البنات .

كما نفذت اللجنة الثقافية مشروع توعية المرأة من خلال لجنة القراءات والبحث وذلك بمطالعة ومناقشة الموضوعات التى تهم المراة والاسرة بصفة خاصة حيث انشئت مكتبة تهتم بجمع الكتب التى تتناول موضعات المراة .

واقامت اللجنة الثقافية معرضا للكتاب وافتتحت العديد من الفصول الدراسية لتقوية طالبات المرحلة المتوسطة والثانوية في مواد اللغة العربية والعلوم والرياضيات واللغة الانجليزية استفاد منها ثلاث وثمانون طالبة .

واشار التقرير الى ان اللجنة الثقافية اشرفت على فصول تحفيظ القرآن الكريم وعملت على نشر الوعى الدينى واعدت مسابقات في تحفيظ القرآن وتجويده وقد استفاد من ذلك مئتان وسبعة وثلاثون دراسة .

كما قامت اللجنة الاجتماعية بدراسة الحالات الاجتماعية وتقديم المساعدات المادية والمعنوية للاسر بلغت جملتها مليونان وثمانمائة واثنين وثمانين الفا ومئتين واثنين واربعين ريالا .

وتناول التقرير نشاط الجمعية المهنى في الفترة من ١٤٠٥/١٤٠٦هـ حيث افتتح عدة اقسام مهنية في الجمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف اشتملت على قسم الخياطة والتطريز ويتدرب في هذا القسم ثلاث وثلاثون متدربة وقسم اخر للمشغل الانتاجى والاشغال اليدوية وقد اقامت اللجنة المهنية معرضا لمنتوجات تلك الاقسام كما افتتح قسماً خاصا للنسخ على الالة الكاتبة باللغة العربية تقام فيه دورات مدتها اشهر تمنح الدراسة في نهاية الدورة شهادة من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وقد استفاد من هذا القسم اربع وسبعون دارسة .

نتائج الثانوية العامة بالثانوية الاولى بمكة

مكة المكرمة ـ لولو العيدروس ..

اعتمدت نتائج ادارة الثانوية الاولى بمكة نتائج طالباتها للفصل الدراسى الاول للعام ١٤٠٧هـ .

وقد جاءت ترتيب الخمس الاوائل للصف الثالث علمى كالاتى :

١ ـ غاده ابراهيم عبدالرزاق عز العرب
٢ ـ غاده محمد عبدالقادر عبدالعزيز
٣ ـ نهى رشدى محمد الانصارى
٤ ـ اريج محمد يوسف فضل الدين بخش
٥ ـ فاطمه محمد مليبارى

كما جاء ترتيب الخمس الاوائل لطالبات الصف الثالث ادبي كالاتى :

١ ـ ايمان حجيج الاحمدى
٢ ـ منال محمد صالح قوده
٣ ـ فاطمه محمد بلوقاضى
٤ ـ ايمان رشاد الصغير
٥ ـ خديجه بنت بروين غلام

معادلة شهادة الزمالة العربية

الرياض ـ ريحان الحربي ..

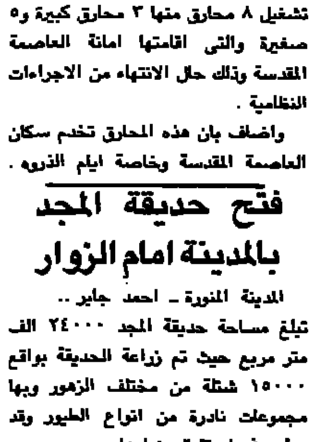
اتخذت لجنة معادلة الشهادات الجامعية بوزارة التعليم العالى مؤخراً قراراً بمعادلة شهادة الزمالة العربية التى يمنحها المجلس العربي للاختصاصات الطبية في امراض النساء والولادة ـ الجراحة ـ الباطنية ـ لاطفال بمثيلاتها من الزمالات والعضويات البريطانية والامريكية .

تشغيل المحارق بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ نذار بنجابى ..

صرح وكيل امين العاصمة المقدسة الاستاذ يحيى امين كردى بانه سوف يتم تشغيل ٨ محارق منها ٣ محارق كبيرة و٥ صغيرة والتى اقامتها امانة العاصمة المقدسة وذلك حال الانتهاء من الاجراءات النظامية .

واضاف بان هذه المحارق تخدم سكان العاصمة المقدسة وخاصة ايام الذروه .

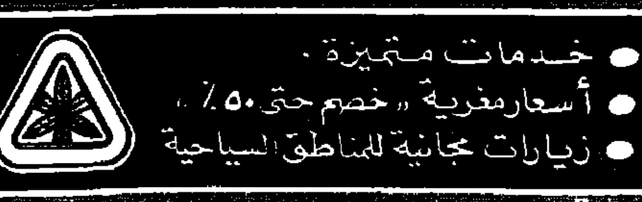


فتح حديقة المجد بالمدينة امام الزوار

المدينة المنورة ـ احمد جابر ..

تبلغ مساحة حديقة المجد ٢٤٠٠٠ الف متر مربع حيث تم زراعة الحديقة بواقع ١٥٠٠٠ شتلة من مختلف الزهور وبها مجموعات نادرة من انواع الطيور وقد بدات في استقبال زوارها .

صرح بذلك معالى المهندس عمر عبدالله قاضي امين المدينة المنورة للندوة واضاف معاليه قائلاً ان الحدائق الكبيرة والمنتشرة في المدينة المنورة والمقيمين بها وزوارها وقد قام صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بافتتاح حديقة المجد في حفل كبير اقامته الامانة لهذا الهدف بعد استكمال انشائها وقد قامت بلدية احد مؤخراً بصيانة هذه الحديقة وانتهت من اعمال صيانتها وعمل مجموعة من النوافير كما تشتمل الحديقة على ملاعب للاطفال وبعض انواع الكنارى والصقور والدجاج والاوز والبط والبلابل وغيرها من الحيوانات الاليفة .







قضايا وآراء

٤ - مدار الزمن

مكة المكرمة يوم نشاتها كانت واديا بين اجبل غير ذى زرع يتوسطه بيت الله الحرام ، الكعبة المشرفة ، واديا مستطيل الشكل تقوم على جانبيه شعاب واسعة تبدأ من ، المعلا ، مطلع الحجون ، وينتهى عند الشبيكة[1] من جانب ، وعند الموضع الذى فيه المسجد الذى يطلق عليه ، مسجد سيدنا حمزه ، بالمسفلة من الجانب الاخر الجنوبى ..

● الزيدان يقول ان مكة بيت القمر فى جبال فاران

● اسم مكة لم ينحت من اسم اعجمى لوجود اربع مكات فى الحجاز

بقلم : محمد عبدالله مليباري

هذه الحدود هى الحدود الطولية لمكة ، اما الحدود العرضية فهى الجبلان المسميان بالاخشبين وهما الجبل الاحمر المشرف على قعيقعان . ويسمى فى الجاهلية ، الاعرف ، وجبل ، جزل ، - بكسر الجيم وفتح الزاى الموحدة وتشديد اللام - الى اكثر من نصف جبل ابى قبيس وهو المشرف على الصفا[2] .

وذكر ان مساحتها من الشمال الى الجنوب (ميلان .. اثنان) ومن الشرق الى الغرب ميل واحد [3] وقد امتدت مكة على مر العصور ، وتوسعت ، فكان آخر توسع لها فى العهد السعودى الذى نشير اليه فى موضعه ان شاء الله ،

وتورد المصادر الاسلامية جملة من الاسماء لمكة ، منها (ام رحم) و(الباسة) و(الناسة) [4] و(الحاطمة) و(كُوثى) [5] ، واطلق القرآن عليها اسم (مكة) و(ام القرى) و(البلد الامين) و(بكه) ويذكر احمد عبدالغفور عطار : ان المجوس قالوا مؤكدين ان الحَجَرَ كان بين الاوثان والآثار التى خلفها مهبد (MAHBAD) وخلفاؤه فى الكعبة بصفة شعار لزحل ، وهم يسمون المدينة (يعنى مكة) - (MAHGAD) - ومعناها : مكان القمر من تمثال جميل جدا للقمر . ويقولون ان العرب اخذوا منه اسم (مكة) [6] ، ولا ادرى من اين أخذ الاستاذ محمد حسين زيدان قوله : (ان مكة قبل ابراهيم بدهر طويل فلقد - هكذا - البيت بيت القمر فى مكة فى جبال فاران . فقد عَبَدَ القمر الصابئة . فقد كان ابراهيم حربا على عبادة الكواكب فامره الله ان يبنى البيت . فى مكة ليزيح الباطل وهو عبادة القمر حتى لقد قالوا ان اسم مكة مركب من لفظين ، ، ما ، و، كه ، (فما) يعنى القمر بالفارسية تعامل به الصابئة ، و(كه) يعنى بيت القمر)[7] ، ويزعم بروكلمان ان اسم مكة اخذ من اللغة العربية الجنوبية (مقرب) ومعناها (الهيكل)[8] ، ويقول آخرون ان اسم مكة وبكة كاسم (بعلبك) بمعنى وادى البعل ، وبكة واد غير ذى زرع ، ويقول آخرون انه من (ماكورابا) السوريانية ، او (مكارابا) حسب اللهجة الآرامية الشرقية ، وهو يعنى اى (مكارابا) الوادى العظيم او (وادى الرب) ولعل بطليموس الذى ذكر (ماكاربا) اخذ الاسم من الآراميين[9] .

وينفى كل هذا الزعم وجود اسم (مكة) على غير مكة البلد الحرام ، فقد اورد عاتق بن غيث البلادى بالصفحة رقم (٢٨٨) من كتابه (معالم مكة التاريخية) ما نصه : (ومكّات فى الحجاز اربع ، ، مكة السدر ، هذه ، و ، مكة البلد الحرام ، و ، مكة الرقة ، من روافد نخلة الشامية و ، مكة ، واد من روافد وادى الرفع) فلو كان اسم مكة اشتق أو نُحِتَ من كلمتين اعجميتين كما اشرنا فما بال اسماء هذه المكّاتِ التى لا بيت للعبادة فيها ، ورأيي ان مكة اشتقت من (مكّ) اى إمتَصَّ[10] فقد كان الوادى يمتص كثيراً من مياه السيول لغزارة رماله وللغويين آراء فى اشتقاق اسم مكة يجدها القارىء مبسوطةً فى القاموس المحيط مادة (مكك) ، ولسان العرب مادة (مكك) ومعجم البلدان مادة (مكة) وغيره من معاجم اللغة وكتبها ..

ومن اطرف ما جاء عن اشتقاق اسم مكة قول الفيروز ابادى فى القاموس : (ان فلانا مكّ اى اهلكه ونقّصَهُ ، ومنه مكة للبلد الحرام او للحرم كله لانها تنقص الذنوب وتنفيها) ..

واننى ارى بعض الامم غير العربية ارادت بما اوردته من نحت اسم مكة من الفاظ لغتها ان تكتسب شرف هذا البلد ، وبعضها ارادت ان تجعل من البيت معبدا من معابدها لتنفي عنها قداستها الاسلامية ، وتطعن فيما جاء به القرآن الكريم من بناء ابراهيم واسماعيل للكعبة .

تقع مكة على خط عرض (٢١٫٤٣٧) شمالا وعلى خط طول (٣٩/٨١٧)[11] شرقا ، وترتفع عن سطح البحر الاحمر بحوالى (٢٨٧) مترا .

وحتى الآن لم يعثر على اي اثر جيولوجي ، او انتروبولوجي يعرف به مكة فى العصور الجيولوجية الغابرة ، او فى العصر الجاهلى من كتاباتهم ، ومع ذلك فقد جاء ذكر مدينة باسم (مكربا) او (مقربة) - MACORABA - فى جغرافية العالِم اليونانى بطليموس الذى عاش فى القرن الثانى الميلادى[12] ، ورغم ان ، نبونيد ، — ملك بابل — اشار الى يثرب التى وصل اليها حكمه ، فان هذا النص لم يشر الى مكة مما نستدل منه ان مكة لم تصل اليها يد الدول المستعمرة ما قبل التاريخ ، وقد ذكر مكة المؤرخ الرومانى (سيسلاسي) بانها أشرف معابد الشرق واقدمها وهذا المؤرخ عاش حوالى سنة (٥٠) قبل الميلاد[13] .

وهناك من المستشرقين مثل ،جبين، (GEBBON) من يرى ان مكة لم تعرف الا فى القرن الاول قبل الميلاد ، وفيهم من يرى ان مكة عرفت ايام ، النبى داوود عليه السلام ، وفى ذلك يقول الدكتور جواد علي وقد ذهب (دوزى) الى ان تاريخ مكة يرتقى الى ايام (داوود) ففى ايامه — على رأيه — انشأ (الشمعونيون) - السمعونيون - الكعبة وهم (بنوجرهم) عند اهل الاخبار[14] ، ولا ادرى عمن نقل الدكتور حسن ابراهيم حسن زعمه بان مكة قرية تأسست حول منتصف القرن الخامس الميلادى على مقربة من زمزم ثم ناقض هذا الزعم بما ذكره عن سيديو بأن ولاية جرهم استمرت الى سنة (٢٠٧ ميلادية)[15] .

وقد حاول كثير من المؤرخين العرب المعاصرين لنا كسر الاطار الاخبارى الذى تأطر به التاريخ العربى الاسلامى ، بالتوسع فى استقراء التاريخ الاجنبى ، والتاريخ الجيولوجى ، والتاريخ الانتروبولوجى ، مضافا الى استنتاجات علماء كل هذه العلوم الانسانية ، ولما كانت الحصيلة العلمية والتاريخية قليلة ، وهى مع قلتها تكاد تطابق الكثير مما حدثنا به الاخباريون فان الاخذ من الاخباريين مازال أمرا مهما لكاتب التاريخ العربى ..

ان الوجود على الاطلاق يعنى الانتماء الى علاقة مكانية زمانية علمية ، والطبيعة المادية تتكون من احداث مكانية وزمانية ، اذن فكل معرفة الوجود زمانية لاى موضوع تاريخى ، والوجود مستمر ، واستمراره فى بقعة ماعبر الزمن ينقل لمحات من الماضى دائما الى الحاضر ، والحاضر دائما ابن الماضى ، حتى فى التغييرات الكبرى .

لذلك فان علينا ان لانرفض اخبار الاخباريين رَفْضا كليا ولا ان ناخذ اخبارهم أخْذا كليا .

ومكة المكرمة بلد كتب الاخباريون - واعنى بهم المؤرخين الاسلاميين - عنها الكثير ، ولاتوجد اى حصائل اثرية من الحصائل التى يركز عليها علم التاريخ الحديث من حفريات او اكتشافات او نقوش ، لذلك فان على كاتب تاريخها ان يعتمد على من سبقه من المؤرخين القدامى حتى يستطيع العلم ان يستنطق مدخرات الارض ، ويستخرج دفائنها الاثرية . ومن المهم نَقْدُ الاحداث التى يرويها الاخباريون نقدا مقارنا ، هذا ما أحاول جهدى ان اتخذه فيما سيأتى من اخبار مكة واحداثها ..

ان ما زعمه الدكتور حسن ابراهيم حسن الذى نقلته آنفا لايحتاج الى نقد ينقضه فقد نقضه بداهة فى نفس الصفحة وفى السطور التى تلى زعمه بان مكة قرية اسست على مقربة من بئر زمزم ، فى منتصف القرن الخامس الميلادى ، وكان علي ان لا انقل هذا الزعم ، ولكني نقلته لاشير الى تناقضه وليَتَنَبَّهْ المهتمون بتاريخ مكة لامثال هذه المتناقضات الواضحة والمتناقضات الخفية فى دسائس بعض المؤرخين المحدثين ..

● هوامش :

١ - ليست الشبيكة هى المحلة المعروفة حاليا عندنا ، وانما كانت تقع خارج مكة ، وقد جاء فى معجم البلدان لياقوت : (الشبيكة موضع بين الزاهر ومكة) وفى القاموس (الشبيكة بين مكة والزاهر ، وانها بئر هناك مما يلى التنعيم) وصاحب القاموس القام فى مكة فى اوائل القرن التاسع الهجرى ، فيفهم ان مكة فى عهده كانت (دون الشبيكة) وان الشبيكة اسم لبئر بين مكة والزاهر ، وكان يطلق الزاهر ايضا لجرول ، من حدود الشبيكة الى الموضع المعروف ، بسيدى محمود ، فوادى شرف وهو الزاهر حاليا .

٢ - قطب الدين ، الاعلام باعلام بيت الله الحرام (ص٧) حاشية كتاب خلاصة الكلام للدحلان طبعة مطبعة الحرية عام (١٣٠٥هـ) ..

٣ - احمد امين فجر الاسلام (ص٣) .

٤ - الالوسى مجموع الادب (٢٨٨/١٠٠) .

٥ - القاموس المحيط (٩٧/٣) صبح الاعشى (٢٤٨/٤) .

٦ - احمد عبدالغفور عطار حجة الوداع (ص١٠٠) .

٧ - العدد (٧٥) من مجلة المجلة بتاريخ (٢٣ رمضان ١٤٠١هـ) (١٨ يوليو ١٩٨١م) .

٨ - بروكلمان — تاريخ الشعوب العربية (ص٣١) طبعة دار العلم للملايين .

٩ - د. احمد ابراهيم شريف (مكة والمدينة) (ص٩٨) نشر دار الفكر العربى وانظر حاشية تاريخ الشعوب الاسلامية لبروكلمان (ص ٣١)

١٠ - الصحاح للجوهرى (١٦٠٩/٤) .

١١ - مجلة البحوث الاسلامية (ص ٢٩٢) .

١٢ - (٧/٤) المفصل فى تاريخ العرب قبل الاسلام للدكتور جواد على وسنشير الى هذا المرجع بجواد على فيما ياتى :

١٣ - التاريخ العربى وبدايته - امين مدني (ص ١٠٤) وقوافل العروبة لجميل بيهم (٣٢/١) .

١٤ - (١٢/٤) المفصل فى تاريخ العرب قبل الاسلام ، للدكتور جواد على .

١٥ - تاريخ الاسلام لحسن ابراهيم حسن (٤٥/١) نشر مكتبة النهضة المصرية الطبعة السابعة ١٩٦٤م .

وقروا كبيركم ، ولكن ..!

بقلم : خالد محمد باطرفي

المشهد : حفل عامر ، الكل مشغول ، الكل (فاضي) ، والكراسي والموائد شغرت عن اخرها .

الحدث : دخول شخصية (كانت) ثم (خلت) و(بادت) .

الموقف : لا احد هناك للترحيب ، لفتح الطريق ، للتصوير ، للهمسات ، للمصافحات ، لاثبات الاهمية .

الخلفية ، الكل جلوس ، الحفل يتابع خطوه ، لامبالاة غريبة .

المشهد : لاكراسي شاغرة ، الشخصية تواصل حيرتها ويستبد بها الحرج وهى لاتزال تبحث عمن يستقبلها ، ويعطيها قدرها ، و .. وكرسى فى الصفوف الامامية ..

الموقف : ينتهى اما بكرسى فى آخر الصفوف ، او بوقفة حرجة ، او .. او بإنسحاب يحفظ ماء الوجه ، ولامن يؤخذ او يعترض ، ولو مجاملة ، هذا الانسحاب .

مرة اخرى يطرح كاتبنا الاجتماعى الصريح حد التصادم والمواجهة ، الاستاذ حسن عبدالحى قزاز ، فى بابه المعروف (على الرايق) قضية اجتماعية هامة ، هى : بريق الكرسى ، وسحر الشخصية ، ثم ضياع هذه الشخصية وهذا البريق بضياع الكرسى ، وسحب البساط ..

طرح جميل ، ومحاكمة واعية لظاهرة سائدة ، ولكن كإضافة لامعارضة ، دعونا نمارس حق الاسئلة ..

واحد : الكراسى تحتمل من يجلس عليها وتحمله ، ولكن السؤال ، من يعطي القيمة لمن ؟، ومن لكبر مِن مَن : الكرسى ام من يجلس عليه ؟

اثنان : ماذا فعل الكرسى بصاحبه ، هل زاد رصيده ام اضاعه ؟. وهل احسن صاحبه الجلوس عليه ، وهل اكرمه ؟، ام ان سحر الكرسى انسى صاحبه انه فى النهاية مجرد كرسى ، جلس عليه من قبل ليجلس غيره عليه من بعد ؟

ثلاثـــة : من هم المقربون ؟ ومن هي النخبة المختارة لتحيط بالكرسى ، وتكسبه ابهته وجلاله ؟.

مرة اخرى نعود الى المشهد من جديد بعد تغيير طفيف ولكنه هام ..

الشخصية : اكبر من الكرسى الذى كانت عليه ، اعطته قيمته ووهجه ولم يعطها ، زادت رصيدها اذ جلست فحفظها الرصيد إذ ولت ، احاطتها النخبة فدعمتها ، وابعدت ، الحثالات ، فلم تهنها ..

المشهد : الجلوس ، قيام ، البشاشة عامرة ، والنفوس والقلوب تحتفى للقادم المجيد ، الكراسى الامامية تخلو ، والصدارة المهيبة تقدم لمن حجزت باسمه ، والحفل ، كل الصورة هنا لابد ان تختلف .

● خلاصات :

- القرآن : وسيلة للحق والعدل ..
- الحلم : حكم لا تقدر على تجسيده الا نفوس المؤمنين ..
- الحق : امر يمكن الاتفاق عليه عندما تكون على الحياد ، ويستحيل عندما تتضارب المصالح .



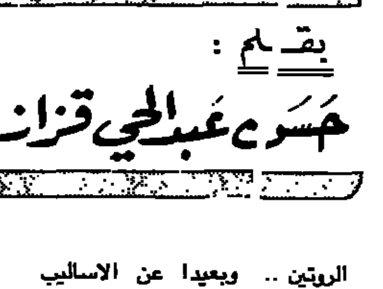
● الملك عبدالعزيز يرحمه الله ● خادم الحرمين الشريفين الملك فهد



الامن الذى نعيشه ..!

الثقة .. وسياسة الحوار المفتوح

.. واذ نذكر مرتكزات الامن الذى نعيش فيه ، يتبادر الى اذهاننا فى الحال دور الاعلام ، ووسائل الاعلام ، فى ترسيخ تلك المرتكزات .. وكوسيلة رئيسية ربما أتت بعد القطاعات الامنية مباشرة ، لما للاعلام من دور فى مجال الامن الوطنى .



بقلم : حسن عبدالحي قزاز

● واجدنى مضطرا لان اتخطى الترتيب التقليدى لعرض هذا الموضوع كى أصل أولا وقبل كل شيء الى الاسلوب الذي استنه مليك البلاد وقائد مسيرتها والمسئول الاول فيها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

● هذا الاسلوب - وكما هو معروف - اسلوب الحوار المفتوح ، الذى دأب خادم الحرمين الشريفين مذ كان وليا للعهد ، على اتباعه ، بلقاءاته مع ابنائه الطلبة فى مختلف مناطق المملكة ، ومع رجال الامن ، والقوات المسلحة ، وفى كل مناسبة تسنح لى ولمثلى أيضا .

● فهذه ظاهرة لا نرى لها مثيلا في اي بلد اخر وإذا وجدت فانها لا تتخذ الشكل الذى يتخذه اسلوب خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله .. فاللقاء مع الابناء .. يتم بمعدل مرات عديدة فى السنة الواحدة ومع المواطنين يكاد يكون يوميا يعرض خلاله المليك والقائد ما يرغب فى أن يعرفه المواطنون ، لكى يكونوا على بينة مما حدث ويحدث ، ثم يجيب على الاسئلة التى تعرض أو ترفع اليه ، فلا يستبعد سؤالا ، ولا يترك سؤالا من غير اشباع فى الاجابة .. حتى قامت جسور من الصلة الروحية بين المليك وشعبه : يتدارسان الامور .. ويتقاسمان الهموم .. ويتفهم المواطن ، كل مواطن ، دوره فى المسئولية ، وهذه الصلة الروحية هى ما يمكن ان نسميه ،الثقة المتبادلة، ثقة الشعب بقائده ، وثقة القائد بشعبه .

● وقبل هذا هناك تقليد من أعرق تقاليدنا العربية والاسلامية وهو تقليد ،الباب المفتوح، .. حيث باب الملك مفتوح للجميع ، يقابلونه ويتحدثون اليه ، ويرفعون اليه همومهم ومشكلاتهم بعيدا عن الروتين .. وبعيدا عن الاساليب المتبعة فى البلاد الاخرى .. حيث لا يمكن للمواطن ان يقابل رئيس دولته مهما حاول ، وفى أحسن الظروف يطلب اليه ان يكتب غرض المقابلة فى ورقة لا يعرف - فى أكثر الاحوال - ماذا مصيرها ..

● فسياسة الحوار المفتوح .. والباب المفتوح ، عندنا ، هى احدى ركائز الأمن الذى نعيش فيه .. لان الاتصال المباشر بين المليك والشعب .. بين القائد وأبنائه .. يضع الجميع فى صورة واحدة : سداها الصدق ، ولحمتها الصراحة .. فلا سبيل - اذن - لان تختل هذه العلاقة ، لتنعكس بشكل او بآخر على صورة الامن الذى نعيش فيه .

●●●

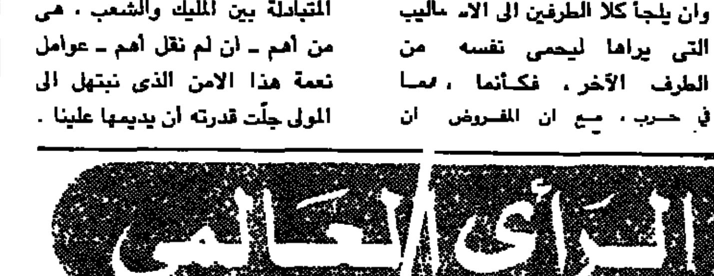
● ان سياسة الابواب المغلقة ، والثقة المفقودة ، قد أفرزت فى هذا العالم أبشع صورة يمكن ان ترسم للعلاقة بين الشعب ورئيس الدولة .. ولا أريد ان أسمى بلدا بعينه .. لكننا نراها رأى العين . صورة منفرة ، يقف فيها الشعب فى واد ، والحاكم فى واد ، كل منهما يسير فى طريق لا لقاء معه ، أبدا . فيكون طبيعيا - والحالة هذه - ان يتهدد الامن ، وان يختل النظام ، وان يلجأ كلا الطرفين الى الاساليب التى يراها ليحمى نفسه من الطرف الآخر ، فكأنما ، هما فى حرب ، مع ان المفروض ان يسيرا - كلاهما - فى طريق واحد .

● فمع الزمن ، تتلاشى الثقة بين الطرفين حتى تنعدم ، وفى هذه الحالة تتكاثر أجهزة القمع والرقابة ، بعضها ضد الشعب ، وبعضها ضد بعضها الآخر ، فالحاكم فى خوف ، والاجهزة فى خوف ، والشعب فى خوف ، وعندما تبحث عن الامن ، بأى مفهوم شئت ، فلا تجده .. لان الثقة معدومة بين جميع الاطراف ، والامن بات أمنية بعيدة يتمناها الجميع ، ولكن احدا ما لا يحصل عليها .

●●●

● اننى اتذكر كلمات كثيرة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ، تحدث فيها عن الانجازات التى تمت ، قائلا : انها ما كانت لتتم لولا نعمة الامن والاستقرار التى منّ المولى بها علينا .. وهذا صحيح كل الصحة ، فلا تنمية بدون أمن ، ولا تطور بدون طمأنينة ، ولا ازدهار بدون استقرار ..

● وهكذا نضيف الى معطيات الامن الذى نعيش فيه ، اضافة اخرى فنقول : ان سياسة الحوار المفتوح ، والباب المفتوح ، والثقة المتبادلة بين المليك والشعب ، هى من أهم - ان لم نقل أهم - عوامل نعمة هذا الامن الذى نبتهل الى المولى جلّت قدرته أن يديمها علينا .



مسرح الرأي العالمي

ماهى علاقة عودة سخاروف الى موسكو مع الشوق السوفيتى الى ابحاث حرب النجوم ؟!

يعتقد بان عودة المنشق اندريه سخاروف المفاجئة الى موسكو من المنفى لها ارتباط بتصميم روسيا على اللحاق بالابحاث الامريكية في مجال برنامج ،حرب النجوم، .

فالزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف معروف عنه انه مشغول بهذا التحدى الامريكي لدرجة استحواذ الفكرة على تفكيره تماماً . فلقد رخص هو شخصياً لحامل جائزة نوبل للسلام البالغ من العمره ٦٥ سنة بالافراج ، وتحدث هاتفيا الى د سخاروف في جوركي لابلاغه بالعودة للعمل باكاديمية العلوم السوفيتية .

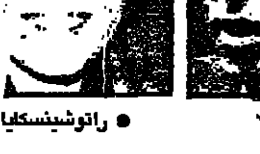




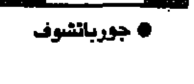












● د/ سخاروف ● راتوشينسكايا ● جورباتشوف

ومن ناحية اخرى ، يعتبر الخبراء الغربيون بان جورباتشوف قد حقق مكسبين على جانب كبير من الاهمية باقدامه على تلك الخطوة .

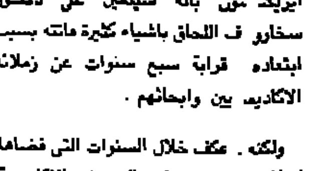
فمن الممكن تفسير تلك الخطوة على انها وسيلة ضغط فعاله لحمل الرئيس الامريكى رونالد ريجان على العودة الى مؤتمر قمة للتفاوض على اتفاق يتم بمقتضاه الغاء الاسلحة النووية الهجومية .

وفي حالة اخفاق تلك الخطوة في تحقيق ذلك فانها يمكن ان تخدم في مجرد التلميح للجانب الاخر بان تفوق دكتور سخاروف العلمي من شانه ان يعطي لبرنامج حرب النجوم الروسي الدفعة التشجيعية اللازمة له .

وفي [illegible]

اهمية خبرات سخاروف

[illegible]



خطوة ذكية

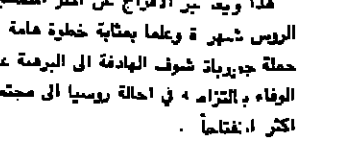
[illegible]

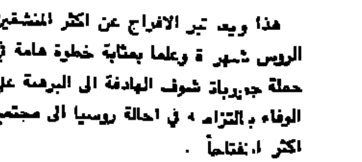
الام . ان المسألة تتعلق بتسخير جميع الطاقات للعمل الان . ومن المعروف ان سخاروف كان على راس ابحاث مبادرة الدفاع الاستراتيجي السوفيتية

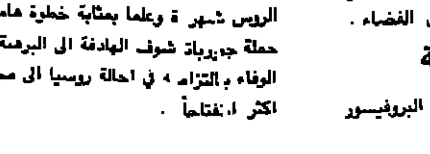
ومما يذكر ان رحيل دكتور سخاروف [illegible]

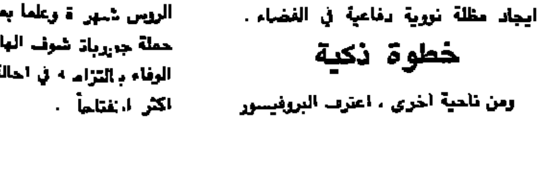
ايريك مون بانه سيتعين على دكتور سخاروف ف اللحاق باشياء كثيرة فاتته بسبب ابتعاده قرابة سبع سنوات عن زملائه الاكاديميين وابحاثهم .

[illegible]













أصدقاء ريجان ينصحونه بالاعتراف بالخطأ والاعتذار للشعب الأميركي

الركود الاقتصادي «بعد ايران جيت» يهدد فرص الجمهوريين في انتخابات ١٩٨٨

واشنطن - الندوة

طلب عدد من اعضاء الكونجرس الجمهوريين الذين يحققون في فضيحة (ايران - كونترا جيت) بما في ذلك عدد من اقوى مؤيدي الرئيس - طلبوا من ريجان الاعتذار للشعب الامريكي بصورة علنية على مبادرته الخاطئة وان يعلن مسؤوليته الشخصية الكاملة عن جميع الاخطاء التي ارتكبتها ادارته واقترحوا عليه ان يطلب من الشعب الامريكي بعد ذلك الصفح والغفران.

وقال احد المشرعين وهو النائب (هنري هايد) من الينوي - انه اقترح على دافيد ابشاير المستشار الجديد الذي اختاره الرئيس لتنسيق الامور المتعلقة بالتحقيقات الجارية بصدد الفضيحة - اقترح عليه ان يستغل الرئيس كلمة «حالة الاتحاد» التي سيلقيها في ٢٧ يناير الحالي لاعلان اعتذاره.

واكد السناتور اورين هاتش من يوتا وهو صديق قوي للرئيس على انه قدم اقتراحا مماثلا للبيت الابيض ويعتقد الزعماء الجمهوريون انه كلما ازداد الرئيس تمسكا بموقفه اصبح من الصعب حصر الضرر. والمعروف ان الرئيس ريجان اعلن في اخر تصريح له انه لم يخطىء وانه لم يبع اسلحة لايران مقابل الافراج عن الرهائن على الرغم من ان جميع الادلة والوقائع تثبت عكس ذلك.

وقال السناتور وارن رودمان الذي اشترك في وضع القرار الذي يعالج مشكلة العجز في الميزانية وهو ايضا نائب رئيس اللجنة المكلفة بالتحقيق في الفضيحة ان «الاحتمال قوي بان الرئيس سيحتفظ بثقة الشعب اذا فعل ذلك قبل فوات الوقت». وقال السناتور وليام كوهين وهو من اعضاء اللجنة «ان المسؤولية تقع على كتفي الرئيس لانه اعتمد على هواة متمردين على القانون لتخطيط سياسة امريكا، واستعان بسماسرة شراء اسلحة لتنفيذ الخطة». وقال «انها لمصيبة اذا كان الرئيس يعلم بما كان يفعله الهواة وربما كانت المصيبة افظع اذا لم يكن على علم بما يدور حوله».

ولاشك في ان الجمهوريين الذين يبحثون عن معادلة لانقاذ الرئيس من هذه الورطة قبل ان يبدأ الكونجرس التحقيق الكامل - يحاولون ايضا انقاذ الحزب ومرشحيه للرئاسة في عام ١٩٨٨. ومما يذكر ان موضوع فضيحة (ايران - كونترا جيت) ليس محصورا في لجان التحقيق، فقد بدأت لجنة العلاقات الخارجية لمجلس الشيوخ جلسات استماع لتفادي الاخطاء في المستقبل وتهدف جلسات الاستماع الى معرفة الاضرار التي لحقت بعلاقة امريكا مع حلفائها ومع اقطار الشرق الاوسط وتأثير فضيحة الاسلحة على سياسة امريكا تجاه الارهاب.

وقال السناتور كوهين الذي خدم في اللجنة القضائية التي ادانت الرئيس نكسون ان «الشعب يصفح دائما للرؤساء الذين يعترفون باخطائهم».

الركود الاقتصادي

ومن جهة اخرى فان فضيحة الاسلحة الامريكية لايران ليست الشبح الوحيد الذي يطارد اعضاء الحزب الجمهوري ويقض مضاجعهم كلما اقترب موعد انتخابات الرئاسة. بل هناك شبح اخطر وهو شبح الركود الاقتصادي الذي اخذ يلوح في الافق.

ان ٦٠٪ من خبراء الاقتصاد الذين استطلعت آراءهم رابطة الاقتصاد بين القومية قالوا انهم يتوقعون بداية الركود بحلول نهاية ١٩٨٨ يضاف الى ذلك فان التاريخ يدل على ان فرصة استمرار النمو الاقتصادي عامين آخرين ضعيفة جدا وبحلول عام ١٩٨٨ يكون التوسع الاقتصادي الحالي قد مضى عليه ست سنوات.

والجدير بالذكر ان امريكا لم تشهد منذ القرن الثامن عشر توسعا اقتصاديا امتد هذا القدر من الزمن باستثناء فترة الحرب العالمية الثانية والحرب الفيتنامية.

وهذه الحقائق تقلق المحللين الاقتصاديين في الحزب الجمهوري. وقال «مخبر» كبير يستشيره الحزب «لقد اصبحت هذه القضية تشغلنا ليل نهار لان الاوضاع الاقتصادية المتردية تشكل مادة انتخابية دسمة ضدنا».

وقال مراقب آخر ان «الشعب سينسى جميع النواحي الايجابية التي حققها الجمهوريون في المجال الاقتصادي خلال السنوات الست الماضية وسيتذكرون الوضع الذي يواجهونه وقت الانتخابات - وسيلوم الديمقراطيين الجمهوريين الذين دفعوا بالبلاد بعد ان حكموا ٦ سنوات الى ركود اقتصادي».

ولقد اعلن دونالد ريجان (رئيس موظفي البيت الابيض) الذي يدرك اكثر غيره الخطر الذي يهدد الحزب امام موظفي البيت الابيض ان «اهم اهدافنا فترة رئاسة ريجان الثانية هو تعزيز النمو الاقتصادي».

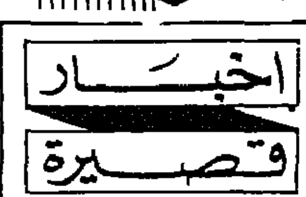

الرئيس ريجان

البيت الأبيض: ريجان لم يفعل ما يدعوه الى الاعتذار

واشنطن - ذكر المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي ان الرئيس رونالد ريجان يشعر بانه لم يفعل شيئا يدعوه الى الاعتذار عن مبيعات الاسلحة الامريكية لايران وتحويل ارباحها الى ثوار نيكاراجوا.

واوضح المتحدث الاسباب التي دعت الرئيس الامريكي لعدم الرد عما اذا كان قد وافق مسبقا عام ١٩٨٥ على شحنة الاسلحة لايران.. كما ذكر روبرت ماكفرلين المستشار السابق لشؤون الامن القومي في شهادته امام الكونجرس.. وقال المتحدث انه «من الممكن ان يعلن الرئيس ما يتذكره حول هذا الموضوع حالما يجد الوقت لاجراء مراجعة وافية للاحداث حوله بما في ذلك جدول يبين تواريخ الاحداث جمعها المستشار القانوني للبيت الابيض».

الا ان المتحدث اضاف قائلا ان «المسؤولين في البيت الابيض لا يعتقدون في هذا الوقت ان من المناسب ان يطلب من الرئيس الامريكي محاولة الدخول في سلسلة من الاحداث ربما تكون معقدة وحدثت وقائعها على مدى طويل من الزمن».



● بريدجبورت (الولايات المتحدة) - علم من مصدر قضائي ان محكمة فيدرالية في بريدجبورت بولاية كونيكتيكوت قامت بتخفيف العقوبة عن (جون ريد) الذي ادين بتهمة بيع معدات شبه عسكرية لايران واضعة في اعتبارها مسالة بيع الحكومة الامريكية اسلحة لايران

• • •

● بكين - القى البوليس الصيني القبض على شخص اخر في (يوهان) وهو الشخص الثالث عشر الذي يلقى القبض عليه في هذه المدينة الواقعة في وسط البلاد عقب المظاهرات الطلابية التي وقعت في الشهر الماضي في جميع انحاء البلاد ووجهت اليه تهمة تخريب الجامعات

• • •

● القدس المحتلة - انتقد ابا ايبان رئيس لجنة الدفاع والشؤون الخارجية بالكنيست ليلة امس قرار اسحق رابين وزير العدو الاسرائيلي بشأن منع مصطفى النتشة وفايز ابورحمة من الاشتراك في حلقة تدارس دولية في سان دييجو بولاية كاليفورنيا

• • •

مهاتير محمد

بقية ص ١

باللغة الاجنبية وقال ان قرار ايران بعدم الحضور كان بمثابة انتكاسة للجهود التي تستهدف تسوية الحرب الايرانية العراقية ومشكلات اخرى تؤثر على الامة الاسلامية مساهمة ايرانية

واكد ان ماليزيا تؤيد اقتراحا بانشاء محكمة عدل اسلامية لتسوية النزاعات التي تنشأ بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي

ضمن شروطه

بقية ص١

القرارين رقم ٢٤٢ و٣٣٨ الصادرين عن مجلس «الامن».

وتضيف المقترحات والشروط انه من اجل احراز تقدم ينبغي ان يعهد بامن الجنوب اللبناني الى جهة محددة فهي مهمة لاتستطيع قوات الامم المتحدة القيام بها بمفردها. كما تثير الشكوك حول قدرة الحكومة اللبنانية على النهوض بهذه المهمة واشار مندوب العدو بالامم المتحدة الى اسم حركة (امل) الشيعية كاحد المرشحين المحتملين لهذا الدور

واشارت دوائر الامم المتحدة الى ان احدى نقاط ضعف المشروع الاسرائيلي هي خلوه من اي ضمان قوي لانسحاب القوات الاسرائيلية وهو امر مشروط «باحترام كامل لوقف اطلاق النار لمدة ستة اشهر على الاقل» وهو امر غير وارد في ظل الوضع الراهن

اشارت اخر التقارير عن حادث اصطدام الطائرتين الصغيرتين فوق مدينة (سولت ليك) الامريكية الى ارتفاع عدد الضحايا الى ما لا يقل عن مقتل ١٦ شخصا حسبما ذكرته مصادر في فرقة مطافئ المدينة.

وكانت طائرة ركاب صغيرة تديرها خطوط (سكاي ويست) قد اصطدمت ليلة امس بطائرة خاصة صغيرة تابعة لشركة (بلو اند وايت). والصورة لرجال الانقاذ اثناء قيامهم باخراج جثث الضحايا من بين حطام احدى الطائرتين.

سلسلة جديدة من أعمال الارهاب بالأرض المحتلة

عمان - تفيد الانباء الواردة من الوطن الفلسطيني المحتل ان المستوطنين الصهاينة قد كثفوا من اعمالهم العدوانية والاستفزازية ضد المواطنين العرب بهدف دفعهم الى الهجرة عن وطنهم وتفريغ الارض المحتلة من سكانها الشرعيين.

فقد شكل صهاينة مستوطنة «تيار عبليت» المقامة على ارض قرية (وادي فوكين) قرب مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة دوريات مسلحة تطوف شوارع القرية ليلا وتمارس اعمال استفزاز وارهاب ضد سكان القرية.. بينما تقوم دوريات اخرى بالعمل ذاته في قرية «حوسان» القريبة من المستوطنة.

وتضيف الانباء ان المستوطنين اعتدوا على مزروعات (عرب السواحره) بالقرب من بيت لحم.. واقتلعوا الف شجرة زيتون في قرية (نحالين).

وقامت سلطات الاحتلال الصهيوني من جانبها بشق طريق استيطاني بين قريتي (كفر الديك ودير بلوط) بمحافظة نابلس.. كما قامت بشق طريق اخر شرق قرية «بيت يالو» مما ادى الى اتلاف اعداد كبيرة من اشجار الزيتون والمزروعات التي تشكل مصدر الرزق للمواطنين العرب.

شامير: لن نتفاوض مع المنظمة حتى لو اعترفت بالقرارين ٢٤٢ و ٣٣٨

تل ابيب - صرح اسحق شامير رئيس الوزراء الصهيوني ليلة امس ان تل ابيب «لن تتفاوض مطلقا مع منظمة التحرير الفلسطينية حتى اذا وضعت هذه المنظمة حداً للكفاح المسلح واعترفت بقراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و٣٣٨».

واكد شامير مجددا رغبته في اجراء مفاوضات وبدون شروط مسبقة مع الاردن ودول عربية اخرى لابرام اتفاقية سلام. جاء ذلك في حديث ادلى به شامير لوكالة انباء دولية.

واضاف شامير «لا ينتظر احد مني اليوم ان احدد موقفنا على مائدة المفاوضات».

وكان شامير قد صرح قبل عشرة ايام بان «اسرائيل لن تتخلى عن شبر واحد من (حقوقها) في الاراضي المحتلة

الملك حسين

بقية ص ١

ويستعيد حقه المشروع في تقرير المصير.

وبالنسبة للازمة اللبنانية قال العاهل الاردني ان هذه الازمة ليست من صنع قوى داخلية متنافسة بل هي ايضا من صنع قوى خارجية تتمثل في الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان واكد ان انسحاب اسرائيل يشكل عنصرا رئيسيا لمنع التدخل الخارجي في شؤون لبنان ولعملية مصالحة وطنية واسعة تضع حدا لمأساة لبنان

واينبرجر - بقية ص ١

وذكر واينبرجر ان الايرانيين «فتحوا بعض الثغرات الصغيرة.. وليس ثمة ثغرات كبيرة» واعرب وزير الدفاع الامريكي عن امله في ان «يستخدم العراقيون سلاح الطيران بصورة اكثر فعالية مادامو يملكون تفوقا جويا كاملا».

صد هجوم

بقية ص ١

وذكرت المصادر المذكورة ان دي كويلار لم يتردد في الاشارة الى «التعارض القائم بين مواقفها العلنية ومواقفها الحقيقية».

وكان دي كويلار قد اقترح خلال مؤتمر صحفي عقده منذ عدة ايام ان يجتمع وزراء خارجية الدول الخمس عشرة الاعضاء في مجلس الامن لبحث الوسائل الكفيلة بانهاء النزاع كما اقترح فرض حظر على مبيعات الاسلحة للدولتين المتحاربتين.

كما اعلن العراق ان طائراته قصفت ظهر امس مدينتي «قم و همدان» الايرانيتين وعادت الى قواعدها سالمة.

وصرح ناطق عسكري عراقي لراديو بغداد بان قصف المدينتين جاء ردا على قصف القوات الايرانية لمدينتي بغداد والبصرة خلال اليومين الماضيين وقد قصفت ايران بغداد امس بصاروخ ارض - ارض كما وجهت صاروخاً اخر الى بلدة «ابوالخصيب» قرب البصرة.

نيابة عن خادم الحرمين

بقية ص ١

هداية الله المدرس بمدرسة تحفيظ القران الكريم في مكة المكرمة ومن دولة الجزائر معمر حني ومن تونس الصادق العلوني ومن جمهورية مصر محمود حافظ برانق ومن اندونيسيا ازرعي عبدالرؤوف

الجدير بالذكر ان المسابقة ستستمر حتى الثامن والعشرين من جمادى الاولى وتهدف المسابقة لتشجيع حفظة القران والاقبال عليه.

أخبار الخليج والعالم العربي

أبحاث المؤتمر الرابع عشر للجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم

الدوحة - يفتتح الشيخ محمد بن حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم رئيس اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم صباح غد - الاحد المؤتمر العام الرابع عشر للجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي يستمر ثلاثة ايام وتشترك فيه وفود من جميع الدول العربية وممثلون لمنظمة اليونسكو والمنظمة العربية والمنظمة الإسلامية للتربية والثقافة والعلوم ومكتب التربية العربي لدول الخليج والمكتب الاقليمي لشبكة التجديد التربوي التابعة لليونسكو بالكويت بالمركز الاقليمي لهيئة المدارس المتحدة بالبحرين.

ويناقش هذا المؤتمر الذي تنظمه اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم ومركز التنسيق بين اللجان العربية للتربية والثقافة والعلوم - عددا من الموضوعات والوثائق واوراق العمل التي من شأنها زيادة التعاون والتنسيق بين اللجان العربية الوطنية للتربية والثقافة والعلوم وتنشيطها لتحقيق اهدافها في خدمة المجالات التربوية والثقافية والعلمية وتوحيد المواقف في المؤتمرات العربية والدولية ودعم اللغة العربية في هذه المؤتمرات وتكثيف التعاون بين اللجان الوطنية العربية ومكتب التربية العربي لدول الخليج وتأكيد الالتزام بمبدأ التناوب بين مرشحي الدول العربية الى المجالس الدولية التابعة للمنظمتين الدولية والاسلامية للتربية والثقافة والعلوم.

الاجتماع الاول لمسؤولي التفتيش الاشعاعي بالخليج

الرياض - يعقد يوم السبت بمقر الامانة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجتماع الاول لمسؤولي التفتيش الاشعاعي بدول المجلس.

ويتم خلال الاجتماع الذي يستمر لمدة يومين مناقشة التعاون والتنسيق بين الاجهزة المعنية بمجال القياسات الاشعاعية بدول المجلس وتبادل الخبرات والمعلومات

مصرع واصابة ٦٦ في حادث قطار سوداني

الخرطوم - لقي ٢١ شخصا مصرعهم واصيب ٤٥ اخرون بجروح امس في اعقاب انقلاب القطار الذي كان يقلهم جنوب العاصمة الخرطوم.

وقالت وكالة الانباء السودانية ان ٣٤ من الجرحى في حالة خطيرة وان الحادث وقع في مدينة (كوستي) التي تبعد ٣٠٠ كم الى الجنوب من العاصمة السودانية الخرطوم.

مظاهرة لاهالي المخطوفين في لبنان

بيروت - قامت حوالي ثلاثين مواطنة لبنانية امس الجمعة بمظاهرة في الشوارع الرئيسية لبيروت الغربية للمطالبة باطلاق سراح ذويهم المختطفين وبعضهم مختطف منذ عدة سنوات.

وحملت المتظاهرات لافتات كتب عليها «لا تنسوا ان هناك رهائن لبنانيين في لبنان» ورددن هتافات طالبن فيها باطلاق سراح ذويهن.

وتأتي هذه المسيرة في الوقت الذي يقوم فيه (تيري ويت) مبعوث كبير اساقفة كانتربري بزيارة لبيروت حيث التقى مع العديد من المسئولين اللبنانيين في محاولة لاطلاق سراح الرهائن الغربيين المحتجزين في لبنان.

وجدير بالذكر ان اكثر من الفي لبناني يعتبرون في عداد المفقودين منذ بداية الحرب الاهلية في لبنان عام ١٩٧٥.

واشنطن تؤيد اتصالات بيروت ودمشق

بيروت - تلقى الرئيس اللبناني امين الجميل رسالة من الرئيس الامريكي رونالد ريجان تتعلق بالموقف الراهن في المنطقة والعلاقات الثنائية بين لبنان وامريكا.

ونسبت انباء صحفية في العاصمة بيروت امس الى مصادر وثيقة الاطلاع ان الرئيس اللبناني تلقى الرسالة خلال اليومين الماضيين.

واضافت ان الرئيس ريجان ابدى في الرسالة دعم الولايات المتحدة للاتصالات الجارية حاليا بين بيروت ودمشق في اطار المساعي اللبنانية لوقف التدهور السياسي والاقتصادي والعسكري في لبنان.

وقالت ان ريجان ابلغ الجميل بتجاوب واشنطن مع الطلب اللبناني تمديد اجل سداد الفاتورة العسكرية المتوجبة على لبنان من جهة والموافقة على تسديد الاقساط بعد فترة التمديد بغير الدولار



مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥,٣٩	٧,٠١	١٢,٣١	٣,٣٩	٦,٠١	٧,٣١
	غ	١١,٣٩	١,٠١	٦,٣١	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ز	٥,٤٣	٧,٠٧	١٢,٣٢	٣,٣٥	٥,٥٧	٧,٢٧
	غ	١١,٤٨	١,١٢	٦,٣٧	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ز	٥,١٥	٦,٣٩	١٢,٠٣	٣,٠٦	٥,٢٨	٦.٥٨
	غ	١١,٤٩	١,١٣	٦,٣٧	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ز	٥,٠٣	٦,٢٩	١١.٥٠	٢,٥٠	٥,١١	٦,٤١
	غ	١١,٥٣	١,١٩	٦,٤٠	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ز	٥,٢٨	٦,٥٣	١٢,١٤	٣,١٥	٥,٣٦	٧,٠٦
	غ	١١,٥٤	١.١٩	٦,٤٠	٩,٤١	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ز	٦,٠٠	٧,٢٧	١٢.٤٤	٣,٤١	٦,٠٢	٧,٣٢
	غ	١٢,٠٠	١,٢٧	٦,٤٤	٩,٤١	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ز	٥,٤٥	٧,١٤	١٢,٢٦	٣,١٨	٥,٣٨	٧,٠٨
	غ	١٢,٠٨	١,٣٧	٦,٤٩	٩,٤١	١٢,٠٠	١.٣٠
أبها	ز	٥,٢٤	٦,٤٥	١٢,٢٠	٣,٣٢	٥,٥٩	٧,٢٦
	غ	١١,٢٩	١٢,٥٠	٦,٢٥	٩,٣٧	١٢,٠٠	١,٣٠

القرآن الكريم وقراءاته

يقول بعض العلماء · روعى في تسمية القرآن قرآنا كونه متلوا بالالسن ، كما روعى في تسميته كتابا كونه مدونا بالاقلام . فكلتا التسميتين من تسمية شيء بالمعنى الواقع عليه وفي تسميته بهذين الاسمين اشارة الى ان حقه العناية بحفظه في موضعين لا في موضع واحد ، اعنى انه يجب حفظه في الصدور والسطور جميعا فلا ثقة لنا بحفظ حافظ حتى يوافق الرسم المجمع عليه من المنقول الينا جيلا بعد جيل ، على الهيئة التى وضع عليها اول مرة . ولاثقة لنا بكتابة كاتب حتى يوافق ماهو عند الحافظ بالاسناد الصحيح المتواتر ..

هذا المغزى الكبير وراء اسم القراءات والايحاءات الصادقة له ، واما ما اشير اليه من معان اخرى من نحو جمع السور وضم الآيات فهي في المتناول ، ولا تدل على سمة مميزة ..

وبجانب هذه السمة المفهومة من لفظ القرآن وهو انه كتاب من شأنه ان يقرأ ويتلى ، حتى إن القرآن علمنا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بثلاثة اشياء جاءت في اواخر سورة النمل (١) أن يعبد رب البلد الحرام — (٢) ان يكون من المسلمين (٣) أن يتلو القرآن ..

وثمت سمة اخــــرى ..

هو للانس والجن جميعا ، لانه كتاب الرسالة الشاملة الخاتمة ..

وانه مصدق لما قبله من الكتب ومهيمن عليها ، فهو ناسخ لكل حكم فيها يخالفه .

وانه الآية على الرسالة الخاتمة ، ولذلك ضم كل عناصر البقاء ، وما من يوم يمر الا ويظهر جديد يشهد بقدره ، وعلو شأنه ، فلا تنتهى عجائبه . ومن هنا تكفل رب العالمين بحفظه ، اذ قال عز من قائل : ﴿ إنا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون ﴾ سورة الحجر آية ٩ وقد يسر الله تبارك وتعالى لهذا الكتاب من وسائل الحفظ واسبابه ، مما نذكر هنا بعضه دلالة على تحقق الوعد واستمراره ..

١ ـ منها انه ﴿ نزل به الروح الامين . على قلبك لتكون من المنذرين ﴾ سورة الشعراء آية١٩٣ــ١٩٤ فجبريل نزل به على قلب النبى محمد عليه الصلاة والسلام ، فلم تكن هناك فرصة للنسيان ، لان النسيان او السهو يعرض لمن يتلقى شيئا في المرحلة الاولى من مرحلة التلقى ، فإذا وصل القلب وثبت فلا سبيل لنسيانه ، وهذا امر اختص الله به نبيه حفاظا على الكتاب الخاتم . ولأجل هذا عندما كان الرسول عليه الصلاة والسلام يردد العبارة القرآنية اثناء التلقى قال له ربه : ﴿ لاتحرك به لسانك لتعجل به ، ان علينا جمعه وقرآنه ﴾ القيامة آية رقم١٦ــ١٧ كما قال له ﴿ سنقرئك فلاتنسى ﴾ سورة الاعلى آية رقم ٦ ..

٢ ـ عندما كانت الآيات من الكتاب العزيز تنزل ، ويتلقاها الرسول عليه الصلاة والسلام يعلمها لاصحابه فيحفظونها ثم يتجهون للعمل بها ، والعمل من اقوى عوامل الحفظ ، ويأمر كتاب الوحى ، وهم كثرة ، وعلى رأسهم زيد بن ثابت فيكتبونها على العظام والاحجار وسعف النخيل وامعانا في المحافظة نهى النبى عليه الصلاة والسلام في هذه الفترة عن تدوين شيء غير القرآن . وقال : « لاتكتبوا عنى ، ومن كتب عنى شيئا غير القرآن فليمحه ، وحدثوا عنى ولاحرج » رواه البخارى ..

٣ ـ تلقى الرسول عليه الصلاة والسلام القرآن من عند ربه بكل صور الاداء التى تستبقى معانيه ، وتحافظ على اهدافه ورسالته ، وتيسر لكل القبائل على اختلاف لغاته تلاوته وروى الصحابة عن النبى هذه القراءات ورددوها ، حتى اذا اختلفوا رجعوا الى النبى صلى الله عليه وسلم واستمع منهم فيقول « كذلك انزلت » ..

فهذه القراءات المروية بالتواتر سبب من اسباب الحفظ ، اذ لو كان على حرف واحد وترك الالسنة المختلفة تعانيه ، وقد يدفعها ذلك الى التحريف والتغيير ، فكانت القراءات المتواترة محققه للصيانة والحفظ ..

والى لقاء لتكملة رسائل حفظ كتاب الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

محمد سلامه يوسف ربيع

من ادب التعارف في الاسلام

قال ﷺ

اذا آخى الرجل الرجل فليسأله عن اسمه واسم ابيه ، وممن هو فإنه اوصل للمودة » .

(رواه ابوداود)

حديث قدسي

يقول الله تعالى في حديثه القدسي الجليل : «انا اغنى الشركاء عن الشرك .. من عمل عملاً اشرك فيه معي غيري تركته وشركه » .

السبع الموبقات

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال : « اجتنبوا السبع الموبقات .

قيل : يارسول الله وماهن ؟

قال : الشرك بالله ، والسحر ، وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق ، واكل مال اليتيم ، والزنا ، والتولي يوم الزحف ، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات» .

من صفات المنافق

عن عبدالله بن عمرو بن العاص ، ان رسول الله ﷺ قال .

«اربع من كنّ فيه كان منافقاً خالصاً ، ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها ·

ـ اذا ائتمن خان .
ـ واذا حدّث كذب .
ـ واذا عاهد غدر .
ـ واذا خاصم فجر .

وفي رواية : « واذا وعد اخلف» .

كلمات للتدبر

● ماكان لله دام واتصل ، وماكان لغير الله انقطع وانفصل .

● لو ان احدكم يعمل في صخرة صماء ليس لها باب ولاكوة : يخرج عمله للناس كائناً ماكان .

● ابخل الناس من بخل بالسلام على الناس .

زاد الصالحين

ليس تفسيرا .. انما هى نظرات واستشراف بمعايشة نور القرآن الكريم .. والاستضاءة به في رحلة الحياة .. ولكل رحلـة زاد .. وزاد الصالحين هـو القرآن الكريم .

سورة القيامة « ٥ »

وفى وسط هذا الذعر والانقلاب يتساءل الانسان المرعوب ..

﴿ يقول الانسان يومئذ اين المفر ﴾(١٠) .

اذا عاين ابن ادم هذه الاهوال يوم القيامة حينئذ يريد ان يفر . فيقول « اين المفر ؟ هل من ملجأ ؟ » .

اين المفر من الله استحياءً منه ..

اين المفر من جهنم حذرا منها ؟!

انه يسال ويبدو فى سؤاله الارتياح والفزع وكانما ينظر فى كل اتجاه ، فاذا هو مسدود دونه ولا ملجا ولا وقاية .. ولامفر من قهر الله واخذه ، والرجعه اليه ..

اين الفرار المنجى من هذه الكارثة ؟!

اين الفرار المؤدى الى الراحة والامان ؟!

وحينئذ يجاب بما قال الله :

﴿ كـلا لاوزر(١١) الى ربـك يـومئـذ المستقر(١٢) ﴾ .

كلا .. لامفر .. لاملجا .. لاحصن .. لاجبل يعصمكم .. ليس لكم مكان تعتصمون فيه .. وكان سائلا يسال .. اذا لم يكن للناس يومئذ وزر او ملجأ يلجأون اليه فهل يبقون فوضى مشتتين .. او يصبح لهم مقر يستقرون فيه . ومنتهى ينتهى حالهم اليه ؟!

ولهذا قال الى ربك سبحانه تعالى يوم وقوع تلك الاهوال الالتجاء والسكون والاستقرار فلله يومئذ الامر .. واليه الحكم .. وبه الرجاء .. ومنه ننتظر انكشاف اللأواء ..

﴿ ينبؤا الانسان يومئذ بما قدم واخر ﴾(١٣) .

ماذا يحدث فى هذا اليوم ..؟! هناك فى هذه الاية ثلاثة تفسيرات .. الاول : يومئذ يكشف له الغطاء عن اعماله فيخبر بها كلها .. بالذى قدمه منها وكسبه بالفعل من خير وشر .. وبالذى اخره . فلم يعمله ، بل نوى فعله من خير او شر ..

يالله .. الى هذا الحد من الانباء والاطلاع يكشف الامر للانسان ..؟!

فهو لاينكشف له مافعل فقط بل ما لم يفعل ايضا ..

وهذا هو معنى قوله « بما قدم واخر » ..

(يتــــبع)

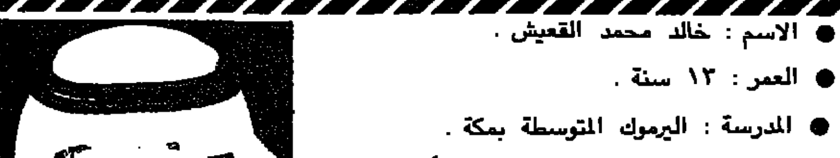
حفظة القرآن الكريم

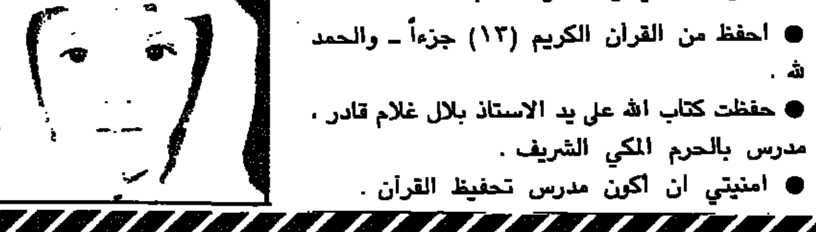
اعداد/ محمد نور الأركاني :

● الاسم : ابراهيم على العزي .
● طالب بمدرسة المنصورية الابتدائية بمكة .
● العمر : ١١ سنة .
● احفظ من كتاب الله (٦) اجزاء ـ ولله الحمد .
● الذي شجعني على حفظ القرآن الكريم هو والدي جزاه الله خيرا .
● انصح اخواني وزملائي ان يبادروا بالتسجيل في مدارس تحفيظ القرآن المنتشرة في ارجاء مملكتنا الحبيبة .



● الاسم : خالد محمد القعيش .
● العمر : ١٣ سنة .
● المدرسة : اليرموك المتوسطة بمكة .
● احفظ من القرآن الكريم (١٣) جزءاً ـ والحمد لله .
● حفظت كتاب الله على يد الاستاذ بلال غلام قادر ، مدرس بالحرم المكي الشريف .
● امنيتي ان اكون مدرس تحفيظ القرآن .





فنجان قهوة مع عبدالله الحصين

اعداد : سمير خوجه بكه



● الاستاذ الحصين وحوار متواصل مع الزميل سمير خوجه

الاعلام حاسه وملكة ووسيلة من وسائل العطاء الجيد

ولدت في شقراء .. وتربيت في المدينة وافتتحت اول مكتب للصحافة في الرياض

لم تبدا علاقتى بالاستاذ عبدالله الحصين منذ هذه اللحظة التى اجريت فيها اللقاء معه .. بل هى علاقة بدات يوم كان هو مديراً للتعليم في جده وكنت انا (صبياً يتجه نحو الشباب) اجلس على مقعد الدرس .. وعندما جئت اليه في مكتبه حاولت ان لاتفلت الدقائق من يدى .. هنائه في البداية بمنصبه الجديد فقد اصبح رئيسا للتحرير او على تعبير استاذنا الظاهرى فقد اصبح رئيسا (للكتبه) في جريدة (المدينة) !! وتركته يحدثنى عن الجوانب العديدة في حياته وهى كثيرة بلاشك فهو المربى والكاتب والصحفى .

قلت وانا ارى الشعر الابيض يكسو شعره .. هل هذا من فعل السنين ايضاً .. ورد قائلاً :

الانسان لاتستطيع السنون مهما كان عددها ان تضعف من قدرته المتماسكة على ان يعطى ويقدم الجديد فولادتى كانت عام ١٣٥٢هـ في شقراء وانتقلت الى المدينة بعد ذلك وعشت الطفولة فيها وهناك كانت دراستى الاولية كما اى طالب في ذلك الوقت . الكتاتيب فالمدرسة ثم حلقات الدرس في المسجد !!

حلقات المساجد

● افهم من ذلك استاذ عبدالله اننا بحاجة اليوم الى العودة الى مثل هذه الحلقات ؟؟

ـ لمعلوماتك ان النظام الكمى للمعلومات هو نظام يطبق في اكثر من جامعة في اوروبا والولايات المتحدة الامريكية وهو نظام (الحلقات) والدعوة هى لجميع مستويات مختلفة ويسمونها هناك (الاختلاط) وقد يتبادر الى الذهن ان المقصود هو الاختلاط بين الجنسين لكن الحقيقة انه اختلاط بين المستويات بمعنى ان تسمح للطالب ان يشترك في حلقة تكون اعلى من مرحلته التى يدرس فيها .. وفي اوروبا اسمها المدارس المفتوحة .. ولو عدت بالذاكرة الى التاريخ لوجدت ان الزخم الهائل من المعارف والمعلومات كانت حصيلة حلقات المساجد .

● بعد الانتهاء من المرحلة الابتدائية الى اين كان الاتجاه ؟؟

ـ انتقلت الى دار التوحيد وكانت مرحلتين ممزوجه مع بعض . المتوسطة وتسمى التجهيزية ثم الالتحاق بالثانوية وانتقلت الى كلية الشريعة وحصلت على بكالوريوس في الدراسات الاسلامية (تخصص لغة عربية) ثم دخلت الى الحياة العملية ولكنى واصلت فحصلت على ماجستير من المعهد العالى التابع للجامعة العربية .

بداية المشوار

● لكن مكتب الادارة العامة للصحافة والنشر بماذا يذكرك ؟

ـ اول منصب اتعين فيه فقد كان الاستاذ عبدالله بلخير مديراً عاماً للصحافة والاذاعة والنشر واذكر انه كان عام ١٣٧٧هـ يزور المدينة المنورة فذهبت ازوره وعرض على العمل معه فذهبت الى مدينة جده واصدر القرار بتعيينى وافتتحت مكتب الرياض وكنت في الخبرة (صفر) ولكن بمجهود الاخوان الذين حولى بدات اشق الطريق وامضيت ثمانية اشهر وعدت الى جده في الادارة العامة للمطبوعات واشتغلت بالاشراف على ادارة الثقافة واشرفت على مجلة الاذاعة .

الاعلام قدرة كامنة

● التجربة في الاعلام بماذا خرجت منها ؟

ـ خرجت منها ان الاعلام حاسة وملكة قبل ان يكون دراسة ، والاعلام قدرة كامنة لدى الكثير من الناس المتعاملين بالكلمة لكن تختلف القدرة في التعبير ، وعرفت ايضا من خلال التجربة ان الاعلام وسيلة من وسائل العطاء الجيد في ترسيخ المبادىء والدعوة الى انتماء الانسان الى قيمه ووطنه وتراثه .

● علاقتك بالكلمة متى بدات ؟

ـ بدات وانا طالب كنت اقرا بنهم وكنت ادرس واعمل مصححاً في جريدة (البلاد) مع استاذنا الكبير ابو تراب الظاهرى واستاذى عبدالغنى قستى .

ابو مدين والبوقس

● لكن الم تعمل مع الاستاذ عبدالفتاح ابو مدين ؟

ـ اثناء العمل في المطبوعات تعاملت مع الاستاذ عبدالفتاح ابو مدين وهنا اقول كلمة ان الاستاذ ابو مدين من خيرة من يحمل الملامح الصادقة لملكة الاعلام بكل معانيه وهو رجل مثقف .

● لكن ماهى المواقف التى تذكرها للاستاذ ابو مدين ؟

ـ لى ذكريات عديدة مع الصحف فقد كانت هناك رقابة مسبقة والرقابة المسبقة لها مساوئها ولها محاسنها وكانت لنا مواقف فاحياناً يتمرد الكاتب ويكتب على مسؤوليته وذات مرة نشر موضوعاً في جريدة (الرائد) فيه بعض الكلمات كان المفروض ان لاتكون وعندما سالونى قلت لهم نعم انا اجزته .

● الاستاذ عبدالله البوقس كيف رايته وقد عملت معه يوم كان هو مديراً للتعليم في جده ؟

ـ تعلمت من الاستاذ عبدالله بوقس محبة الاخرين والصبر .

● عملك في الطائف كمدير للتعليم يجعلنى اسال كم كان عدد المدارس في ذلك الوقت ؟

ـ تعينت انا في منتصف عام ١٣٨٢هـ وكان عدد المدارس في ذلك الوقت اكثر من عشرين مدرسة وتركت الطائف وفيها اكثر من اربعمائه مدرسة .

● والعمل في مدينة جده كمدير للتعليم ايضا كيف كان ؟

ـ الحمد لله فقد استطعت ان اجعل فلسفة العمل مبنية على الصداقة والمودة لان كل ما كان هناك تقارب مع الاخرين كلما كان العطاء افضل .

الادارة الناجحة

● لكن الادارة الناجحة ماهى من وجهة نظرك ؟

ـ تتلخص في مدى قدرة القائد على زرع الثقة في الذين يقودهم .. فالمجموعة التى يقودها اى انسان اذا اعطيتهم اعطوك واذا احببتهم احبوك واذا وجدوك دائماً لاتحاول ان تجسد اخطائهم وانما تبحث لهم عن العذر وتحاول ان تصلح بقدر الامكان ووجدوك عادلاً في احكامك ومؤثراً للاخرين في بعض المواقف على نفسك سوف تضمن العطاء الجيد من الذين تقودهم .

قم للمعلم

● استاذ عبدالله كنت مربيا واحد رجال التربية في بلادنا .. ماهى عناصر التربية الاساسية ؟

ـ التربية مجموعة قواعد خلقية قبل ان تكون عملية تعلم او تزويد وهذه المجموعة تكون القدوة فالمدرس قدوة والمدير قدوة والمشرف قدوة وفي وسط هذه الاعتبارات يكون الطالب قد حصل تحصيلاً جيداً .

● جيل (كاد المعلم ان يكون رسولاً) هل انتهى ؟

ـ لااعتقد انه انتهى .. لكنه اختفى .

● ماهو السبب ؟

ـ اسباب عديدة انت الان تلمس ان الطالب يتعامل مع مجموعة عجيبة اسميها انا (هيئة امم) لكنها (ليست متحدة) ففي المدرسة عدة انماط وهذا التشكيل بالتالى ينعكس على الطالب .. واختفاء الجيل الذى تتحدث عنه تشترك فيه عدة عوامل من ضمنها هذا المناخ النفسى الذى تشكله شرائح المجتمع .

● استاذ عبدالله وسيلة التربية بالعصا هل ترى انها وسيلة جيدة في التربية ؟

ـ الشاعر العربى يقول :

وقسا ليزدجروا ومن يكن راحما
فليقسُ احياناً على من يرحم

واعتقد انك توافق من حيث المبدأ على ذلك .. وانا لا اؤمن بالعصا كوسيلة الا في اضيق الحدود .

● هل استطيع ان اعرف السبب ؟

ـ السبب في ذلك ان العصا تأديب ، والادب قانون ، والضرب عقوبة والعقوبة قانون ولابد من وجودها لكنها ليست وسيلة يهدد بها الانسان ولكن في بعض الاحيان تكون هى الوسيلة الوحيدة .

قرار ندمت عليه

● ماهو القرار الذى اتخذته وندمت عليه ؟

ـ كلنا نخطىء والفرق بين انسان واخر هو من يعترف بهذا الخطأ والقرار الذى اتخذته وندمت عليه هو توحيد الاسئلة في مرحلة النقل يوم كنت مديراً لادارة التعليم في جده وندمت على القرار .

● لكن لماذا الندم ؟

ـ وجدت انى ارجع بالتعليم الى الوراء لانى افترضت ان الطلبه في مستوى واحد والمدارس كذلك عليها ان تكون في مستوى واحد وهذا تربوياً خطأ .

● هل اعترفت في السابق بهذا الخطأ ؟

ـ نعم والان اعترف امام وامام كل القراء

تنمية القوى البشرية

● الادارة العامة للبعثات ماذا قدمت لها ؟

ـ حاولت جاهداً ان اخدم فكرة تنمية القوى البشرية من خلال روافد الجامعات الاجنبية .

● هل استطعت ؟

ـ اكاد اجزم ان وزارة التعليم العالى ولست انا وحدى قدمت خيراً كثيراً .

● عملت مستشارا قبل اليوم في جامعة الملك عبدالعزيز فماذا تقول عن الدكتور عبيد ؟

ـ اسجل هنا للحقيقة والتاريخ ان هذا الرجل الذى يقف على جهاد الجامعة رجل تتوفر فيه كل مقومات القيادة الصالحة لهذه الجامعة وامل ان تتحقق على يديه الكثير .. لان الدكتور رضا عبيد يدرس كل الاحتياجات وهو غير متسرع لاتخاذ اى قرار .

احـــــلامي

● استاذ عبدالله وانت تدخل من (البوابة الرئيسية) لجريدة المدينة لتتولى مهام منصبك الجديد كرئيس (للكتبة) ماهى احلامك التى تنوى تحقيقها ؟

ـ كثيرا جدا .. اتمنى ان تصبح جريدة المدينة .. جريدة تسمو الى مستوى الشعار الذى تحمله .

● مامدى رضاك عن جريدة (المدينة) قبل ان تتسلم رئاسة التحرير الان ؟

ـ لو سمحت اعفينى من السؤال .

● هناك فجوة بين الصحف المحلية ماصحة ذلك ؟

ـ لا ادرى لانى كنت بعيداً عن الجو المهنى للصحافة ولكنى اتصور اذا وجد هذا الشيء فعلينا ان نقرب وجهات النظر .

الرقابة من الانسان

● حرية الصحافة كيف تفهمها انت ؟

ـ افهمها انها مكفولة وان الرقابة اذا الغيت بشكل جهاز قائم فانها يجب ان تنبع من نفس الانسان لان الكلمة امانة ويختلف الناس في فهم الامانة وتاديتها .

● معنى هذا ان جريدة (المدينة) سيرى فيها القارىء قانون المطبوعات على حقيقته ؟

ـ قال (بعد ان اعتدل في جلسته) .. لماذا وكيف فهمت هذا ياهذا !؟!

● فقط انا اسال عن ذلك ؟

ـ انا اقول اذا كانت الرقابة الرسمية غير متواجدة في مكتب رئيس التحرير فانه يجب ان يكون هو مواطناً قبل ان يكون رئيس التحرير .

● لو جاءك طالب من قسم الاعلام حديث التخرج يريد ان تقول له نصيحة ماذا تقول له ؟

ـ انصحه ان يتعلم المهنه وفي تصورى ان الصحفى الناجح هو الانسان الملتزم .

الحب والعطاء

● كتاباتك هل اختلفت من مرحلة لاخرى ؟

ـ الانسان كلما تقدم قرا كثيراً واعطى وشاهد ورأى سوف ينضج .. فالحياة تجارب وثقافة والشيء الثانى مهما قرا الانسان في صغره فانها تكون بحجم سنه وحكم الانسان على الامور يختلف من مرحلة لاخرى .

● اكبر عطاء يعطيه الانسان متى ؟

ـ العطاء ليس محصوراً في مرحلة معينة من مراحل العمر ففي كل مرحلة انت قادر على العطاء لكن كيف يعطى الانسان فهذه مشكلته هو !!

● لكن ماهو اجمل العطاء في اعتقادك ؟

ـ اجمل العطاء هو الحب .. انت اذا احببت اعطيت !!

ضوضاء المطابع

● هل لديك وقت معين للقراءة والكتابة ؟

ـ نعـــــــم

● لو جاءك الان صوت ضوضاء المطابع هل تكتب ؟

ـ المفروض ان الانسان يكون لديه القدرة على التكيف وان يكتب في اي وقت .

● الملاحظ ان بعضاً من الصحفيين تتقصهم المعلومة .. هل هذا مسؤولية رئيس التحرير ام المحرر نفسه ؟

ـ الواقع ان المسؤولية يتحملها المحقق او الصحفى مع رئيس التحرير لان المفروض ان رئيس التحرير يكتشف الذين يتعامل معهم وان يكون قادراً على اكتشاف قدرات المتعامل معهم .. وبذلك يستطيع هو توزيعهم التوزيع الجيد العادل وان لايحمل الناس فوق مقدرتهم فكل محرر لديه الخلفية قوة وقدرة واتساعاً .

رئيس التحريـــــر

● استاذ عبدالله ماهى في اعتقادك مهمة رئيس التحرير ؟

ـ مهمة رئيس التحرير ليس في ان يقود مجموعة من العاملين وانما مهمة رئيس التحرير ان يتقدم العاملين معه في كل ميدان .. يكون هو ايضا قدوة لهم .. فاذا سهروا سهر وكان اول الساهرين واذا تعبوا ان يكون اول المتعبين واذا تالموا ان يدرك تالمهم ويدافع عنهم وان يكون في مقدمة المدافعين عن حقوقهم .

خطأ المحرر

● خطأ المحرر في جريدة المدينة اين تقف منه ؟

ـ انا افترض ان كل انسان يخطىء .. فاذا اخطأ المحرر وملكت القدرة على مساعدته اساعده لتجاوز هذا الخطأ .. فكل ابن ادم خطاء .

● ماهى الامور التى نوفرها لرئيس التحرير لينهض بجريدته ؟

ـ اتوقع ان هناك مجموعة من المنجزات في المؤسسات الصحفية في الوقت الحاضر واعتقد ان لغة الحوار والتخاطب متوفرة بين الجميع .. ولايمكن ان نجعل من الاشياء شماعة نعلق عليها .. فانت رجل تعيش جو الصحافة وتعرف الكثير فهناك امور يتمنى الواحد لو توفرت لكن لايعنى ان نتوقف عن العطاء .

● استاذنا ودى ان اسالك هل تستطيع ان تنهض بالجريدة لتصل بها الى المكانة المطلوبة .

ـ ارجو ذلك

● هل بقى شيء تريد ان تقوله في ختام هذا الحوار معك ؟

ـ اريد ان اقول شيئاً فقط اقول لك .. قواك الله واخذ بيدك .

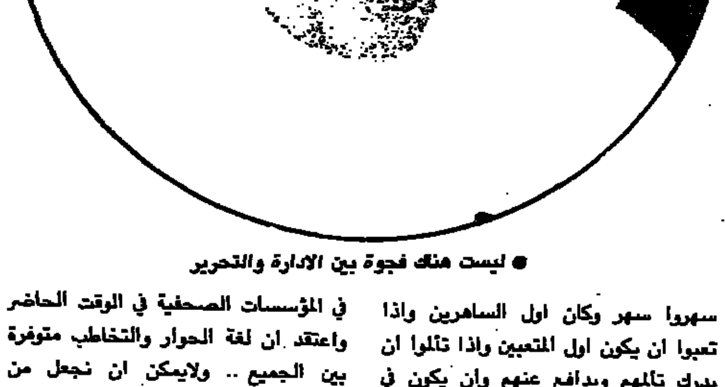
مهمة رئيس التحرير ان يتقدم العاملين ويكون قدوة لهم

ماذا قال عن عبدالله بوقس ورضا عبيد وابو مدين



● اتمنى ان تعود المدينة لمكانتها

تصوير: متولى امام



● ليست هناك فجوة بين الادارة والتحرير

اتمنى ان تسمو جريدة (المدينة) الى مستوى الشعار الذى تحمله !





● لكي تعطي عليك ان تحب

ملحق الندوة

السبت ١٧ جمادي الأولى ١٤٠٧ هـ
١٧ يناير ١٩٨٧م - ٢٧ الجدي ١٣٦٥ش

الرياضي

اشراف: فوزي عبدالوهاب خياط

اختتام دورة مجلس وزراء الشباب العربي

توصيات وقرارات هادفة لرفع مستوى الشباب العربي

تونس - واس - اختتمت في تونس الليلة قبل الماضية الدورة العاشرة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب .. وقد صدر عن الدورة التي استمرت يومين العديد من التوصيات والقرارات الهادفة الى الارتقاء بمستوى الحركة الشبابية والرياضية في الوطن العربي وتدعيم التعاون بين الاشقاء العرب في هذه المجالات .

ومن بين هذه القرارات والتوصيات الموافقة على ميثاق الالتزام بالروح الرياضية والاخلاق الحميدة في جميع اللقاءات الرياضية والتاكيد على ان تكون المشاركات الرياضية حبا في الالتقاء ورفع المستوى الرياضي والاخلاقي وليس للفوز .

● ووافق المجلس على اللائحة المعدلة لمسابقة كأس فلسطين لكرة القدم للشباب التي ستقام كل عامين بهدف ترسيخ الايمان بعدالة القضية الفلسطينية وجمع الشباب العربي في ميدان التنافس الرياضي للتعارف والتآزر .

● وأهاب بالقائمين على الاعلام الرياضي لتكريس المفاهيم الرياضية الصحية ونبذ التعصب بين الفرق .

كما وافق المجلس على استضافة المؤتمر التأسيسي للاتحاد الرياضي للمعوقين خلال شهر مارس المقبل في بغداد وعلى دعوة سوريا وزراء الشباب والرياضة العرب لحضور افتتاح بطولة البحر الابيض المتوسط التي ستقام في شهر سبتمبر هذا العام

● واصدر المجلس موافقة على عقد مؤتمر للشباب الجامعي مرة كل عامين اعتبارا من العام الحالي وكذلك اقامة ندوة الرياضة للجميع وعلى برنامج تبادل الزيارات بين وفود الشباب العربي ودعا الى الاهتمام بتنظيم برامج تبادل الزيارات عن طريق الاتفاقات الثنائية .



● سيطرة اتحادية كاملة على الكرة ● ● تصوير/محمد ابراهيم ●

بهدفين .. وعرض شيق

فاز العميد .. وتواصل الخريف الوحداوي

كتب/حمد الراشد

واصلت فرقة الفن الاتحادية الكروية بقيادة (عبدالله غراب) واشراف والترسكوتشيك تقديم عروضها الشيقة الممتعة .. فبعد السيمفونية الجميلة التي عزفتها الفرقة امام بطل افريقيا الزمالك مساء الاحد الماضي عادت مرة اخرى لتسعد جماهيرها بمقطوعة موسيقية جديدة تألقت في عزفها امام فرسان مكة المكرمة خاصة في الشوط الثاني والذي شهد تفوقا اتحاديا كاسحا وهجوما عنيفا لا رحمة ولا هوادة فيه على مرمى علاء رواص .. بعد التغيير التكتيكي الموفق الذي اجراه سكوتشيك باستبدال سراج فريج بالكبتن عبدالله غراب الذي اعاد للفريق توازنه الفني المفقود .. ونجح بمعاونة المحضار والبصاص في ربط الدفاع بالهجوم وتشكيل خطورة مستمرة على مرمى الوحدة .. بعد ان سيطر الفريق تماما على مجريات اللعب ومنطقة المناورات مستفيدا من انكماش فريق الوحدة في نصف ملعبه .

● كان واضحا منذ البداية ان المدرب محمود ابو رجيلة يخطط للتعادل والعودة الى مكة المكرمة بنقطة ثمينة من الاسد الاتحادي .. بعد نجاحه في انهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي .. مما شجعه على مواصلة اللعب بهذه الورقة لعل وعسى .. !

● ولكن - تراجع الفريق الوحداوي وانكماشه في نصف ملعبه اتاح للاتحاد السيطرة المطلقة على مجريات اللعب .. خاصة وان الطريق الى مرمى علاء رواص لم يكن .. مغلقا . بل كان ممهدا ومن جميع الجهات لفشل اللاعبين في تنفيذ تكتيك دفاعي محكم . وبشكل خاص رباعي الوسط الذين عجزوا عن اقامة حائط دفاع امامي يفتت الهجمات الاتحادية قبل وصولها منطقة الخطر .

● والواقع ان الاتحاد وبعد استبدال سراج فريج بعبدالله غراب في بداية الشوط الثاني فرض طابعه واسلوبه على المباراة واصبح الامر الناهي المتصرف بشؤونها المتحكم بمصيرها

● ولم يدم انتظار الجمهور الاتحادي للفرج طويلا فقد جاء الغيث مع احتساب الحكم محمد الفودة ضربة جزاء صحيحة اثر اعاقة الظهير محمد فريج داخل منطقة الجزاء .. لم يتردد في احتسابها وان اعترض لاعبو الوحدة على صحتها .. وذلك في الدقيقة ١٢ من زمن هذا الشوط .. تصدى لها عبدالله غراب المتخصص وسددها على يمين علاء رواص .. كهدف اتحادي اول كان بمثابة جرس الانذار لفرسان مكة والذين استنفروا قواتهم وبدا للوهلة الاولى كما لو انهم تخلوا عن حذرهم الدفاعي وبدلوا مع الاتحاديين جولة اخرى بحثا عن هدف التعادل ولكن فورة الحماس هذه سرعان ما هدأت امام الزحف الاتحادي المتواصل على مرمى علاء رواص .. فقد كان وسط الاتحاد - المحضار والبصاص والغراب - اصحاب الكلمة الاخيرة في اللقاء .. ومصدر تموين سخي للمهاجمين الذين تسابقوا في اهدار الفرص السهلة وتألقوا وابدعوا في التسديد العشوائي على مرمى علاء رواص .. حماس الاتحاديين وقد تضاعف مرات ومرات بعد هدف الغراب .. وسيطرتهم المطلقة على مقاليد المباراة .. وتقارب خطوطهم الثلاثة وتماسكها .. وقيام ظهيرا الجنب محمد فريج وسعد بريك بأداء واجباتهما الهجومية وتقدمهما المستمر خلف الهجوم رجح كفة الاتحاد كثيرا .. ومع صيحات جماهيره وعلى انغام اهازيجها وهتافاتها صال وجال .. تألق وابدع وفرض على فريق الوحدة موقف المتفرج الذي اخذته الدهشة بجمال العرض الاتحادي وحلاوة الاداء فما كان منه الا ان سلّم مفاتيح المباراة والنتيجة .. خاصة بعد تسجيل سويد هدف الاتحاد الثاني . هدف التعزيز في الدقيقة ٣٢ والذي كان بمثابة رد التحية لجمهور الاتحاد الذي استقبل عودته بترحيب كبير وحفاوة بالغة .. والطريف ان هدف سويد سجله من اول كرة يلمسها بعد دخوله مباشرة كما لو كان الاثنان على موعد .. وخلال الربع ساعة الاخيرة سنحت للاتحاد اكثر من ثلاث فرص محققة لو سجلت لارتفع رصيده من الاهداف ولكن رعونة التسديد من المولد والحكمي وبطء المالكي الشديد حرم الاتحاد من فوز كبير على الوحدة .. ليطلق حكم المباراة محمد الفودة صافرة النهاية معلنا فوز الاتحاد على الوحدة ٢/صفر نتيجة ومستوى .. وليواصل العميد مشواره في دروب الدوري باندفاع نحو المقدمة .. مؤكدا من خلال عروضه الاخيرة منافسته على احد مراكز المقدمة

على هامش المباراة

● لم يقدم الفريقان شيئا في الشوط الاول وان انقذت العارضة والقائم مرمى علاء رواص من هدفين محققين .. ولاحت للوحدة فرصة واحدة فقط في الدقيقة الاولى من عمر المباراة لحمد بن عليف .

● طرد الحكم محمد الفودة مدافع الوحدة بشير نونو في د ٣٣ من زمن الشوط الثاني وكان قد انذره ببطاقة صفراء لخشونته .

● ضربة الجزاء التي احتسبها الفودة كانت الشرارة التي ادت الى انفلات اعصاب لاعبي الوحدة لاعتقادهم ان الخطأ الذي ارتكب ضد محمد فريج لا يبرر احتساب ضربة جزاء .

● تألق من الاتحاد .. احمد جميل .. محمد فريج .. سعد بريك الغراب (الشوط الثاني) - المحضار .. ومن الوحدة لم ينجح احد .. ولا يسأل علاء رواص الا عن الهدف الثاني .. وحده يتحمل المسؤولية لخروجه من مرماه بتوقيت خاطيء وعدم التقاطه الكرة باحكام .

● جمهور الاتحاد لايزال يعيش نشوة النصر على الزمالك .. وامام الوحدة واصل مهرجان افراحه بالفوز الكبير والعرض الشيق الممتع الذي قدمته فرقة الفن الاتحادية الكروية التي بدأت تحقق مقولة كراسر التنهيرة ..

- سابحث من الاتحاد فريقا يتمنى الجميع مشاهدة مبارياته .

● مبروك للاتحاد الفوز وحظا اوفر للوحدة في المباريات القادمة .

● العيون تراقب الكرة العالية في تحفز ●

اليوم افتتاح مدرسة الفروسية

على شرف صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة ورئيس شرف مجلس شرف مدرسة مكة المكرمة .. وجه المجلس التأسيسي واعضاء مجلس ادارة مكة المكرمة للفروسية الدعوة لحضور حفل افتتاح المدرسة وحضور السباق والعرض الذي تقيمه المدرسة وحفل الشاي المعد لهذه المناسبة وذلك في الساعة الثالثة والنصف عصر اليوم السبت بمقر المدرسة بالشرائع .

الطائرة تستعد

الطائف/عبدالله القرشي

استعدادا للمباراتين القادمتين والتي سوف يخوضهما فريق عكاظ للكرة الطائرة امام فريق الانتصار والتي ستقام الاولى منها يوم الاحد ٢٤/٥ من الشهر الحالي في مدينة الطائف والثانية يوم الاربعاء الثامن والعشرين من الشهر نفسه في رابغ وتشهد تدريبات الفريق العكاظي الانتظام الكامل من اللاعبين والجدية في مزاولتها تحت اشراف مدرب الفريق الكبتن محمد خليل .

وفاة اللاعب جالاردو

مالاجا اسبانيا - أ ف ب - ذكر مصدر لأحد المستشفيات في مالاجا جنوب اسبانيا ان خوسيه انطونيو جالاردو حارس مرمى نادي ديبورتيفو مالاجا احد أندية الدرجة الثانية الاسبانية فارق بعد ظهر امس الاول الخميس الحياة عقب اصابته بغيبوبة شديدة استمرت سبعة أيام .

● وقد نقل جالاردو ٢٥ سنة المصاب بنزيف في المخ الى المستشفى حيث أجريت له عملية عاجلة في ٧ يناير الحالي في مالاجا واصيب بحالة فقدان للوعي منذ ذلك الوقت .

● وكان جالاردو قد اصيب بضربة في الراس خلال اصطدامه المفاجيء باللاعب بالتزار مهاجم نادي سلتا البرازيلي في ٢١ ديسمبر الماضي في فيجو شمال غربي اسبانيا . وبعد ان قضى بضعة أيام في احد مستشفيات فيجو عاد الى مالاجا حيث بدا كما وانه قد تماثل للشفاء الا انه أصيب في أعقاب ذلك بنزيف في المخ أدى الى وفاته .

سؤال .. لمكتب الغربية ؟

● لا أدري لماذا يصر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية على فرض النظام الذي يراه الجميع سلبيا والمتمثل في طريقة تقسيم فرق المنطقة الغربية لكرة القدم لدرجتي الشباب والاشبال الى مجموعات تضم كل مجموعة من اربع الى ثلاث فرق .. وقد اشرنا سابقا الى سلبية هذا النظام وعدم جدواه .

●● ففرق الشباب والاشبال وبسبب هذا النظام لايستفيدون من اللعب اربع او ست مباريات طوال الموسم الى جانب خسارة الاندية من الناحية المالية . فاستقدامها لمدربين يكلفها الكثير والكثير . وفي النهاية ليس هناك فائدة تستحق الذكر .

● اذا لماذا لا نغير النظام الحالي ونستبدله بطريقة تحقق الاستفادة المرجوة .

● واريد ان اسأل لماذا تبدأ فرق الاشبال في خوض مبارياتها بدءا من يوم الاربعاء القادم بالرغم من ابتعاد اللاعبين قرابة الشهر عن مزاولة التدريبات بسبب ظروف الامتحانات .. فهل من المعقول ان تستعد الفرق خلال اسبوع (بدنيا وفنيا) .. لا اعتقد .. اذن لماذا لا ترحل مباريات الاسبوع القادم الى مابعده . حتى يكون الاستعداد وتكون المنافسة . فما رأى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .

عبد الله القرشي

تعادل عادل .. بين الطائي والقادسية !

الدمام - احمد ماهر

● تعادل فريقا الطائي والقادسية في مباراتهما التي اقيمت مساء امس الاول الخميس في الاسبوع الرابع عشر من الدوري الممتاز .

● جاءت المباراة متساوية فيها كفة الفريقين لعبا واداءا ونتيجة والشيء الغريب الوحيد في المباراة هو ان جماهير الطائي كانت اكبر من جماهير القادسية .

● لعب الفريقين بطريقة واحدة ٤/٣/٣ وكان افراد فريق الطائي افضل تطبيقا لها خاصة في شنها الهجومي وتعادل الفريقان في الشوط الاول من حيث الاداء ولعب القدساويون افضل في الشوط الثاني والمباراة بوجه عام متوسطة

● سير المباراة .

● بدأت المباراة وفي دقيقتها الاولى بهجمة من فريق الطائي وردت العارضة الكرة الى الملعب .

● بعد هذه الهجمة لم يتقدم هجوم الفريق لتشكيل اية خطورة على مرمى الفريق الأخر .

● في الدقيقة ٣٨ اضاع ابراهيم البكر فرصة طيبة عندما وصلته الكرة معكوسة من الجناح الايمن وهو منفردا ولكن يسدد خارج الملعب .

● في الدقيقة ٤٢ يسدد لؤي السبيعي اول كرة للقادسية بين خشبات المرمى الثلاث ويمسكها الدعيع

● في الدقيقة ٧ من الشوط الثاني يسدد وجدي مبارك قذيفة من ٣٠ ياردة يردها القائم الايسر للمرمى ولا تجد متابعا يسكنها الشباك .

● سجل احمد البيشي هدف القادسية في الدقيقة ٢٠ عندما لعب وجدي الكرة من خط الدفاع وانحرفت الكرة باحد اقدام مدافعي الطائي لتصل الى البيشي الذي يسكنها الشباك .

● لم تمض دقيقتان الا ويتعادل البكر للطائي عندما اخطأ جميع مدافعي القادسية في التصرف في الكرة المعكوسة من الجناح الايمن فيسددها من بين اقدامهم في المرمى .

● حكم المباراة الرزقان وعبدالرحمن الصرامي وسعد المطوع ولم يكن هناك تفاهم او انسجام بينهم .



● هدف القادسية في مرمى الطائي ●

أبطال المملكة في العديد من اللقاءات مع أبطال العراق

● بعد ان تمت موافقة المقام السامي على اقامة اول لقاء دولي في كمال الاجسام بين منتخب المملكة ومنتخب العراق الشقيق والذي حدد له الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوة شهر شعبان لاقامة هذا اللقاء في المملكة وبعده سيتم رد الزيارة للمنتخب العراقي في العراق في موعد يحدد فيما بعد .

وسيكون في المملكة اكثر من لقاء بين منتخب المملكة والمنتخب العراقي ولقاءات بين منتخبات المناطق ومنتخب العراق الشقيق وهذا اللقاء سيعطي دفعة قوية لابطال المملكة للتدريب الجدي وستكون فرصة طيبة لابطالنا للاحتكاك الدولي الجاد حيث ان العراق محتكر بطولة آسيا لعدة سنوات وابطاله لا يستهان بهم .

● ومن المنتظر ان يكون اللقاء بفريق كامل وسيتم اختياره من ابطال المملكة جلال القاسم وعبدالمنعم النمر وناصر الدوسري وطارق بدوي وعبدالواحد المطيري وسالم العيد وحسان حباب ومحمد حمدي وجوهر جابر وجمعان اسماعيل وعيد بلوعد ومجموعة اخرى من اللاعبين الصاعدين ذو المستوى الطيب .

● وسيقوم الكابتن محمد قشقوش مدرب المنتخب باعداد اللاعبين لهذا اللقاء

● ومن ناحية اخرى فان الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوة يقوم بالاعداد الجيد من الآن لهذا اللقاء حتى يظهر بالمستوى المشرف .



● محمد قشقوش ●

● عبدالله مصلح القرشي ●

القرشي للشرقية

الزميل الاستاذ عبدالله مصلح القرشي من اسرة القسم الرياضي بالندوة .. يغادرنا اليوم السبت الى المنطقة الشرقية في اجازة قصيرة للراحة والاستجمام .

أمير الشباب يؤكد الحرص على انجاح الكرة الأفروآسيوية

الرياض - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب . ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بعد ظهر يوم امس رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم السيد داتو حمزة ونائب رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم الدكتور عبدالحليم محمد وعدد من اعضاء الاتحادين الذين يزورون المملكة حاليا بمناسبة اقامة بطولة الاندية الافرواسيوية التي استضافتها المملكة يوم امس وحضر استقبال سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم السيد جوزيف بلاتر وقد رحب سمو الرئيس العام لرعاية الشباب بالضيوف وباقامة البطولة الافرواسيوية في الرياض وقال سموه ان الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي اسعده استضافة هذه البطولة على ارض المملكة فقد وضع كل امكاناته لانجاحها وتحقيق اهدافها . واضاف سموه ان ذلك ياتي انطلاقا من حرص المملكة على دعم صلات الاتحادين الاسيوي والافريقي لمواصلة رسالتيهما في سبيل تقدم الكرة الافرواسيوية في الرياض تاتي تجسيدا للدور الرائد الذي يقوم به صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد في دعم وتنمية التعاون بين الاتحادين الاسيوي والافريقي .

كما اعرب سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم عن تقديره لسمو الامير فيصل لاستضافة المملكة لهذه البطولة وقال ان ذلك ياتي تدعيما لاهداف الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي يعتبر الاتحاد السعودي لكرة القدم عضوا فعالا فيه ونوه بتعاون الاتحاد السعودي لكرة القدم والاتحاد الدولي وبمبادرته في استضافة العديد من البطولات القارية والدولية

برأس الحماد الذهبية

ازدهت الفرحة الهلالية

كتب - يحي مفرح زريقان

فاز فريق الهلال على زميله فريق النصر في المباراة التي جمعت الفريقين عصر يوم الخميس امس الاول على استاد رعاية الشباب بالملز وذلك بهدف واحد دون مقابل سجله سعود الحماد في الدقيقة الاولى من عمر شوط المباراة الثاني . واليكم وصف مجريات واحداث المباراة عبر شوطيها :

الشوط الاول : استهله النصر بهجوم مكثف بغية احراز هدف مبكر وهاجم عن طريق ماجد عبدالله تارة وتارة اخرى عن طريق محمد السلقان ومحيسن الجمعان . وقد اجتهد هذا الثلاثي في محاولة جادة لزرع القلق داخل اروقة صفوف الفريق الهلالي ولاسيما خط الدفاع الذي اجاد تماما في احتواء الضغط الهجومي من قبل النصراويين عدا عدد من الهجمات التي شكلت جزءا خطيرا من الكثافة الهجومية النصراوية وسنستعرض الآن صفوف الفريقين في محاولة جادة لرصد عطاء الفريقين داخل الملعب .

الحراسة : وفق سالم مروان في الاجادة في حراسة مرماه وابرع في الامساك بالكرات العرضية التي كان يرفعها الثنيان كذلك اجاد في الخروج من مرماه بشكل جيد واستطاع ان يقف في وجه الهجمات التي انهالت على مرماه بجسارة ولا يسأل عن الهدف الذي دخل مرماه .

● خط الدفاع تألق فيه مساعد الطرير الذي لعب جيدا وادى ماهو مطلوب منه خاصة الجانب الدفاعي .. صالح المطلق قشاش الفريق اجاد في ابعاد عدد من الكرات الخطرة داخل الثمانية عشر .. ناصر المرشد كان واضحا عليه الارتباك والخوف وغلب عليه الحماس .. رياض الاحمري وفق في تقديم ماديه وفق قدراته وامكانياته

خط الوسط .. يوسف خميس لم يقدم ما يذكر والهريفي تبعثرت جهوده الموزعة هنا وهناك وان كان وفق في تقديم عدد من الكرات لزملائه في خط الهجوم وكذلك شارك في عدد من الهجمات خط المقدمة بقيادة ماجد عبدالله تحرك عندما كانت تصله الكرات سليمة ولم يظهر في فترات المباراة كما كان في البداية الشلقان مجهود بدون فعالية . ومحيسن كان وحيدا يصارع الدفاع الهلالي .

● اما الهلال . فخالد الدايل لم يختبر في هذا اللقاء

خط الدفاع . نجم المباراة وهو الذي تحمل العبء الاكبر في الذود عن مرماه بتواجد لاعبيه الدوليين النعيمة والبيشي والتخيفي والعشيوي الذي ظهر بوضع جيد في هذا اللقاء خط الوسط برز فيه اليوسف بتمريراته ومجهوده في وسط الميدان يوازي في حجم العطاء عبادي الهذلول الذي اصيب بشد عضلي نتيجة المجهود الكبير الذي يبذله .. المصيبيح لازال بعيدا عن مستواه وظهر في اجزاء بسيطة والصيرة من عمر المباراة .

خط المقدمة . الثنيان خط هجوم بمفرده يمرر ويصنع ويهدف (لاعب ايجابي) وهذا ما اراح زملاؤه كثيرا فالحماد يستقبل كرات الثنيان المجهزة بحرفنة ويودعها لهيا مشتعلا في مرمى الخصوم وسعد مبارك حاول ولكن لم يوفق .

● ابرز احداث هذا الشوط :

● ماجد ينطلق ومعه البيشي ويسدد كرة امسكها الدايل على دفعتين .

● ماجد يلعب كرة براسه في المرمى يبعدها العشيوي الذي انقذ مرماه من هدف محقق

● يوسف خميس يرفع كرة لعبها ماجد براسه وبكل حرفنة ترتطم بالقائم العلوي للمرمى لتعود ويخلصها الدفاع الهلالي .. هدف نصراوي ضائع .

● ضغط هلالي مكثف على مرمى النصر من الدقيقة ٢٥ حتى الدقيقة ٣٦

● يعاود النصر البروز ليشاطر الهلال السيطرة على مجريات المباراة .

● هذا الشوط كان جميلا من اوله الى اخره

● الشوط الثاني

● الدقيقة الاولى سعود الحماد يسجل هدف التفوق الهلالي من كرة مرفوعة

● المصيبيح ينطلق بكرة من المنتصف ويراوغ ويواجه سالم مروان ويسدد ويمسكها المروان

● السلقان يسدد كرة امسكها الدايل

● محيسن يهدر كرة داخل الـ ١٨ لم يستفد منها

● ضغط نصراوي من د ١٩ حتى د ٢٥

● الثنيان يسدد كرة قوية عبرت القائم وصلته من سعد مبارك

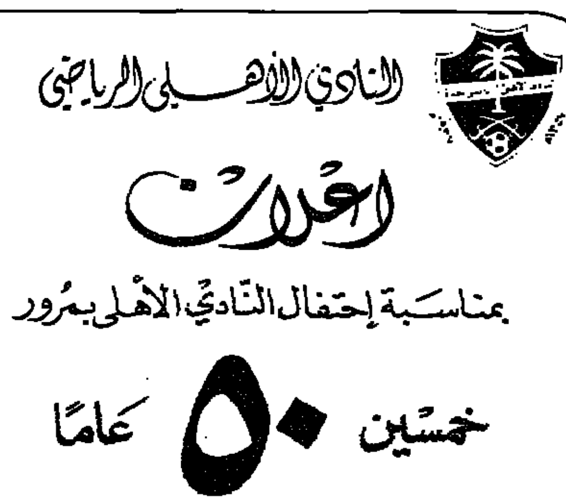
● ماجد يسدد كرة امسكها الدايل

● الثنيان يعكس كرة جميلة لم يستفد منها الحماد

وهكذا كانت المباراة هجمة هنا واخرى هناك حتى اطلق محمد الشريف نهايتها بفوز الهلال على النصر ١/صفر



● الهدف الهلالي في شباك النصر ●



● فرصة ضاعت للنصر ● ● تصوير/فاضل نور الدين ●

بسبب التسرع خسر احد امام الاهلي

المدينة المنورة - علي كامل

ضمن سلسلة استعدادات فريق احد لكرة السلة للبطولة الثامنة للأندية الابطال بمجلس التعاون الخليجي - وعلى صالة المركز الرياضي بالمدينة المنورة مساء الاربعاء الماضي جاء لقاء سلة احد مع الاهلي المصري شيقا وسريعا حيث قدم الفريقان عرضت ممتعا استحق معه اعجاب وتقدير الجماهير .

● وقد بدأ الفريقان المباراة برجل لرجل وبحذر وتركيز شديد خاصة في الدفاع ويفتتح سيد حامد لاعب الاهلي التسجيل بينما يتقدم الفريق الاحدي بالنتيجة لسرعة الشرقي وتحركات عبدالمحسن خلف وتالقه في اختراق دفاع الاهلي المفتوح مع التصويبات المتقنة والبارعة للمولد من خارج منطقة الثلاث نقاط ومن ناحية اخرى يهدر هجوم الاهلي العديد من الكرات نتيجة للتصويب الغير مركز من السلعلوي وبخيت خاصة من داخل المنطقة - ويستمر تقدم الاحديون رغم محاولات هجوم الاهلي كما يستغل لاعبي احد تباطؤ وتخاذل الاهلي للدفاع ويسجل المولد . الشرقي وعبدالمحسن خلف وتصل النتيجة الى ١٢/٢٣ لصالح احد في الدقيقة العاشرة ويغير محمود على مدرب الاهلي في تشكيلة الفريق ويخرج صانع الالعاب الغير موفق احمد اسماعيل ولتزايد الاخطاء عليه وكذلك عدم توفيق البخيت وينزل اشرف توفيق - هاني عبدالمنعم بدلا منهما

● وينشط الاهلي في محاولة لتقليل فارق النتيجة ويوفق في ذلك الى حد ما حتى تصل النتيجة الى ٢٣/٢٨ لصالح احد الذي يستمر في تقدمه بهذا المعدل من الفارق - ومع الدقائق الاخيرة من هذا الشوط تقل فاعلية الدفاع الاحدي ويسجل السلعاوي وبخيت - هاني - سيد حامد ويتقدم الاهلي لأول مرة في هذا الشوط ورغم محاولات الفريق الاحدي في انهاء الشوط الاول لصالحه الا ان الاهلي احتفظ بانهاء هذا الشوط بتقدمه ٤٥/٤٦

● وفي الشوط الثاني يلعب الفريقان بنفس الطريقة ويستمر تقدم الاهلي ويوفق الشرقي - عبدالمحسن في التسجيل ويتعادل الفريقان ٥١/٥١ في الدقيقة الرابعة ويتبادل الفريقان التسجيل والتعادل لاكثر من مرة حتى دنكس - المولد فيالتسجيل مستغلين تراجع دفاع الاهلي ويتقدم احد وتصل النتيجة الى ٦٣/٦٧ لصالحه في الدقيقة الحادية عشر

● ومع الخمس دقائق الاخيرة يفقد الاحديون فاعليتهم دفاعا وهجوما نتيجة لتكرار التسرع في التصويب الغير متقن من المولد - الشرقي وعدنان والابو الى جانب سلبية المتابعة تحت السلة وعدم العودة للدفاع ويواصل الاهلي تقدمه وترتفع النتيجة لصالحه ٧١/٨٠ ويزداد الفارق بصورة اكبر وتصل النتيجة الى ٧٢/٨٨ نتيجة تألق السلعاوي - بخيت - هاني - سيد ورغم بعض المحاولات الفردية من لاعبي احد الا ان الاهلي استطاع ان ينهي هذا اللقاء لصالحه ٨٨/٩٦ بعد عرض طيب وصورة افضل لكرة السلة المصرية

هكذا منه الأصل

كبتن العرب صالح النعيمة .. يقول للندوة

نعم .. أفكر في الاعتزال!

الهلال يواجه خللاً فنياً طارئاً ..!!

عملاق أبداً .. تحس به وانت تتابعه .. انك تشاهد كتيبة كاملة تتحرك باتقان .. وتؤدى واجبها باقتدار.

ظل أبداً في مقدمة المدافعين الحاليين بالفرق .. تعلم كيف يحوّل الأداء الكروى الى هتاف رائع ومدهش .. وعلَّم الكثيرين من اللاعبين كيف يكون للاعب الكرة نهجا فنياً راقيا.

احبه كل أولئك الذين يسعدهم ان يكون لبلدهم لاعب من طراز فريد يؤكد للعالم كله بأننا نملك كفاءات فنية عالية تخطو بكل اقتدار نحو مدارج الحضور الكروى المشرف.

ان الحديث عن (صالح النعيمة) كبتن العرب .. وكبتن المنتخب السعودى .. وكبتن فريق الهلال لكرة القدم .. حديث مسكون بكل الانتباه والحب لهذا العملاق الذى ظل أبداً في الذاكرة لاعبا لا تمله العيون .. ولا تنساه القلوب.

وكانت استضافته هنا على صفحات (الندوة) تأكيداً للرغبة في معرفة كل الجديد لدى هذا العملاق .. فجاء معنا .. كما عودنا دائما .. وكما سيظل أبداً ..

● صالح النعيمة في موقف الابطال يتسلم الكاس من خادم الحرمين الشريفين ●

لا يحزنني خروجي مهزوما .. مادمت …

امام الصين : لم أر شيئا سوى المرمى المقفول

● كاس الخليج في يد اغلى الابطال





● ابتسامة الفوز .. في لحظة من اعز اللحظات ●

كلنا يعرف ما أداه أحمد الصغير وله حق في أعناقنا ...

●● قبل الدخول في معترك الحديث نحب ان نتعرف على الحالة النفسية التى يعيشها حاليا كابتن صالح النعيمة بعد اخفاقات الهلال المؤخرة ؟؟

ـ احب ان اعرفك يا اخى بانني ولله الحمد رجل مؤمن بالله وبقدره واننى كلاعب ذو خبرة في الملاعب اعرف ما تحويه الكرة من مفاجآت سارة وغير سارة ولا يقلقنى ابدا ان اخرج مهزوما في مباراة أديت واجبى فيها ولكن اكون قلقا وحزينا لو شعرت باننى تخاذلت وتسببت في هزيمة فريقى .. وبما اننى في الاونة الاخيرة لم اتهاون او اتسبب في اى شيء يسبب خسارة فريقى فاننى أخذت الامور ببساطة وان شاء الله تخرج من هذه الاخفاقات باحراز انتصارات قريبة.

●● رغم قيادتك الناجحة لفريقك .. الا ان البعض يشعر بتوترك في الملعب ما السبب وراء ذلك !!

ـ للعلم فقيادة الفريق ليس بشيء هين ولكنها صعبة ومن منطلق الحرص والغيرة والامانة على تادية الواجب على اكمل وجه احيانا تشعر بعصبيتى في الملعب وذلك لخوف على فريقى ولكن لقد تعودت على ذلك واصبحت هذه الحالة لا تؤثر على عطائى كما تشاهدون في المباريات.

خلل طارىء

●● في البطولة العربية بتونس .. قدم الهلال اروع المستويات وعندما عدتم لمباريات الدورى حدث خلل وهبوط بعض الشيء فما تعليلك لذلك ؟

ـ صراحة لقد انتابتنى فرحة كبيرة للمستوى الذى ظهر به فريقنا في تونس وشعرت بالحماس الذى دب في جميع اللاعبين .. ولكن يبدو ان خلل فنى طارىء حدث على صفوفنا في مباريات الدورى وقد شعر بها الجميع ولكن سرعان ماتداركناه وظهر هذا في مباراتنا مع الاتحاد حيث عدنا الى حالتنا الطبيعية

●● هل تاثر مستواكم امام بطل اليابان بما كتب في الصحف الرياضية من ضعف الفريق وغيره مما جعلكم تستهينون به ؟؟

ـ اطلاقا لم نتاثر بذلك بل المشكلة من داخل فريقنا .. حيث لعبنا في البداية بمستوى جيد وبعد ان أحرزنا هدفا حدث تراخى وفوجئنا نحن كمدافعين بأخطاء حدثت جاءت منها الاهداف الاربعة .. ورغم ذلك لا أنكر ان الفريق اليابانى جيد وأحسن استغلال الاخطاء .. وعندما تداركنا اخطائنا لم يسمح لنا الوقت بذلك.

لا أستطيع !!

●● صف لى بدقة شعورك عندما اخفقت في ضربة الجزاء امام الفريق اليابانى .. وكيف تحكمت في اعصابك واكملت المباراة ؟؟

ـ كما قلت على الرياضى ان يكون مؤمنا بقدره ولا أستطيع ان اصف لك بدقة ما انتابنى عندما اخفقت في هذه الضربة خاصة وان فريقى كان مهزوما بأربعة لواحد .. ولكنى شعرت بأننى لعبتها بشكل جيد ولكن الحارس وفق في منعها وهو ليس شيء جديد في دنيا الكرة .. وأنا احدى عشر عاما في الملاعب ولازم اتحكم في اعصابى لكونى قائد لفريقى فسرعان ما نسيت وأكملت المباراة كما ينبغى.

المدرب السبب !!

●● لماذا اصريت على اخذ الضربة الثانية امام الصين .. وهل اتخذت قرارا بعد ذلك بعدم لعب ضربات الجزاء مرة اخرى ؟؟

ـ لم اصر ولكن المدرب عينى لهذه المهمة .. وللحقيقة اقول اننى للأن لا اجد تفسيرا لما حدث في هذه الضربة حيث وجدت نفسى وأقسم على هذا .. لا أرى أمامى شيئا سوى الحارس والمرمى مقفول تماما امامى ولذلك ضاعت الضربة وأنا لا أدرى كيف !!

والحقيقة اننى اخذت قرارا بينى وبين نفسى الا اتقدم لأى ضربة في هذه البطولة .. ولكن لا بأس بالتسديد في ضربات قادمة .. وللعلم أنا سبق أن أخفقت في ضربة أمام العراق ولكنى سددت ضربة أخرى وسجلت منها وكل لاعب في العالم يتعرض لما حدث معى.

حسب الخطة

●● الست معى ان الاعتماد على يوسف الثنيان في الهجوم سوف يطغى على طابع الهلال كمجموعة واحدة تلعب بجماعية ؟؟

ـ لا يوجد اعتماد كلى على الثنيان ولكن أحيانا حسب الخطة يجد المدرب ثغرة في الناحية اليسرى لفريقه فيتركز الهجوم ناحية يوسف .. واحيانا اخرى يتركز اللعب في الجهة الاخرى وهذا لا ينفى ان الثنيان له قدرة بارعة في الهجوم.

حب الناس

●● ماذا جنيت من الشهرة ؟؟ وهل هناك مضايقات تليفونية ؟؟

ـ حب الناس .. وكل من يسأل عنى تليفونيا اكلمه وأبادله الحب وأعاهد الجميع على الحفاظ على مستواى

نتمنى عودته

●● هل تاثر الهلال بغياب سمو الامير عبدالله بن سعد ؟؟

ـ صعب ان يتاثر صرح كبير باى انسان ولكن سمو الامير عبدالله جزء لا يتجزأ من الهلال ونتمنى عودته الينا بسرعة

الهلال هو الاساس

●● مع من تعطى اكثر المنتخب ام الهلال ؟؟

ـ الهلال هو الذى اوصلنى للمنتخب ولذلك أعطيه كل جهدى ومع المنتخب ابذل كل جهدى للحفاظ على مستواى وسمعتى.

●● انت مع مشاركة الهلال في أكثر من بطولة خارجية سنويا .. ام تفضل التنسيق في المشاركة ؟؟

ـ بصراحة كنت افضل ان يسبق هذه المشاركة دراسة حتى نستفيد اكثر ونحقق نتائج افضل ولابد من التركيز على بطولة واحدة فالهلال جديد العهد بهذه المشاركات ويجب ان يبدأ السلالم واحدة واحدة.

شيء طبيعى

●● بعد اللعب والمشاركات الخارجية .. لماذا يحدث انخفاض في الاداء للفرق وللاعبين ؟؟

ـ هذا عرف الكرة وشيء طبيعى واعتقد ان الحماس يكون اكثر في البطولات الخارجية وان الفرق مستواها يرتفع بارتفاع مستوى الخصم لها.

الصغير .. فقط

●● بعيدا عن الهلال .. لا زالت جماهير الاهلى تذكر حرصك على مشاركة احمد الصغير في مباراة اعتزاله رغم انك لعبت مباراة قبلها بساعات قليلة في الدمام .. هل كان ذلك لمزيد من الشعبية ام لتكريم الصغير ؟؟

ـ الكل يعرف احمد الصغير وما أداه في الملاعب للمنتخب وللاهلى ويجب احترامه منا كلاعبين وهذه المشاركة هى آخر حق له في اعناقنا .. ووقتها لم يكن يهمنى ابدا زيادة شعبيتى .. ولكن تكريم الصغير كان هدفى

الغزال .. غير معقد

●● كيف حدث بينك وبين ابراهيم يوسف نجم مصر انسجام سريع في مباراة الصغير رغم انها اول مباراة تجمعكما ؟؟

ـ ابراهيم يوسف من اللاعبين الذين تشعر وأنت بجانبهم انه غير معقد ويلعب السهل ويتجاوب بسرعة وتوجيهاته سليمة ويعرف قدرات نفسه ولذلك تفاهمت معه بسرعة.

●● ننتقل الى الدورى ومبارياته .. من يزعجك من الفرق في المنافسة على الصدارة ؟؟

ـ اعتقد ان كل الفرق استعدت من أجل الوصول للصدارة ولذلك فان الفرق من المراكز الاول حتى السادس كلها يجب الاعداد لها وعدم الاستهانة باى فريق منها وهذا يكسب الدورى حلاوة.

نحتاط للوحدة !!

●● ما سبب علو نجمكم الدائم على الوحدة في ملعبها ؟؟

ـ هو توفيق من الله .. والوحدة من الفرق الجيدة على ملعبها وخارج ملعبها ولذلك نسعى دائما للاحتياط منها حتى لا تفاجئنا كما حدث العام الماضى وفازت علينا في ملعبنا.

انها توجهنى

●● الى اى مدى يتاثر النعيمة بالصحافة الرياضية ؟؟

ـ في الوقت الحاضر تعنى لى الكثير .. فهى الرأى الصحيح والنقد السليم ولذلك أتابعها بشغف واقرأ كل مايكتب فيها.

●● ما رأيك في التنافس الدائر حاليا بين السويد وبين ماجد عبدالله للفوز بلقب هداف الدورى ؟

ـ أتابعه بشغف ويهمنى جدا .. لانه يعنى ان منتخبنا سيكون له أكثر من هداف مما يعود بالمكسب والخير للكرة السعودية وأتمنى من كل قلبى ان يظهر كل يوم هداف جديد في المملكة وفي جميع الفرق.

الثنيان .. عملاق

●● يوسف الثنيان اللاعب الفنان .. هل توجهه احيانا في الملعب وماذا تقول له ؟؟

ـ دائما أتمنى من الثنيان ان يؤمن بامكانياته وأقول له إصحى لنفسك .. فأنت حاليا من افضل اللاعبين الصاعدين على مستوى الخليج العربى .. وبعد صقل لموهبته اكثر ربما يكون على مستوى العرب ايضا.

اشاعة

●● نسمع دائما عن وجود فريقين جاهزين في الهلال . ما صحة ذلك ؟؟

ـ لا اعتقد بأن هذا حقيقى .. يوجد لاعبين احتياطيين بمستوى جيد .. ولكن لا يوصل الامر لفريقين .. وأتمنى ذلك.

●● كيف تحافظ على لياقتك ومستواك ؟؟

ـ بالاستمرار الجيد في التدريبات وأخذ الجرعات المناسبة وكذلك بالدعم المعنوى من الجماهير.

أحاسب نفسى !!

●● هل تشعر احيانا بانخفاض في مستواك .. وكيف تعود للفورمة ؟؟

ـ أحيانا أشعر بذلك .. وهو شيء عادى ومتوقع لأى لاعب .. وأعود لمستواى بمحاسبة نفسى أول بأول.

العدو اللعين

●● شبح الاصابات .. ماذا يمثل لك ؟؟

ـ هو عدوى اللعين .. وأدعو الله دائما ان يبعده عنى.

●● لقب كابتن العرب .. هل يفيدك ام يضرك ؟؟

ـ أصبحت لا أحبه بالمرة .. حيث اتخذه الكثيرين وسيلة للتفسير في أمور لا أحبها .. ولكنه كان طبعا يشرفنى جدا لولا الكلام الكثير من البعض.

● يوسف الثنيان احسن لاعب ●



● للصغير حق في اعناقنا ●

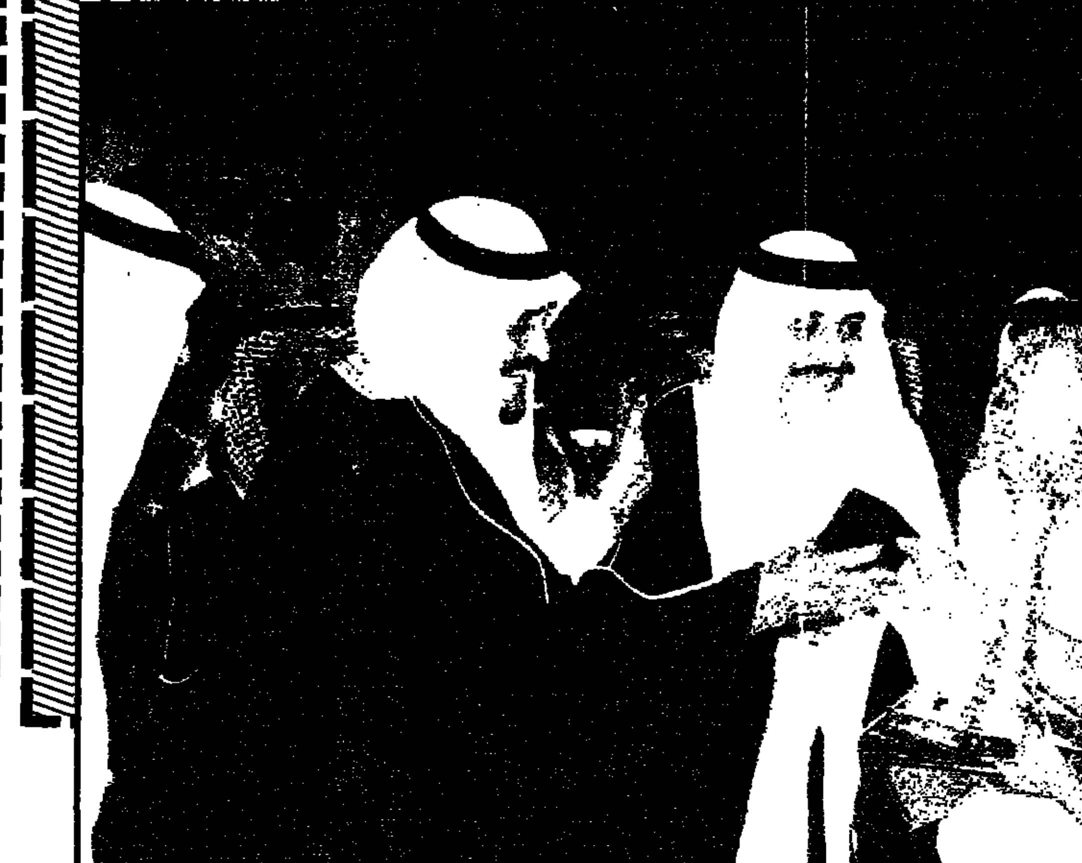


● السويد هداف جديد لمصلحة المنتخب ●

الفرق تداوي جروحها قبل لقاء الهلال وبالذات الاهلي والاتحاد

الثنيان ابرز لاعبي الخليجي

انا سعيد بمنافسة السويد على لقب الهداف



ديفي بوي والفتى الديناميكي...
فن وشطارة.. ولعب بمهارة

كتب : علي حسن

من الحقائق الثابتة في عالم المصارعة الحرة حقيقة لانستطيع انكارها وهي انه لايسعنا الا الاعتراف بكفاءة اولئك الذين يحققون الانتصار بغض النظر عن الاسلوب الذي حققوا به هذا الانتصار.

ان النصر بحد ذاته شيء غالي وثمين ولايمكن لمن يحققه الا ان تكون لديه الكفاءة التي مكنته من ذلك واقرب مثل على ذلك هو الثنائي رود واريز.

فوزهما بالحزام مؤكد ولكنها مسألة وقت

ان سمعة هذا الثنائي قامت على قوته التي لايستهان بها والتي استطاع من خلالها تحطيم كل ثنائي وقف امامه على الحلبة ان الجماهير عادة ما تقابلهما بصيحات الاستنكار كلما صعدا الحلبة ولكن هذه الجماهير نفسها لم تجد امامها الا الاعتراف بالواقع وعدم انكار انتصاراتهما مما اضطر هذه الجماهير الى اختيارهما كأحسن ثنائي ثلاثة اعوام متتالية لقد فاز هذا الثنائي بعدة بطولات والقاب اهمها لقب بطولة الاتحاد الوطني الامريكي ولقب البطولة القومية.

وكان احيانا ما يتلقيان هتافات الاعجاب والاستحسان من بعض الجماهير في امريكا واليابان ان ذلك يثير تساؤلا هاماً وهو لماذا يتلقى هذا الثنائي العنيف مثل هذا التقدير؟ ان الجواب ببساطة هو انهما الاحسن فيما يؤديانه من عمل ان هدفهما الاساسي هو التفوق على قوة خصومهما ثم الفوز عليهم والحقيقة انهما نادراً ما فشلا في تحقيق هذا الهدف.

وقد ظهر مؤخراً على ساحة المصارعة في أمريكا ثنائي آخر يقدم مهاراته بدرجة تفوق لاتصدق ولكنه في الوقت ذاته يقدم هذه المهارات بطريقة مختلفة عن طريق «رود واريز» وينال استحسان وتصفيق الجماهير في امريكا وفي جميع انحاء العالم كما انه يفوز بالالقاب والبطولات كأحسن فريق في تاريخ المصارعة يحقق انتصاراته بطريقة نظامية.

ان هذا الثنائي الذي يؤكد خطورته يوماً بعد يوم هو الملقب بـ «البولدوغز البريطاني» والذي يتكون من الفتى الديناميكي وزميله «ديفي بوي سميث».

ويحقق هذا الثنائي انتصاراته المتتالية بمناوراته الذكية وبالحركات الفنية السريعة التي يتفوق بها على خصومه ونادرا ما يفشل في تحقيق الفوز بهذا الاسلوب.

وبذلك فانهما يختلفان عن رود واراريز في انهما يحققان النصر عن طريق الفن والعلم وليس بالقوة وحدها ان البولدوغز البريطاني لايخشيان قوة الخصم لانهما قادران بالحركات الفنية السريعة افشال مفعول هذه القوة وهذا ما يجعل من شعبيتهما تفوق شعبية اى ثنائي آخر في العالم.

واصدق تعبير على هذه الشعبية تلك الرسالة التي بعث بها احد عشاق المصارعة الى احدى مجلات المصارعة في امريكا ويقول فيها : انني واحد من جماهير المصارعة واشاهد عادة جميع مباريات المصارعة الامريكية وذلك منذ سنوات طويلة ولكنني لم اشاهد في حياتي فريقاً مثل البولدوغز سرعة فائقة مناورات فنية.

تفوق في الحركات الطائرة تفهم تام لاصول اللعب ال ثنائي مما يجعل الثنائيات الاخرى غير جديرة بالمقارنة به وهذه بالتاكيد مشاعر كافة الجماهير عندما تهتف للبولدوغز في كل مرة يصعدان فيها الحلبة ان جماهير المصارعة هي بالتاكيد جماهير تحب اللعب الجيد الذي يعتمد على حركات المصارعة الرياضة الذكية لذلك فهي لاتشجع مصارعاً متوحشاً مثل تيري فنك الذي استعمل في احدى مبارياته قضيباً حديدياً حاراً لضرب المصارع جائل يارد فونج ولاتشجع مصارعا مثل بوب اورتن الذي يضع دائما جبيرة على ذراعاه يستعملها في ضرب وايذاء خصومه.

ولكن الجماهير عندما تشجع الفتى الديناميكي او ديفي بوي سميث فانها تعبر عن اعجابها بحركات السوبكس وبالركلات الخلفية الطائرة التي توجه الى الخصم من كل مكان في الحلبة وكذلك بالتفاهم التام بين مصارعين قادرين على تقديم المناورات الجديدة وانهائها بشكل رائع معتمدين على قدرتهما في التصرف ببراعه امام اى موقف طارىء ربما يجدان نفسيهما فيه

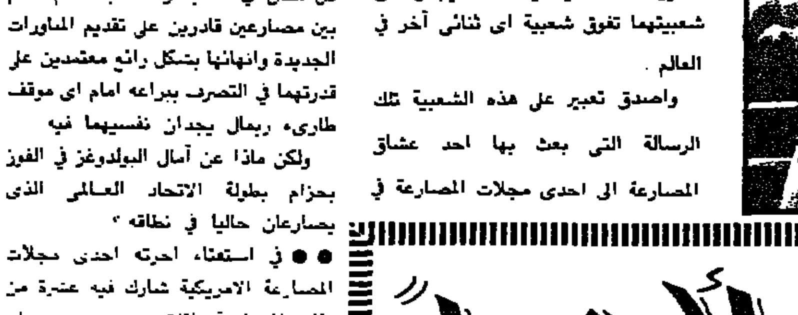
ولكن ماذا عن آمال البولدوغز في الفوز بحزام بطولة الاتحاد العالمي الذى يصارعان حاليا في نطاقه؟

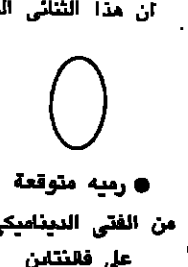
●● في استفتاء اجرته احدى مجلات المصارعة الامريكية شارك فيه عشرة من نقاد المصارعة اتفق جميعهم على ان البولدوغز سيفوزان بالبطولة ولكن الاختلاف الوحيد كان في موعد الفوز فمنهم من قال ان الفوز سيكون بعد شهرين ومنهم من توقع الفوز بعد ثلاثة اشهر وهذا ما يتفق عليه الراى العام لدى جماهير المصارعة الامريكية التي تواصل تشجيعها للمصارعين البريطانيين في كل مباراة يخوضانها حيث ترفع اللافتات المكتوب عليها عبارات الاعجاب وتلوح بالاعلام البريطانية يقول احد نقاد المصارعة «هذه ظاهرة غريبة ان البولدوغز لايبتهج باى من اهتمامات الفرق الاخرى فبينما نجد بعض المصارعين يحرص على ان تعزف موسيقاه المفضلة عندما يصعد الحلبة واخر يرقص رقصته المفضلة وفريق ثالث يهتم بارتداء افخر الملابس الا ان اهتمام البولدوغز منصب على المصارعة والمصارعة النظامية فقط لقد قدموا الكثير للعبة المصارعة باستحداثهم لحركات جديدة وخاصة الحركات الطائرة عن الحبال واكثر ما يشد الانتباه هو تطورهم الدائم الى الافضل فيلاحظ في كل مباراة انهما افضل من مباراتهما السابقة لذلك يجمع نقاد المصارعة ان فوزهما بالحزام ليس الا قضية وقت

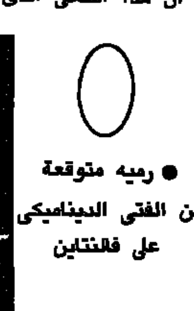


● تفاهم تام بين ديفي بوى سميث والفتى الديناميكي اللذان يتوسطهما مدير اعمالهما الكابتن لو البانو

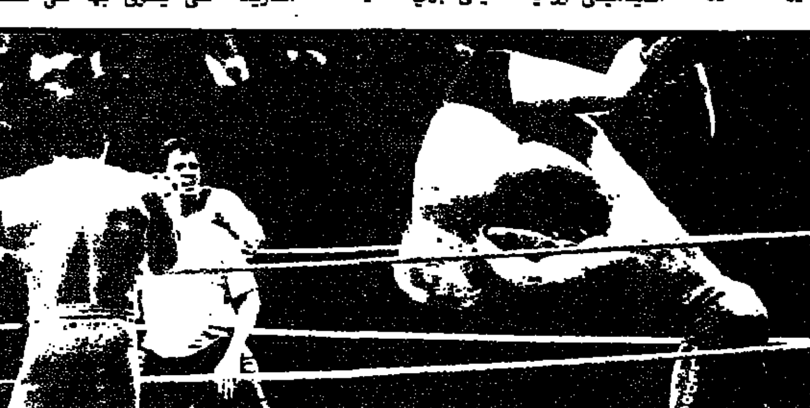
● سميث يلوي ذراع بيفيك







● رميه متوقعة من الفتى الديناميكي على قفلتاين







● تعاون بين ديفي بوي سميث والفتى الديناميكي على نيدهارت



أمطرنا يادابو.. فنا متألقا
واخرج من النسيان .. ياطائر...

وأراك ثانية تعود . كان الزمن يعطيك لاياخذ منك . كانك اسطورة سمعنا بها . وعشناها ورحلت لتعود . لتعود وشماً او حقيقة اوقل خلوداً كتبت كثيرا عنك مارستك عشقاً بالكتابة حيناً واستمتاعاً .



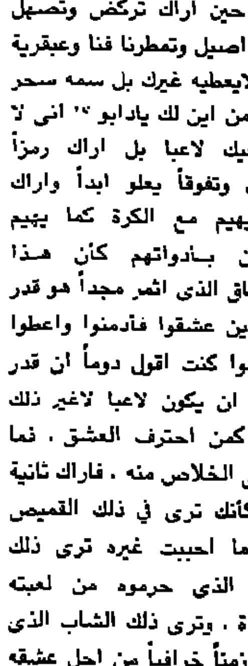
بقلم :

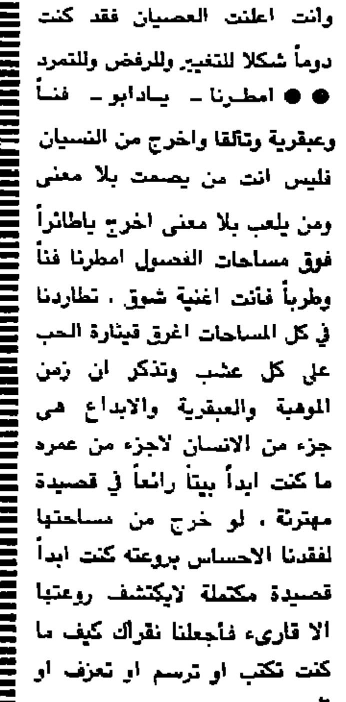
حسين الاحمدى

لا أكاد اصدق ان يشاركني به احد ـ حين اراك تركض وتصهل كفرس اصيل وتمطرنا فنا وعبقرية ورواء لايعطيه غيرك بل سمه سحر التألق من اين لك يادابو؟! انى لا ارى فيك لاعبا بل اراك رمزاً لا يطال وتفوقاً يعلو ابداً واراك فنان يهيم مع الكرة كما يهيم الفنانون بأدواتهم كأن هذا الالتصاق الذى اثمر مجداً هو قدر كل الذين عشقوا فأدمنوا واعطوا فاخلصوا كنت اقول دوماً ان قدر «دابو» ان يكون لاعبا لاغير ذلك واراك كمن احترف العشق . فما قدر على الخلاص منه . فاراك ثانية تعود كأنك ترى في ذلك القميص الذى ما احببت غيره ترى ذلك الطفل الذى حرموه من لعبته الوحيدة . وترى ذلك الشاب الذى ركض زمناً خرافياً من اجل عشقه ومن اجل الاخرين . الذين طوقوه دوماً بالحب وبالاهتمام . عن ـ بغيرك ـ استطاع ترويض كل الاشياء بل اني لاحسب ان الزمن مثلنا يحبك ويحبك حتى ليزدهي بك !! يمنحك العنفوان في عز التعب . ويمنحك التوهج في عز الخبو كانه مثلنا لايرضى بمجدك ان ينسى لايرضى بسقوط الرموز لان الاصالة رمز وانت جبلت بها حتى صارت هى انت وصرت انت هي !

●● يا ايها المارد؟! هل تمارس فينا . في مشاعرنا ديمومة الاستنزاف؟! ودعناك عشقاً وبكاداً يوماً . وتمنينا ان ننسى فقد كان عذاباً ان نتصور ان لانراك ثانية تركض فوق العشب الاخضر حتى مارضينا بزمن النهاية حتى نراك تخرج كالمارد لتكمل المشوار كانك مثلنا تتعذب بالحرمان كانك مارضيت بالصمت شكلا للانكسار مارضيت بالنهايات الحزينة التى نرضخ لها دوماً دونما عصيان . وانت اعلنت العصيان فقد كنت دوماً شكلا للتغيير وللرفض وللتمرد

●● امطرنا ـ يادابو ـ فناً وعبقرية وتألقا واخرج من النسيان فليس انت من يصمت بلا معنى ومن يلعب بلا معنى اخرج ياطائراً فوق مساحات الفصول امطرنا فناً وطرباً فانت اغنية شوق . تطاردنا في كل المساحات اغرق قيثارة الحب على كل عشب وتذكر ان زمن الموهبة والعبقرية والابداع هى جزء من الانسان لاجزء من عمره ما كنت ابداً بيتاً رائعاً في قصيدة مهترئة . لو خرج من مساحتها لفقدنا الاحساس بروعته كنت ابداً قصيدة مكتملة لايكتشف روعتها الا قارىء فاجعلنا نقراك كيف ما كنت تكتب او ترسم او تعزف او تلعب





آخر ورقة :

كل اثر عظيم . لابد ان يترك صوتاً !

...د اديت واجبي
نسيت اخفاقي في تسديد ضربة الجزاء لأكمل المباراة بنجاح!

الكرات العالية برأسه فهو ما شاء الله طويل ورأسه قوية وعموما هذا مكسب للهلال.

●● دعنا ننتقل قليلا الى المنتخب .. ماهي رؤيتك المستقبلية للمنتخب في المنافسات القادمة؟؟

ـ على حسب أخر بطولة لعبناها في الدورة الأسيوية اعتقد ان المدرب هيأ المنتخب بالشكل المطلوب وكل ماتتمناه ان يحافظ المنتخب على سمعته ويشرع في تحقيق المزيد من الانتصارات والبطولات.

●● فوز الناشئين والشباب والتأهل لكاس العالم ماذا يمثل لك؟

ـ شيء عظيم جدا .. ويؤكد حسن القاعدة ويبعث على الاطمئنان ويجعلنا ننظر للمسئولين بكل التقدير والاحترام.

●● مَن من الصاعدين .. ترى فيهم مستقبل الكرة السعودية؟

ـ من النصر يوجد مساعد القرين ومحمد فريج ومن الاهلي خالد مسعد ومن الاتفاق سعدون حمود بجانب الكثيرين ممن لا احفظ اسمائهم وأرجو المعذرة على ذلك.

●● صالح النعيمة ،. متى يفكر في الاعتزال؟؟

ـ في الحقيقة أفكر فيه جدا هذه الايام .. ولكن اسأل الله ان يكون اختيارى للتوقيت صحيحا.

●● من تنصح من زملائك «جيلك» بالاعتزال حاليا؟؟

ـ كلهم لا زالوا والحمد لله بحالة طيبة وللعلم انا متحير ومتعجب جدا من الذين يكتبون حاليا لصالح خليفة يطالبونه بالاعتزال .. وارجوهم ان يأتوا الى التمارين ليشاهدوا صالح معنا فهو أكثرنا انتظاما ونشاطا ولا زال قادرا على العطاء اكثر من الشباب.

المسئولون أجدر!

●● في البطولات القادمة .. هل تفضل ان يشارك المنتخب بنفس التشكيلة التى احرزت كاس آسيا .. أم تحبذ تطعيمه بالشباب؟؟

ـ المسئولون عن المنتخب اجدر منى على الاجابة في هذا الشأن ولهم نظرتهم الصحيحة .. وان كنت لا أخفى انه لابد من الاعتماد على الوجوه الشابة التى أثبتت قدراتها وأحقيتها بتمثيل المنتخب.

●● ماهو برنامجك اليومى في المباراة وفي غير المباراة؟؟

ـ برنامج عادي لأى لاعب .. حيث اصحو من نومى في الصباح واذهب للنادى وتجلس لنتناول الغذاء معا .. ونستمع لشرح الخطة .. وبعد المباراة اذهب لمنزلى واستريح .. ودائما اكون منتظما ولا أحب البعد عن النظام.

●● كم ساعة تتمرن يوميا؟

ـ قليل جدا .. من ساعة ونصف الى ساعتين على الاكثر .. ولكن أحرص على إخذ الجرعات المناسبة المنتظمة يوميا ولا أهمل اى تمرين ابدا.

الأكل .. والفيديو

●● ماهي هوايتك غير الكرة؟؟

ـ افضل هواياتى .. الأكل وان كان محافظتى على وزنى لا يؤكد ذلك .. وأحب متابعة الفيديو.

اتق شر...!!

●● ماهي الحكمة التي تؤمن بها؟؟

ـ إتق شر من احسنت اليه !!

●● الى من توجه ثلاث رسائل تهديها لك؟؟

ـ أولا الى والدي وأقول له :

■ اطال الله في عمرك .. وعن الاشاعة التى انتشرت عنه حتى ان البعض جاءنى للرياض للتعزية .. أقول لهم ان والدى بخير وبصحة جيدة ولله الحمد.

وثانيا أوجه رسالة للوالدة وأقول لها :

■ اتمنى لك عمر طويل وان تستمرى في الدعاء دائما لى.

وثالثا أوجه الرسالة لزوجتي :

■ اتمنى من الله ان نعيش في هناء وسعادة ونربى ابناءنا أحسن تربية اسلامية.



● عندما يخسر النتيجة .. يظل هادئا .. قويا .. ثابتا ●

● دابو العملاق

وداعا للكرة الانيقة .. والمرهفة !!

كنت أخشى ما اخشاه في لقاء الاتحاد بالزمالك في الاسبوع الماضي والذي انتهى بفوز كبير للاتحاد لعباً ونتيجة .. ان يعمد الاتحاديون الى لعب الكرة الناعمة .. والهادئة .. وان يسقط اللاعب منهم في اي احتكاك ..

ذلك ان الكرة الآسيوية عموماً كرة تعتمد على الاستعراض الفني الباهر .. وعلى المهارات الفردية العالية .. وعلى التشكيلات الهندسية البهيجة . على عكس الكرة الافريقية التي تعتمد على الاداء القوي ولا اقول الخشن .. وتعتمد على اللياقة البدنية العالية .. والاجسام الصلدة الصلبة .

وبالمتابعة المتأنية للقاءات الكروية التي تجرى هنا .. نلاحظ انها تتسم بالنعومة ولا ادل على ذلك من سقوط معظم اللاعبين بمجرد احتكاك بسيط .

والادهى من ذلك ان هناك من يعتبر اللعب الرجولي الصلب .. خشونة تستحق الكروت الحمراء والصفراء والعقاب المبين .. والاسوا ان نجد في صفحاتنا الرياضية من يؤكد على خشونة فريق معين لمجرد انه دافع ببسالة وبرجولة وبقوة .. وانه اعتمد على اسلوب الكرة القتالية التي لاتتعامل مع الكرة بنعومة ورقة ..


● الاتحاد لعب باسلوب قوي امام الزمالك

وكثيراً ايضاً مانشاهد حكام المباريات يعمدون الى استعمال صافراتهم لمجرد التصدي لأي مهاجم او الاحتكاك بأي مدافع .. وعلى الاقل فهناك عشرات الاخطاء التي احتسبت لصالح المهاجمين او اللاعبين عموماً لمجرد أدنى نسبة من الصلابة من قبل منافسيهم وهذا في تصوري خطأ فادح يزيد من رقة التعامل مع الكرة ورهافة تحركات اللاعب .

في حين اننا نجد ان كرة القدم بالذات في معظم دول العالم .. وفي كل المنافسات الدولية تعتمد على الأداء الرجولي .. وعلى القوة .. وربما العنف .. وانه لامكان للتراخي .. او الرهافة .. أو النعومة ..

والكرة الافريقية بالذات تمتاز بهذا الاسلوب .. وهو اسلوب فعال .. وجيد .. لأنه يتيح لها الفرصة اكثر من الكرة الآسيوية للنجاح في اللقاءات الدولية .. وفي المواجهات الرياضية الكبرى .

وهذا الذي يحدث مسؤول عنه العديد من الجهات هنا .. اولها المدرب .. وثانيها الحكام .. وثالثها الصحافة الرياضية .

فالمدرب عليه ان يغرس في نفوس اللاعبين الجموح الى التعامل الصلب والقوي مع الكرة وان يزرع في اذهان لاعبيه من خلال تدريباته ضرورة اللعب الشديد فقد سقطت الكرة الناعمة من البرازيليين وتأكد بأن الكرة ذات المثلثات .. والمربعات .. والعرض الفني الباهر .. والمهارات الفنية الراقية لاتكسب .. ولابد من توفر قدر كبير من الروح القتالية .. والحماسة الشديدة .. واللعب الصلب القوي .. والعنيف ايضاً .

اما الحكام فلابد من تحجيم صافراتهم لاحتساب الفاولات (على الفاضي والمليان) ولمجرد سقوط لاعب من احتكاك بسيط فان هذه الصافرات لاتنتج الا في المزيد من رهافة تعامل لاعبينا مع الكرة في الوقت الذي يجب ان نتيح الفرصة امام لاعبينا لتعلم القوة في الأداء الرجولي في اللعب .. وعلى الحكام هنا ان يغيروا من اسلوبهم لان معظم الفاولات التي تحتسب هنا .. لايمكن للحكام في المقابلات الدولية ان يحتسبوها لأنهم يؤمنون بالاداء الخشن واللعب الفدائي القوي والشديد .

والصحافة ايضاً .. حيث نجدها احياناً تطعن جسد فريق ما .. لمجرد انه لعب بأداء رجولي .. قوي .. فتنعت ادائه بالخشونة المتعمدة وتقتل في لاعبيه فرصة الاستمرار لتغيير اسلوب تعاملنا مع الكرة ..

واحياناً يوجه سيل من الاتهامات المتتالية والقاصمة


● الاهلي كان صلباً .. وصلداً امام الهلال


● سكوتشيك

● مانيلي

للاعب معين لمجرد انه يلعب بفدائية وقوة وصلابة .. ولا اريد ان اذكر اسماء اللاعبين الذين ذهبوا ضحية هذه الحملات غير الموزونة ولكني اطالب بألا نتصدى للعب الرجولي القوي .. ولابد وان نحتفي به لأنه طريقنا الى المواجهات الرياضية الخارجية .

ولكم اسعدني ان الاتحاد قدم امام الزمالك كرة قوية .. وعنيفة .. ولو انه عمد الى الاسلوب الانيق..المرهف .. لخسر بكل سهولة امام الزمالك الذي تعود على اللعب بعنف كبير .. وباسلوب قوي .

كما اني اضرب مثالاً آخر على اتجاه انديتنا الى اللعب بالاسلوب القوي .. ماقدمه الاهلي مؤخراً امام الهلال فقد لعب الاهلي كرة ـ ناشفة ـ واعتمد على القتال الرجولي .. وهو نفس مافعله الاتحاد امام الزمالك .. وهو ذات مايجب ان تفعله الفرق الاخرى .. فرغم كل تحيزاتنا الواضحة للكرة الانيقة .. والجميلة .. والهادئة .. والناعمة .. الا ان الكرة اليوم لاتعترف بكل هذا ولابد من مجاراة الاسلوب الذي اصبح يسود العالم كله حتى نظل قادرين على التعامل الصحيح والفعال مع الكرة في كل المواجهات الخارجية .

لو كنت مكان .. !!

● مانيلي مدرب الهلال ماوعدت جماهير النادي باحراز بطولة الدوري حتى يأمن من المحاسبة في نهاية الموسم خاصة بعد ان جرب بنفسه خسارة البطولتين العربية والاسيوية .. فالكرة غير مضمونه مهما كانت الامكانيات متوفرة .

● مدرب الاتحاد سكوتشك لقللت من تصريحاتي للصحف واترك النتائج تتكلم نيابة عن عملي حتى لا تطمع الاقلام فيه مثلما حدث مع بوب هاوتون .

● مدرب الرائد لغيرت خطة لعب الفريق عندما يلعب على ملعبه في الطرق الدفاعية لا فائدة منها خاصة وان موقف الفريق اصبح يحتاج لمجازفه .. لطايت أم خابت .



● مروان بصاص

مروان بصاص .. لماذا اختفت قذائفه الرصاص

كتب/ عبدالله القرشي :

نجم الوسط الاتحادي واحد الركائز القوية في وسط منتخبنا الوطني للشباب ومن قبل مشاركته الفعالة في صفوف المنتخب السعودي للناشئين .

● اختفى طيلة الموسم الماضي من تشكيلة فريقه الاتحاد ماعدا مشاركته في منافسات كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم في الموسم الماضي . إبان اشراف المدرب السابق بوب هاوتون .

عاد مرة اخرى للظهور في عهد المدرب الحالي والتر سكوتشيك بعد ان منحه الفرصة فاثبت جدارته واحقيته بارتداء الشعار الاتحادي .

● التقيت به وسألته عن سر اختفائه في الموسم الماضي وخاصة في منافسات الدوري العام ومسابقة خادم الحرمين الشريفين . فاجاب نجم الاتحاد اللاعب مروان بصاص قائلاً :

ـ لا اعرف سراً لذلك . فانتظامي كان كاملا في تدريبات الفريق طوال الموسم الماضي .

ومشاركتي للفريق من عدمها تعود في تقريرها للمسئول الفني عن الفريق المستر بوب هاوتون فنظرته الفنية لعطاء كل لاعب هي التي تحدد مشاركة اللاعب من عدمها .

● مـا الفارق بـين اسلوب المدربين السابق بوب هاوتون وخلفه الحالي النمساوي والتر سكوتشيك ؟

ـ لا شك ان الفارق كبير . فالمدرب الانجليزي السابق بوب هاوتون اسلوبه معروف للجميع والاعتماد على الاسلوب الانجليزي ذي الاداء السريع والعنيف . فالكرة تنتقل من رباعي الدفاع مباشرة حتى تصل الى خط المقدمة عن طريق طرفي الملعب ليتم عكسها في عمق منطقة الفريق المنافس . حتى ان الوسط الاتحادي ايام بوب هاوتون لم تكن له مهمة كبيرة في صنع الاهداف . ومهمتهم الواضحة تتضح اثناء ارتداد الهجمة على مرمانا ومحاولة لاعبي هذا الخط مقاومة زحف الخصم ..

اما الان فقد تبدل الحال عما كان فأختلف الاداء كلية عن سابقه . فطابع المدرب الحالي التركيز على الجماعية في تناقل الكرة الارضية السهلة بالاضافة الى استغلال الكرات المواجهة وتصويبها من خارج المنطقة في اتجاه مرمى الخصوم .

ولكن المدربين يتشابهان في حسن تعاملهما مع اللاعبين فكلاهما مرح وكلاهما قريب جداً من نفسيات اللاعبين .

● سؤال ما قبل الاخير :

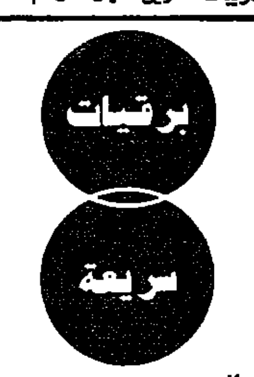
● دائماً الجمهور الاتحادى واثناء مشاركتك يردد «مروان بصاص .. قذائفه رصاص» .. نظراً لما هو معروف عنك قوة ودقة التصويب من خارج منطقة الجزاء . ولكن الا ترى ان تلك الميزة التى كنت تتمتع بها قد اختفت في مشاركاتك الاخيرة ؟ !

ـ مدربنا الحالي يوصى بالتسديد من مسافات بعيدة ويركز على هذا الجانب . ولكن ذلك لا يتأتى الا حسب ظروف ما قد يتهيأ من فرص . وليس ما يمنع اذا سنحت الفرص . فمتى ماسنحت الفرصة فلن اتوانى لحظة واحدة في تسديد اية كرة في المواجهة ولدي الامكانية في تنفيذ ذلك . واختفاء هذه الميزة لدي قد تكون لظروف التزامي بتنفيذ ماهو مطلوب مني في الجهة اليمني .

● سؤال اخير :

● كبتن مـروان كيف ترى الاتحاد الآن ؟ !

ـ الفريق الآن يسير في الطريق الصحيح والمرسوم له واتوقع السير الى الامام وبخطى ثابته . فالروح قد عادت الى جسد الفريق وكل الامكانات متاحة لنا للحصول على مركز يليق باسم العميد وتاريخه ولا ينقصنا في الوقت الراهن اي شيء . ونرجو من الله التوفيق .



● الجوهري :

عندما قلت بعد مباراة النهضة ان هذا الفوز هو بداية الظهور الاهلاوي كنت (بعيد النظر) فلماذا النظارة الطبية في مباراة الهلال .

● قدم الهلال والنصر :

فرقت بينكم كرة القدم ووحد بينكم الجوار وصلة الرحم واتحاد اللغة والعادات والتقاليد (وهدف الاهلي) .

● عبدالرحمن الدهام :

يقولون ان ميولك شبابية تحولت الى اتحادية نرجو توزيع الانجال الستة على الاندية حتى يطمئن سبعة اندية من اندية الممتاز .

● يوسف الثنيان :

لاعب قدير بحق .. وفنان عظيم بصدق قد اختلف مع الآخرين فأنا لم اشاهد كرة قدم حقيقية في مبارياتكم مع الاهلي الا منك والمترو .

محمد يوسف الدوسري :

مبروك ترفيعكم وتثبيتكم على وظيفة «مندوب» بعد ١٣ سنة خدمة في الصحافة كما اعترف بذلك «جمهوره العلماء» .

● ماجد عبدالله :

فوزكم بلقب احسن لاعب اسيوي لم يكن غريباً على صاحب الفن الرفيع والخلق البديع والجري السريع لم يكن غريبا على صاحب الرأس الذهبية والقدم القوية والاهداف التي تاتي بالكؤوس الذهبية والفضية .

● بشرى سارة :

للذين «طفشوا» من سوء التعليق وللذين لايجدون في معلقينا اي نقطة ضوء ابيض او اخضر .. اطمئنوا لقد جاءهم معلق جديد سيقضي عليهم اسمه محمد سعيد السعران !!

● نادي الاتحاد :

عملية تكريم الاتحاديين تمت بهدوء تام ودون عملية جراحية فلماذا استغرقت تسعة اشهر عموما مبروك الوليد الجديد .

● عبدالله الضويحي :

شعرنا بغيابك خلال الفترة السابقة ولاندري سبباً لابتعاد تلك التي نحترمه كثيراً وكان لابد عند العودة ان تعتذر لنا عن هذا الغياب !

احمد ماهر


● خليل الزياني ●

الزياني يشيد بمستوى فرق الدورى

احدث كلام صرح به خليل الزياني مدرب الاتفاق متصدر الدورى الممتاز عند سؤاله عن انخفاض مستوى الاتفاق قال : الفريق لم ينخفض مستواه انما الفرق المنافسة هى التى ارتفع مستواها بعد ان دخلنا في الفترة الحرجة التى توضح الفرق التى تسعى نحو القمة والفرق الاخرى التى تصارع خوفا من الهبوط للدرجة الاولى .

للمباريات الودية .. ثمار !

المباريات الودية دائماً لها نتائج وثمار بعيدة تماما عن النتيجة التى تخرج بها .. ولذلك فان الهزيمة الكبيرة التى منى بها الوحدة امام الاتفاق في الشرقية ليست تعنى ان الفريق يواصل سلسلة انهياره .. ولكنها تجارب من اجل الوصول للمستوى المطلوب في مباريات الدورى ..

بلاتيني يعترف بزعامة مارادونا

بلاتيني نجم فرنسا واليوفنتوس الايطالي بعد ان ضيق الصحافيون حوله الخناق اعترف بان مارادونا حاليا هو احسن لاعب في العالم ولم يخفي حسده لمارادونا لصغر سنه بالقياس لعمره هو .. وقال عموما لقد كنت يوما ما في الـ ٢٥ سنة ووقتها كنت اصول في الملاعب ولا تنسوا اني فزت بالكرة الذهبية ثلاث مرات متتالية .

سعود يفضل النعيمة

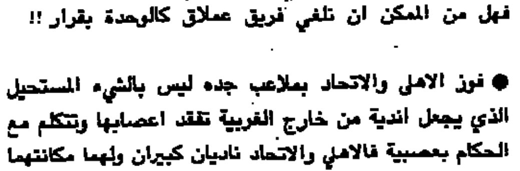
سعود الحماد فارس الهلال الواعد تحدث مؤخرا في احدى المجلات الرياضية عن الفارق في المستوى بين صالح النعيمة وعبدالرحمن الرومي فقال لكل لاعب منهما طريقته ولكن النعيمة يتفوق بالخبرة وحسن القيادة .

الالقاب .. ومشاكها

لا شك ان الالقاب دائماً تسعد نجوم الكرة .. ولكن من الالقاب مايسبب حرجا لحامليه لعبء المسئولية التى يلقيها عليهم تجاه جماهيرهم وفرقهم .. ولعل صالح النعيمة احد هؤلاء الذين يشعرون بثقل حمل اللقب الذى يحمله ورغم هذا فان اى نجم آخر يتشوق ان يرشح مجرد ترشيح لهذا اللقب .

● بلاتيني ●


● سعود الحماد



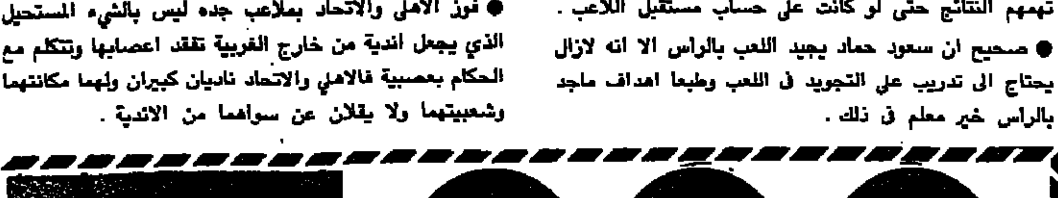
● التهديد بالغاء فريق كرة القدم بنادي الوحدة يدعو للعجب فهل من الممكن ان تلغي فريق عملاق كالوحدة بقرار !!

● فوز الاهلي والاتحاد بملاعب جده ليس بالشيء المستحيل الذي يجعل اندية من خارج الغربية تفقد اعصابها وتتكلم مع الحكام بعصبية فالاهلي والاتحاد ناديان كبيران ولهما مكانتهما وشعبيتهما ولا يقلان عن سواهما من الاندية .

● لازال الهلال الفريق المعروف عنه تفريخ النجوم دائماً .. لازال يعتمد على يوسف الثنيان في هجومه رغم اصابة النجم واحتياجه لوقت كاف للعلاج ليلعب سليماً .. ولكن بعض المدربين تهمهم النتائج حتى لو كانت على حساب مستقبل اللاعب .

● صحيح ان سعود حماد يجيد اللعب بالراس الا انه لازال يحتاج الى تدريب على التجويد في اللعب وطبعا اهداف ماجد بالراس خير معلم في ذلك .

● ماجد عبدالله



رغم ان كرة القدم تستحوذ على اعجاب الملايين الا ان لعبة التنس هى التى تجلب الملايين لمارسيها وابطالها ولعل الرقم المادي الذى حققه ايفان لندل في عام ٨٦ ويقدر بـ ٢ مليون دولار هو الذى يتكلم عن الارقام .. ويلي لندل في القدرة على جمع الملايين مواطنته التشكية مارتينا نافراتيلوفا التى جمعت رقماً قريباً من المليونين .. وخلفهما يتسابق عشرات اللاعبين واللاعبات حصدا للدولارات .



● ايفان لندل

حسن عبدالعزيز يؤكد
براعم القاعدة الاهلاوية تبشر بالخير

كتب ـ.يحي مفرح زريقان :

تحدث الاستاذ حسن عبدالعزيز المشرف الاداري على فرق البراعم والاشبال والشباب بالنادي الاهلي فقال :

الحمد لله فان قاعدة اللعبة في الاهلي تبشر بخير وذلك بعد ان قمنا وبجهود شخصية باستقطاب عدد من المواهب الشابة لفرق النادي ..

وحول ايجاد كشافين متخصصين في الاهلي لجلب المواهب الشابة والتى لا تزال في مقتبل العمر من اجل صقلها و .. حقنها بمقومات اللاعب الجيد قال الاستاذ حسن عبدالعزيز : للأسف فان هؤلاء غير موجودين في الاهلي وكل ماتم في الفترة الماضية كانت جهود شخصية بحته ولكننا جادون في ايجاد متفرغين لهذا الامر وذلك من اجل القيام بالبحث عن المواهب الشابة في المدارس والاحياء ونأمل باذن الله ان نوفق في توسيع دائرة الاهتمام بالبراعم والاشبال والشباب لان هؤلاء هم الرصيد الحقيقي لأى فريق ناجح ..

وحول فريقي الشباب والاشبال المشاركين في دوري المنطقة قال العبدالعزيز : بأن الشباب فريق جيد ونتائجه تدل على ذلك ولعب مباراتين مع الربيع وكسبها ١/صفر . ومع الانتصار وكسبها ٧/صفر . ويوجد بالفريق مجموعة طيبة من الشباب الذين هم بحاجة فقط للتوجيه والصقل والارشاد والاحتكاك وفريق الشباب اغلب افراده مستجدون حيث ان اغلب لاعبيه يمثلون الان الفريق الاول واحوال الفريق مطمئنة . اما الاشبال فلم يقدم مستواه المعروف عنه ونتائجه غير مرضية وتبقى له حتى الان ثلاث مباريات فقط وسبب ذلك ان الفريق معظمهم مستجدون وللمرة الاولى يمثلون الفريق كذلك الرهبة التي شكلت عائقاً امام تقديم الفريق لمستواه الطبيعي ونأمل بحول الله ان يتحسن ذلك الوضع بمجرد مرور الوقت فقط . اما فريق البراعم فهو يمارس تمارينه اليومية ويضم الفريق عدداً من اللاعبين الذين تتراوح اعمارهم مابين ١٠ ـ ١٤ سنة ويقوم الجهاز التدريبي بتهيئتهم وتدريبهم ومن ثم تجهيزهم لفريق الاشبال ومن ثم يتدرج اللاعب حتى يصل للفريق الاول مروراً بالشباب والاشبال .

وحول الدور الذي يقوم به حسن عبدالعزيز في الاشراف الاداري على هذه الفرق قال : نقوم بتوصيل افكار ومقترحات اداريي ومدربي هذه الفرق للادارة بالاضافة الى القيام بحل جميع المشاكل التى تعترض اى لاعب في هذه الفرق وكذلك متابعة سير الفرق وفق تقارير يعدها المسؤولون عن الفرق ادارياً وفنياً .

كلمتان .. وبس

ماذا ينتظر عشاق فريق الرائد ان يحقق فريقهم من نتائج في دوري الاضواء طالما ان الادارة العزيزة وكما ذكر مدرب الفريق صالح السهيل لا تهتم بالنتائج بقدر ماتهتم بالسؤال عن دخل مباريات الفريق اضف الى ذلك اختلاق المشاكل بين المدرب ولاعبيه وفرض لاعبين على تشكيلة الفريق حتى وصل بهم الحال الي اخفاء «كرنيه» أحد اللاعبين حتى لا يلعب وليلعب في مركزه لاعب !! ادارة النادي تفضله عن زميله ..

واذا كان ماجاء على لسان مدرب الفريق «السهيل» صحيحاً فقل على الرائد السلام .

القرشي

بوكير يقول للندوة

أنا..والزياني فقط..وهذا ليس غرورا

كتب احمد ماهر :

كنت مع الكثيرين لانشعر بالارتياح عندما سمعنا عن تعاقد القادسية مع بوكير ليقوم بتدريب القادسية مع بداية هذا الموسم وبقينا مع الاخرين ايضا نتطلع الى التجربة وننتظر نتائجها واختلف الرأى بعد ذلك .

البعض يقول ان الرجل رغم انه لم يحصل على الفترة الكافية الا ان بصماته قد اصبحت واضحة على اداء الفريق .

والاخرون وانا منهم رأينا ان الامر ان لم يكن كما هو عليه فقد ازداد سوءاً والنتائج التى حققها الفريق هى التى كانت وسيلتنا للحكم .

نعرف انه يبذل جهدا كبيرا يساعده في ذلك شبابه المتدفق وعمره الصغير وحيويته ولكن لايجب ان ينعكس ذلك على الاداء ومن ثم النتائج ؟

هذا ما حاولنا استجلاؤه من خلال هذه المقابلة .

● بوكير يتحدث للزميل احمد ماهر



كان المفروض ان اكسب الوحدة بخمسة اهداف !!



● بوكير يؤكد كان المفروض ان اكسب الوحدة بخمسة اهداف

ـ نود في البداية ان تعرف كم عمرك الان وكم من هذا العمر كان بالملاعب سواء في اللعب او التدريب ؟!

● العمر ٣٩ عاما منها حوالى ٢٩ عاما في الملاعب فقد بدأت كلاعب وعمرى عشر سنوات واحترفت وعمرى ١٨ عاما ومن خلال لعبى في الاندية المحترفة في المانيا قمت بالتدريب للفرق الصغيرة اى اننى قضيت حوالى عشرون عاما ما بين اللعب والتدريب .

ـ قبل الحضور للعمل في القادسية هل تلقيت عروضا للعمل بنادى القادسية من اندية سعودية ؟

● انا قبل ان احضر الى القادسية قمت بتدريب فريق من الاندية الممتازة في المانيا اسمه مشاركا ومكثت معهم موسما ونصف وهو فريق حقق بطولات كثيرة في الدورى الالمانى وحصل على المركز السادس في الدورى عندما قمت بتدريبه .

ولقد تلقيت عدة عروض للعمل باندية سعودية لاداعى لذكرها اما نادى القادسية فلقد قبلت العمل به لان شخصية احمد الزامل رئيس القادسية جعلتنى اود العمل مع ناديه .

ـ من المعروف حاليا ان المدربين الكبار لايوافقون على العمل مع اندية تلعب في الدورى الممتاز في دولها وتفضل العمل مع فرق الشباب او اندية الدرجة الثانية فما الذى شجعك على الحضور الى القادسية وفي هذا مجازفة باسمك ؟

من عشر سنوات كنت العب في الاتحاد واعرف مستوى القادسية وقبل حضورى بحوالى ثلاثة اشهر كنت بزيارة للمملكة اطلعت فيها على مستوى الكرة في الاندية وبعض الاندية قدمت لى عروضا ففكرتى السابقة وزيارتى ازاحت الخوف من خاطرىء واوجدت لدى الثقة في العمل بنادى القادسية وانا اعمل الان باقصى جهدى ولاشك انك قد لاحظت تغيرا في فريق القادسية عن الموسم الماضى وهذا راجع لمعرفتى للقادسية .

ـ يقال انك قبل التعاقد مع القادسية كنت قد اوشكت على التعاقد مع احد الاندية ولكن ليس للتدريب فقط ولكن لاجراء بعض الاعمال التجارية فما مدى صحة هذا الكلام ؟

● انا لدى علاقة مع لاعبين واداريين وشخصيات كبيرة رجال اعمال وهم قد دعونى ان احضر للمملكة كمدرب او رجل اعمال ولكن اسلوب احمد الزامل الزمنى بالعمل في التدريب فقط .

ـ فكرت عن فريق القادسية قبل ان تحضر اليها هل تغيرت بعد ان عملت مع هذا الفريق ؟

● انا لدى فكرة عن القادسية ابان حصولهم على المركز الثالث عندما كنت لاعبا هنا منذ عدة سنوات واعرف جميع اللاعبين في ذلك الوقت وانا خلال فترة تواجدى بالمانيا كنت على علم تام بمستوى الكرة السعودية سواء عن طريق الاصدقاء او عن طريق الصحف وعلمت منها ان مستوى القادسية في النازل دائما والان ارى ان الفريق ليس سيئا بالمقارنة بما كان عليه فالمستوى تغير ولعل التمركز والضغط في جدول الدورى جعلنى افقد بعض النقاط والفريق حاليا في تطور ونطمع في مركز متطور وكان من المفروض ان نكون فى المركز الرابع او الخامس الان فلقد خسرنا اربع نقاط على الاقل لمخاصمة الحظ لنا حيث دخلت مرمانا اهدافا لم يكن من الواجب دخولها .

ـ ما الذى تعتقد انك قد اضفته الى فريق القادسية ؟

ـ لا استطيع ان اقول ان على فريق القادسية ان يؤدى بالاسلوب البرازيلى او الانجليزى او حتى الالمانى فهو يلعب الكرة السعودية التى يحيط بها الكثير من الظروف كالاسلوب العائلى فى الحياة وحياتهم المعيشية وكل ذلك جعل للاعب اسلوبا خاصا وانا اشعر ان ما اضفته هو ان الفريق الان يلعب الكرة المقصودة وليست الكرة النسبية .

ـ لا اعرف بين المقصودة والنسبية ؟

● الكرة المقصودة هى التى تعرف انك تقصد زميلا معينا ان خشبات المرمى الثلاث عند التصويب اما الكرة النسبية فهى تلك التى تلعب فيها الكرة وتاتى في اى مكان بصرف النظر عن اتجاهها اعود واقول ان الفريق الافضل يلعب جماعيا وبانسجام تام حتى يكون الاداء سليما وقد تحتاج الى وقت ولكنك تدرك اننا قد قدمنا بعض الوجوه الجديدة هذا العام .

ـ كم تحتاج من وقت لاحداث التغيير الذى تنشده وهل تعتقد ان جماهير القادسية سوف تصبر حتى تحقق ذلك ؟

● لا استطيع ان احدد عامين او ثلاثة لكى اقول ان لدى فريق جاهز لانه لايوجد فريق جاهز قد يكون هناك فريق متكامل لكن ان يكون جاهز فذلك يحتاج الى وقت لااستطيع تحديده لظروف كثيرة اهمها ان الفريق قد يحدث به بعض التغييرات التى تحدث خللا في تشكيلته ومن الطبيعى ان جماهير القادسية قد ادركت الفرق بين ماحدث للفريق وما كان عليه قبل ذلك وليس شرطا ان احصل على بطولة فالفريق كالزهرة يحتاج الى رعاية دائمة واننى اتعشم ان يلعب فريقى بطريقة مدروسة .

ـ بعد مرور ١٢ مباراة لاحظنا العكس فجماهير القادسية هربت من المدرجات للاسف فماذا تقول ؟

● هذا كلام جديد بالنسبة لى ولا اعلم ان الجمهور مشمئزا وانا لا اشكو من ضغط المباريات لانه بطبيعة الحال اذا لم تكن هناك مباريات فهناك تدريبات وسبب هروب الجماهير كما تقول ان الجماهير تعاملنى على اساس ما كان في الموسم الماضى واتمنى ان تستوعب جماهير القادسية الكرة الجديدة والتى تحتاج الى وقت .

ـ متى استطيع ان اقول ان هذا المدرب ناجح ؟

● المدرب الجيد يجب ان يكون ملما باساليب الكرة وتطوراتها الجديدة وان يكون معلما وصديقا ووالدا وان يتعامل مع كل لاعب باسلوب معين .

ـ وعلى اى المدربين بالمملكة حاليا ينطبق هذا الوصف ؟

● هذا الوصف لاينطبق الا على خليل الزيانى وانا .

ـ الا تشعر بانك مغرور ؟

● كلا فانا عندما ذكرت خليل ونفسى لدى اسباب لذلك فخليل لديه فكرة كاملة لكونه لاعب جيد ولم يخرج عن فريقه الاصلى عندما درب وانا ايضا لدى فكرة كبيرة عن الكرة في السعودية لوجودى فيها كلاعب وايضا معى مساعد مدرب هو علوى الجارودى وهو سعودى يعرف نفسيات اللاعبين ومتطلباتهم ؟

ـ ولكن اللاعبين يشكون من معاملة الجارودى لهم حيث انه صارم وجاد ويحاول تطبيق النظام الامريكي في تعامله مع اللاعبين مع ان الظروف تختلف ؟

ـ لا اعتقد ان اللاعبين متزمتون من وجود الجارودى فهو ليس صلبا او جامدا او حتى صارما ولكنه يطالب بالالتزام في مواعيد التدريب والمحافظة على الصحة والسلوكيات وهى لاتعيبه في تقديرى ويكفى انه يعرف كيفية توصيل افكارى اليهم ويتعامل معهم من منطق الاخوة والصداقة ايضا انا لا انكر ان هناك مدربون على مستوى عالى في الاندية السعودية ولكن مايمتاز به خليل وبوكير هو معرفتنا بظروف اللعب في السعودية ومن الطبيعى ان انكر اننى مغرور .



● احمد البيشى

ـ مستر بوكير لدى لاعب ناشىء اود ان تعطيه خمسة نصائح لكى يحتل مكانا في فريق وطنه فما هى ؟

● اولا التدريب اليومى المستمر

ثانيا : ان يحدد طريقا لنومه واكله والبعد عن التدخين .

ثالثا : ان يتبع اسلوبا غذائيا خاصا

رابعا : التركيز على اللعب نفسها ولايخلط معها اشياء اخرى ويكون كل ما في عقله كرة قدم فقط .

خامسا : ان يكون لديه قدرا من الذكاء يطبقه اولا في مدرسته ثم في الملعب ولديه قدر من الانضباط والسلوك الطيب في التعامل مع زملائه في الملعب .

ـ طرق اللعب المختلفة ٤/٤/٢ . ٤/٢/٤ . ٣/٣/٤ كلها طرق للعب ولكنها لها هدف واحد في النهاية والسؤال متى نطبق احدى هذه الطرق ؟

● الحقيقة ان كل هذه الطرق ما هى الا على الورق فقط ونقول ان في بداية اللعب نستطيع ان نحدد طريقة اللعب حسب طريقة الفريق المنافس ولكن بعد ذلك تتغير بتغير موقع اللعب واذا جئت الى المنطق لاتوجد طريقة ثابتة ولكن هناك الكرة انقطعت فعلى الفريق ان يلعب بطريقة دفاعية ولا اقصد ان يقفوا على خط واحد ولكن ان يلعب الفريق بطريقة دفاعية وفي حالة الهجوم على الفريق ان يلعب بطريقة هجومية وهناك اساليب اكثر من هذه للكرة .

ـ ما هى مشاكلك مع ادارة النادى وادارة الكرة ؟

● لاتوجد اية مشاكل مع ادارة النادى ومع ادارة الكرة لاتوجد مشاكل بالمعنى الحرفى ولكن مناقشات عن مواعيد سفر مثلا او تدريب وانا شخصيا راض تماما عن عملى وتعاملى وتعامل الاخرين معى .

ـ يتهم لاعب القادسية بانه لاعب «دلوعة» لايحضر الى التدريب الا بمزاجه وكثيرا ما يتغيب بدون عذر فما رأيك من خلال تعاملك معهم ؟

● قد يكون هناك بعض اللاعبين واحد او اثنين لهم بعض المتطلبات ولكن هذا لايخصنى بقدر ما يخص التدريب وانا اعرف الوضع هنا واسلوب التعامل والتصرف واسلوب اللاعبين وكيفية تحقيق ما ارجوه منهم .

ـ اعود مرة اخرى لمساعدك علوى الجارودى واقول ان بعض اللاعبين قد هربوا من معاملته الجافة فهل هذا صحيح ؟

● علوى غير جاف ولكنه يبحث عن الانضباط في الملعب وهذا من حقه وانا شخصيا سعيد بالتعامل معه لكونى اتعامل مع انسان يفهم اولا في اصول التدريب وثانيا لانه يعلم سلوكيات وطرق التعامل مع اللاعب السعودى . نحن لانطلب من اللاعب الا ان يخدم الفريق ومن هرب منهم قد يكون لديه اسبابا اخرى غير معاملة علوى الجارودى .

ـ ما هى المباراة التى فرحت بنتيجتها كثيرا ؟

● مباراة الهلال

ـ والمباراة التى احزنتك كثيرا ؟

● مباراتى مع الوحدة بمكة حيث كان من المفروض ان افوز بخمسة اهداف على الاقل .

ـ هل تستطيع ان تحدد لنا بطل الدورى الان ؟

● البطولة محصورة بين الهلال والاتفاق والنصر والاتحاد

ـ واحد فقط من فضلك ؟

● الهلال او الاتفاق

ـ من هو افضل حارس مرمى في المملكة حاليا ؟

● وليد الباز

ـ وافضل مدافع ؟

● صالح النعيمة

ـ ولاعب وسط ؟

● احمد البيشى

ـ ومهاجم ؟

● ماجد عبدالله بلاشك

ـ هل شاهدت مباريات كاس العالم ؟

● نعم بكل تاكيد .

ـ وافضل مبارياته ؟

● المباراة النهائية بين الارجنتين والمانيا .

ـ وافضل لاعب ؟

● مارادونا .

ـ وافضل مدرب ؟

ـ مدرب الارجنتين .

ـ هل تضايقت من اسئلتنا ؟

● ابداً فانا اعتقد ان اللاعب والمدرب والمشجع ورجل الصحافة جميعهم في قارب واحد .

ـ شكراً .

● شكراً فاسئلتكم غير تقليدية .

● صالح النعيمة

● ماجد عبدالله

● وليد الباز

العميد دق ناقوس الانذار للكرة المصرية
ابورجيلة ساهم فى هزيمة الزمالك

بقلم/ محمد منصور

● اعتقد ان يوم الاحد الماضى لم يكن يوما عاديا حيث استطاع فيه شباب الاتحاد ان يدقوا بجرس الانذار وبقوة لعتاولة الكرة المصرية الممثلة فى نادى الزمالك القلعة الرياضية الثانية فى مصر والتى انتزعت للمرة الثانية بطولة القارة الافريقية وان كان فريق الاتحاد قد فاز ورسم البسمة على شفاه جماهيره العريضة فان الزمالك قد استفاد كثيرا من الدرس وسينقله بدوره الى الاندية المصرية وبالتالى سينعكس اثره على الكرة المصرية التى هى مقبلة على المحكات العربية والتى اظن ان المسئولين فيها واللاعبون كذلك كانوا يظنون قبل لقاء الاتحاد ان هذه البطولات العربية مضمونه تماما فى الجيب ولعل الوقت يكون فيه متسعا للاخوة فى مصر ان يعيدوا حساباتهم سريعة فان تصفيات كاس العرب اصبحت على الابواب وبطولة الاندية العربية ليست ببعيدة .. ومن هنا اقول انه كان يتعين على الزمالك بدلا من التوتر والغضب ورفض الخسارة بشتى الطرق ان يشدوا على ايدى اخوانهم الاتحادية بالتهنئة ويشكروهم على انهم كانوا السباقين فى دق الناقوس وعندما تاتى من العميد توام الزمالك فانها تكون فى بيتها ..

● ● ● ● ●

■ من حق الزمالك ان يطالب برد اعتباره من الاتحاد وذلك باقامة مباراة ثانية فى القاهرة ووسط جماهيره وان كانت جماهيره فى المملكة لم تقصر فى التشجيع ولكن هذا حق ادبى له وعلى الاتحاد ان يوافق على الذهاب هناك للعب وليكون اهلا للمسئولية التى رضى بنفسه ان يتحملها دفاعا عن سمعة الكرة السعودية ولكن تبقى هنا مسالة هامة هل يقوم الاعلام المصرى باعطاء هذه المباراة حقها من الدعاية لتكتسب الجماهيرية المطلوبة كما اكتسبت هنا فى استاد جدة . هنا تبقى الاجابة لايملكها الا الاعلام المصرى الرياضى ..

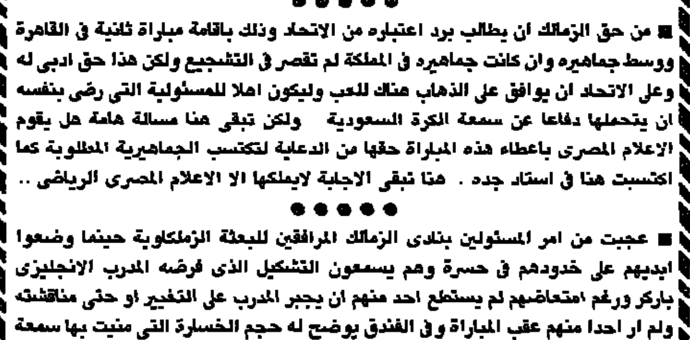
● ● ● ● ●

■ عجبت من امر المسئولين بنادى الزمالك المرافقين للبعثة الزملكاوية حينما وضعوا ايديهم على خدودهم فى حسرة وهم يسمعون التشكيل الذى فرضه المدرب الانجليزى باركر ورغم امتعاضهم لم يستطع احد منهم ان يجبر المدرب على التغيير او حتى مناقشته ولم ار احدا منهم عقب المباراة وفى الفندق يوضح له حجم الخسارة التى منيت بها سمعة الزمالك الكروية .. وكان بوب هاوتون جديد ذهب لتدريب الزمالك ..

● ● ● ● ●

■ قدرت للدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادى الاتحاد جراته وشجاعته عندما اعترف لابورجيله مدرب الوحدة امام المهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك انه مدان بالشكر لابورجيله لتوصله لقرار ابعاد بوب هاوتون عن تدريب الاتحاد وذلك بعد دراسة متانية لتصريح ابورجيلة فى الصحافة بان بوب هاوتون سيضيع بطريقته التقليدية سمة الاداء المميز للاتحاد وبالتالى فان المستوى الذى ظهر به الاتحاد امام الزمالك كان لابورجيلة فضل فيه دون ان يدرى وكانه ساهم فى هزيمة الزمالك .

● ● ● ● ●



□ مازال بعض المعلقين الاعزاء يصرون على ان قائمي وعارضة المرمى ماتزال كما هى ايام زمان [خشبية] بدليل عند ولوج هدف او مرور الكرة بجوار او فوق المرمى يقولون دائما [بين الخشبات الثلاث] او [مرت بجنب الخشبة]

● فهل صحيح ان المرمى مايزال [خشبى] كما عهدناه فى السابق ام انه (معدنى) كما هو ظاهر للعيان منذ عدة سنوات ..

□ احد المعلقين واثناء تعليقه على احدى المباريات وفى لحظة تصويب احد المهاجمين للكرة فى اتجاه المرمى وامساك الحارس لها على دفعتين قال ذلك المعلق (مسكها وفلتها باسلام) "

□ احد المعلقين وفى الدقائق الاخيرة من عمر ايه مباراة يقوم بالتعليق عليها تعود ترديد عبارة (على ساعتى وساعة كل الناس) الوقت خلاص انتهى ومابقى الا ساعة الحكم "

□ يتكرم علينا التلفزيون العزيز وضمن نشرته المسائية بفقرة اخبارية عن الاحداث الرياضية المحلية .. فيتم عرض لقطات من الاهداف لبعض فرقنا الرياضية لكرة القدم . وهذا جهد مشكور ولكن هناك الكثير من الاهداف لانشاهدها سوى لحظة سكونها فى المرمى ولاندرى كيف " ومن سددها وسجلها

وهناك ايضا لقطات سريعة تم تصويرها من مسافات بعيدة جدا حيث لانلمح موقع الكرة ولا احد يستطيع تمييز اللاعبين فاذا لم يحدث تحسنا فى مستوى تصوير مثل هذه اللقطات فالاولى عدم عرضها على المشاهدين "

تكريم الادارة الاتحادية للذين خدموا الاتحاد وضحوا من اجله لاشك فى ان ذلك خطوة رائعة تجسد معنى الوفاء ولكن اسال هل من ثم تكريمهم هم فقط الذين يستحقون ذلك ام ان هناك الكثير والكثير من يستحق مثل هذا التكريم .. ومن غير المعقول ان هؤلاء هم فقط من يكرمهم الاتحاد . اذن لابد لادارة الاتحاد الموقرة من اعداد حصر شامل واخر لاسماء وشخصيات اتحادية ليتم تكريمهم اسوة بقرنائهم فهل تفعل الادارة الاتحادية "

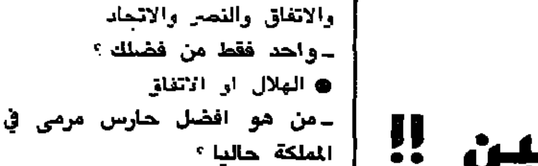
□ اضاع كبتن العرب صالح النعيمة (ضربتى جزاء) احتسبت لصالح فريقه فى البطولة الاسيوية السادسة رغم اهميتها وماقد يترتب على تسجيلها من تغيير شامل لمجرى تلك المباراتين ولكنه لم يوفق . وهذا شىء طبيعى وحدوثه وارد فى عالم الكرة ولكن ان يمتنع ابو اشواق عن تسديد ضربة الجزاء الثالثة والاخيرة فى تلك البطولة . فهذا شىء لم نعهده فى القائد صالح النعيمة المعروف عنه بمتانة الاعصاب وفولاذيتها . والمهم فى هذا الموضوع نتمنى ان لايتكرر ذلك من كبتن العرب فمثل تلك المواقف اعتقد بل متاكد ان صالح النعيمة (لها) ومن رجالها المعروفين واخيرا هاردلك ابو اشواق ..

□ المصارعة الحرة والتى يحرص كثير من المشاهدين على متابعتها من خلال شاشات التلفزيون بقناتيه (الاولى والثانية) من كل اسبوع لا ارى فى مشاهدتها اية متعة حقيقية ولا اثارة قد تستحق الاهتمام بمشاهدتها ولاتجسد المعنى الحقيقى للرياضة فالعنف الدموى والركل والضرب لايمت للرياضة بصلة على هذا فالمصارعة الحرة شكلا وموضوعا ليست رياضة بل عدوانية نخاف على اولادنا وفلذات اكبادنا من غرسها فيهم فالواجب الغاءها واستبدالها ببرامج ترفيهية وهادفه

عبدالله القرشي



● هذه الوحشية ليست رياضة



القضية امام الاتحاد الافريقي لكرة القدم

الخنازير على ارض الملعب .. وداخل غرف اللاعبين !!

قضية كروية جديدة ومثيرة وساخنة فرضت نفسها على الاوساط الرياضية الافريقية عقب فوز النادي الاهلي المصري ببطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري للثالث مرة على التوالي واحتفاظه بالكاس للابد بالجابون في شهر ديسمبر من العام الماضي ١٩٨٦ .

فقد تطور الهوس الكروي الافريقي لحد كبير واصبح الحماس المنقطع النظير الذي يزكيه الشعور الشعبي الافريقي يتعدى الاشكال المالوفة التي تعودت عليها الفرق العربية المشاركة في البطولات الافريقية كالطبل والزمر واطلاق النار حول الفنادق التي تقيم بها الفرق المنافسة لعدم اتاحة اي فرصة للنوم او الراحة للاعبين الضيوف .. وفتح ابواب المدرجات بالمجان ..

واعتقاد كل من الجماهير واللاعبين الافارقة بالطقوس وعمل الاحجبة .. وقراءة بعض الخزعبلات قبل المباريات ووضع بعض الاوراق المسحورة داخل مرماهم لاعتقادهم المطلق بان ذلك يمنع دخول اي هدف في مرماهم حتى ولو كان من ضربة جزاء ولعل ماحدث في مباراة نادي الزمالك المصري ونادي انتركلوب باستاد القاهرة الدولي في الادوار قبل النهائية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس يؤكد كلامنا هذا .. فعندما كاد الحكم يطلق صافرته لبدء المباراة صاح لاعبو نادي انتركلوب لان بعض المصورين اتجهوا صوب مرمى الفريق الافريقي وذهب لاعبي نادي انتركلوب للحكم لامر المصورين بالابتعاد عن مرماهم لاعتقادهم بان بقاء المصورين خلف مرماهم فال سيء وهم يتشاءمون من ذلك ودار نقاش ساخن تسبب في تاخير بداية المباراة لبضع دقائق ولم يقتنع الحكم بتلك الاعتقادات واكد لهم ان المصورين لهم الحرية في التحرك في كل ارجاء الملعب طالما كان ذلك في اطار عملهم وبعيداً عن اي مضايقات للاعبين وعلى الرغم من فوز الزمالك بنتيجة المباراة بثلاثة اهداف نظيفة مقابل لاشيء الا ان هذه النتيجة لم ولن توقف زحف تلك الهواجس والخرافات عن فرق افريقيا السوداء .

المهم ان الجنون الكروي الافريقي تعدى الاعتقادات ووصل لاصطحاب بعض الحيوانات للمدرجات حتى وصل الى انزال هذه الحيوانات لارض الملعب فقد حدث في مباراة الاهلي وبطل الجابون بالجابون ان انزل المتفرجين بعض الخنازير لارض الملعب امام مراى ومسمع المتفرجين والمشاهدين عبر شاشات التلفاز لارهاب لاعبي الاهلي والتقليل قدر الامكان من الروح المعنوية مما يسهل مهمة فريقهم وبالفعل توقفت المباراة لبضع دقائق حتى تم اخراج هذه الخنازير من ارض الملعب .

والادهى من ذلك ان بعض المتفرجين قاموا بذبح بعض الخنازير في غرف خلع الملابس الخاصة بالنادي الاهلي لارهاب اللاعبين المصريين من منظر الدماء الغزيرة التي بدت وكانها سيول جارفة ..

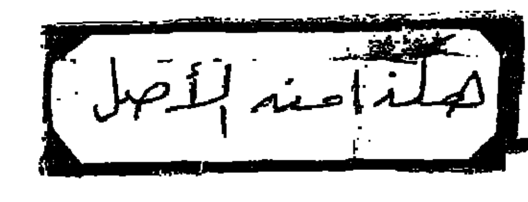
والطريف ان المتفرجين الافارقة بالجابون لم يكتفوا بهذا الحد من الارهاب بل نزلوا لارض الملعب واعتدوا على اللاعبين بصفة عامة والخطيب بصفة خاصة ولو لا لطف الله ثم تدخل قوات الجيش في سيارات عسكرية مصفحة لحدث مالا تحمد عقباه في واحدة من اسوا حوادث الشغب فقد تم اركاب اللاعبين وبسرعة وتم انتشال الخطيب من ايدي ثلاثة متفرجين كانوا يفتكوا به لاعتقادهم انه سبب فوز فريقه "! ولا ادري هل كانت مباراة في كرة القدم يخرج عنها الفريق الفائز والفريق المنهزم بروح رياضية عالية ام انها معركة دامية تستخدم فيها كافة وسائل الارهاب .

● والسؤال الذي يطرح نفسه الان .. ماذا لو عضت الخنازير الثائرة احد لاعبي الفريق الضيف ؟! ماهو راي القانون الكروي في واقعة نزول حيوانات (يمكن ان تؤذي اللاعبين) الى ارض الملعب ؟! وماهو راي اتحاد كرة القدم في مثل هذه الامور ؟! وكيف تحتسب نتيجة المباراة لو لم يتم السيطرة على هذه الحيوانات وماذا يكتب الحكم في تقريره عقب المباراة ؟!

انها اسئلة طويلة ومريرة اوجدها العنف الكروي الافريقي ولابد من طرح هذه القضية للحوار الهادف حتى نخرج بقناعة تامة وموقف ثابت تتضح معه الرؤية لاحداث مماثلة قد تقع في القادم من الايام لاسيما وان ماتعرض له الاهلي المصري يمكن ان يتعرض له اي فريق سعودي او خليجي او عربي ..

فهل يتفضل اتحاد كرة القدم بابداء رايه في مثل هذه القضية "؟

كمال محمد عبدالمنعم





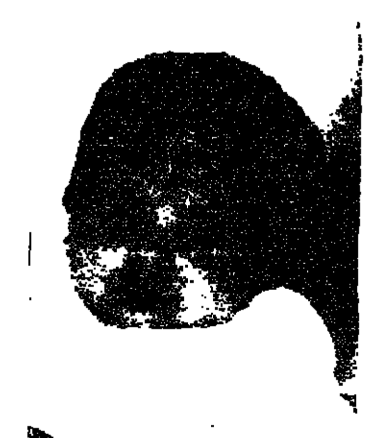




■ هتان سعود سعدالدين ■
« الله .. النظافة من الايمان »



● صالح محمد سعد عبدالله الغامدى
● تحية لاصدقاء الروضة من بلاد غامد ويدعوهم لقضاء عطلة الربيع بقريته الهادئه



■ ايهاب احمد سراج منشي ■
« صديق للاطفال »

هنا نلتقى

احبائى الاطفال
صباح الخير ..
اليوم يصادف بداية الاجازة الخاصة بالربيع والتى تزيد مدتها عن ١٥ يوم ولهذا أرجو أن تكون اجازتكم جيدة وان تستفيدوا منها كثيرا ..

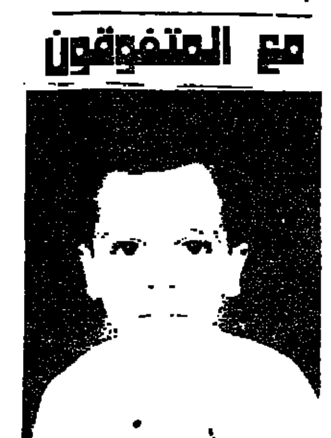
ولهذا فاننى أطالبكم احبائى الاطفال بأن تنظموا أوقاتكم فى القراءة والاطلاع واللعب المفيد .. وارجو أن تبتعدوا عن الالعاب التى فيها أخطار عليكم مثل رحلات البحر والسباحة فى الاماكن الغريقة .. كذلك الابتعاد عن اللعب بالدراجات العادية أو النارية خارج المنزل وفى الشوارع العامة .

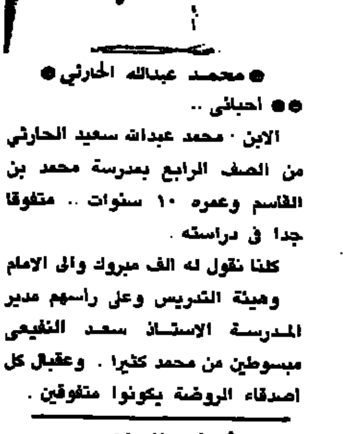
لهذا فاننى أرجو أن تكون التسلية عن طريق مشاهدة افلام فيديو تعليمية ومفيدة أو حتى مسلية .. وان تكون رحلاتكم مع بابا وماما مفيدة أيضا .. أو أن تشتروا العاب مسلية مثل بنك السعادة وما شابهها لما لها من فائدة علينا وتنمية عقولنا ..

وختاما أرجو أن تكون الاجازة سعيدة وتتمتعوا فيها مع بابا وماما واخوانكم واخواتكم وتكونوا مبسوطين دائما ان شاء الله .

بابا زهير

مع المتفوقون





● محمد عبدالله الحارثي ●

●● احبائى ..
الابن : محمد عبدالله سعيد الحارثي من الصف الرابع بمدرسة محمد بن القاسم وعمره ١٠ سنوات .. متفوقا جدا فى دراسته .
كلنا نقول له الف مبروك والى الامام وهيئة التدريس وعلى راسهم مدير المدرسة الاستاذ سعد النفيعى مبسوطين من محمد كثيرا . وعقبال كل اصدقاء الروضة يكونوا متفوقين .

أحلى الكلام ..

● اقوى كلمة هى الحق
● اعمق كلمة هى النفس
● اسرع كلمة هى الوقت
● اقرب كلمة هى الام
● ارق كلمة هى الحب
● اعز كلمة هى الوطن

نسرين على حكيم

عِبرَه ..

●● « اللسان » ...
قيل للقمان اذبح لنا شاه وائتنا باطيب مضغة فيها .. فاتاه باللسان .. فقال له : اذبح لى اخرى وائتنى باخبث مضغة فيها فاتاه باللسان قائلا لمولاه : ما شيء اطيب منه اذا طاب .. ولا اخبث منه اذا خبث »

زهور عمر حلوانى

مبروك ..!!

فى زاوية الاصدقاء يرسمون .. شارك مجموعة من الاطفال وقد فازت باحسن تلوين رسمه الصديقة الدائمة للروضة (فاتن باريان) الف مبروك .
وسوف يرسل لها مجموعة كتب مقدمة من مخابز نبيل غنيم على عنوانها مكة المكرمة ص.ب ٣٧١





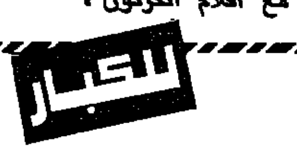

■ شعاع زهرى نواوى تقول للصغار :
- «عيد ميلاد سعيد يا حبايبي يا حلوين»



■ رياض عبدالله البليمي ■
« انا جاهز .. صور يا مصور »

■ فاطمه سالم محمد باحكيم ■
« الحلوة منسجمة مع افلام الكرتون »

■ سعدية على عبده ■
« ونظرة لمستقبل زاهر »




للكبار فقط ..

●● أبنائنا ونصائح لحياتهم ..
أضرار تقع كل يوم تستبدل له أمه الحفاظ على سرير أو على مائدة وتبحث عن دبوس الامان فيتقلب الطفل ويقع ..
لهذا على الام أن تحضر كل ما يلزمها قبل تغيير الحفاظ ، وقبل الحمام ، وقبل الباسه الثياب فاذا ما قوطعت لامر طاريء او لمخابرة هاتفية أو لرنين جرس الباب ، فعليها أن تحمله معها وهذا افضل كثيرا من تركه دون رقيب ..
ويلحق الضرر بالطفل الماشي . ففى تجواله يطرق رأسه بحرف المائدة أو بنتوء فى خزانه ، وقد تكون الصدمة فى العين فتفقد بصرها ..
صعب جدا تأمين بيئة أمينة كل الامان للمغامر الصغير ، بيد أن الاب والام لهما دور كبير فى تجنيب طفلهما ما يكرهان من حوادث لينظرا الى بيتهما بعين ابنهما هو صغير - ثلث طول قامة الواحد منهما ! اذن ليفعلا ما يجنب «ثلث الطول» مآسي القصر !
وابن الرابعة أو الخامسة (يعشق) التسلق ليفتح النافذة ..
والسقوط من طبقة اولى يؤدى الى الوفاة أو يلحق الدماغ عطبا متعذر التماثل مستعصي البره .. لا تفترضي ابدا أن النافذة المفتوحة لا يمر منها الطفل ، لكن متى وضعت قضبان الخشب حتى لو اعارت المنظر بشاعة ، ينجو الطفل من أخطار كثيرة .
والطفل لا يوضع فى غرفة وحده اذا كانت فيها معدات كهربائية متحركة وكل أداة لها طرف حاد ثاقب يجب أن تبعد عن متناوله وكذلك الاشياء القابلة للكسر لتصبح قاطعة .. والخطر الشديد على الطفل متى وجد فى المنزل درج يفضي الى غرفة عالية فسيعمد دائما الى المحاولة - محاولة الصعود وسيكون فى صعوده معرضا للسقوط فيشج راسه ، او يهيض عضدا أو رجلا او على الاقل اذا حسن الطالع يصاب برضوض وكدمات مؤلمة .. مثل هذا الدرج يجب ان يصنع له باب بقفل .

مع تحيات طبيب
روضة الطفل

من ذلك الانسان ؟

- من هو الحكيم ..؟ هو الذي يتعلم من كل ما يصادفه .
- من هو القوى ..؟ هو الذى يتحكم فى عواطفه .
- من هو الغنى ..؟ هو الذى يقنع بما عنده .
- ومن ذلك الانسان ..؟ لا أحدا .

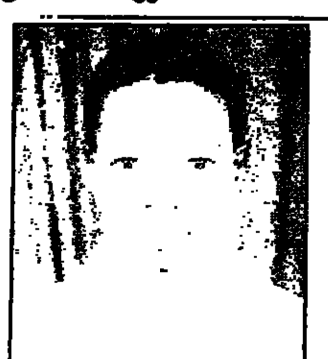
فكاهات

● الاول : كان عندى كلب يستطيع ان يميز بين اللص والرجل الشريف
الثاني : وكيف ذلك ؟
الاول : كان يهجم على اللص ويعضه
الثاني : واين هذا الكلب الذكي ؟
الاول : لقد بعته لانه عضنى !

● نصح رجل احدهم بترك نوافذ غرفة نومه مفتوحه - فسأله :
الثاني : وماهى الحكمة من ذلك ؟
الاول : لكى يتجدد الهواء فيها وتستفيد صحيا
الثاني : وحضرتك طبيب ؟
الاول : لا بل حرامى

● كان رجل يجلس فى احدى المقاهى وفجأة رفع يديه الى السماء وقال : يارب تنزل المطر
فسأله احد الجالسين : الاخ مزارع
فقال : لا انا بائع شمسي .

أمين الحجاجي



● عمر محمد فلاتة

● امير حمزة امير

لقاءات مع الاطفال

اعداد : محمد نور الاركانى

● الاسم : امير حمزه امير حسين
العمر : ١٤ سنه
المدرسة : سلمان الفارسي الابتدائية بمكة المكرمة
المرحلة الدراسية : السادس الابتدائى
- متى التحقت بالحركة الكشفية ؟
× التحقت بالحركة من عام ١٤٠٥هـ
- ماذا لقيت فى الكشافة ؟
× لقيت فى الكشافة الشباب الممتازين والمحبة والاخلاص
- ماذا تحب فى الكشافة ؟
× الرحلات واللقاءات الاخوية
- ماهى الهوايات التى تمارسها من خلال الحركة الكشفية
× المعسكرات والرحلات الخلوية بالاضافة الى كرة القدم .

● الاسم : عمر محمد عثمان فلاته
العمر : ١٣ سنة
المدرسة : سلمان الفارسي الابتدائية بمكة
المرحلة الدراسية : السادس الابتدائي
- متى كان التحاقك بالحركة الكشفية
× التحقت بالحركة الكشفية من عام ١٤٠٦هـ
- ماذا تحب فى الكشافة ؟
× المعسكرات والرحلات الخلوية
- ماهى الهوايات التى تمارسها من خلال الحركة الكشفية
× كرة القدم ، وكرة اليد ، بالاضافة الى المعسكرات .



- رائد فهد محمد بكر بخش
- فاطمه محمد صالح السقاف
- اميره وهدى وايمن محمد عسكر
- موسى ضيف الله الياس
- عادل غويفل المطيري
- حسن ضيف الله الياس
- احمد عبيدالرحمن عبدالرحمن

نشيد الوطن

سارعى للمجد والعلياء — مجدى لخالق السماء
وأرفعى الخفاق اخضر — يحمل النور المسطر
رددى الله أكبر ياموطنى — موطني عشت فخر المسلمين
عاش المليك للعلم والوطن

احمد بن أحمد على باقحوم

كلامات .. حلوه ..

● السعادة .. كنز مفتاحه الامانة .
● المحبة .. بستان ازهاره الوفاء والاخلاص .
● العمل .. ميدان فرسانه الجد والمثابرة .
● الامل .. كالبدرق ضيائه لانسان طموح .
● الحياة .. فراش عطاؤه السعادة ووسادته الابتسامة .

سعدية أحمد على



■ عبدالرحمن غازي قفاص ■
« الو .. يا روضة الطفل .. الو »

مهرجان الطفل السعودى فى مكة المكرمة

قال سعادة الاستاذ سهل محمد المطرفي مدير التعليم فى مكة المكرمة والمشرف العام على مهرجان الطفل السعودى .
ان الاطفال لهم حق كبير علينا والمنطقة تستعد منذ شهرين أو اكثر لاقامة مهرجان الطفل من أجل الاطفال ..
هذا وسيكون هناك حفل مسرحى للاطفال يشارك فيه هواة المسرح من الاطفال ، كما ان هناك مهرجان للاطفال سيقام فى نفس اليوم ويحتوى هذا المهرجان على مفاجآت للاطفال .
واختتم الاستاذ سهل حديثه بأننى ادعو أبنائى الاطفال الى المشاركة فى هذا المهرجان لان المهرجان اقيم من أجل الاطفال فلا يبخل الاباء بمشاركة أبنائهم فى المهرجان أو عدم حضورهم مع ابنائهم الى المهرجان .
فهناك كل مفيد من أجل الطفل والاب أيضا .

ألغاز ...

١- ماهو الشيء الذى يجب أن يلتقطه شخص اخر قبل أن تتمكن انت من التقاطه ؟
٢- ماهو الشيء الذى لا تستطيع ان تتلفظ باسمه دون ان تقطعه ؟
٣- ماهو الشيء الذى يمكنك أن تضعه فى يدك اليمنى ولكن يستحيل عليك وضعه فى يدك اليسرى ؟
٤- استيقظ شخص من نومه فجاة على صوت دقة واحدة اخيرة من دقات الساعة وبعد نصف ساعة دقت الساعة دقة واحدة . وبعد نصف ساعة اخرى دقت الساعة دقة واحدة .. وبعد نصف ساعة اخرى دقت الساعة دقة واحدة ايضا . وبعد نصف ساعة ثالثة دقت الساعة دقة واحدة ايضا .. فكم كانت الساعة حين استيقظ ؟
●● الحلول : ١- صورتك . ٢- الصمت ٣- يدك اليسرى ٤- الثانية عشرة

منصور نظام الدين

نتيجة مسابقة الصفحة رقم ١٠

احبائى الاطفال ..
الحقيقة اننى معجب بالاجابات التى وصلتنى منكم ويسرنى عرض اسماء الذين توصلوا الى الحل الصحيح .

محمد عثمان مقليه
مدى عثمان مقليه
عمر حسن الخطابي
عبدالله مساعد حسين الخطابي
ريم واصل الحازمى
احمد واصل الحازمى
احلام عبدالعزيز الحازمى
محمد واصل الحازمى
فائزة سعيد بادغيش
سعود سعيد آل موسى الاحمرى
امل حسن على الخطابي
راندي زهير غنيم
حسين زهير غنيم
عبدالله عبدالاول قارى
سعود عبدالله السواط
عائشة على اسحاق دغريري
ماجد على محمد دغريري
نسرين على حكيم
محمود محمد العقبى
سعود محمد العقبي
مها محمد العقبى
منصور محمد العقبى
ماجد محمد العقبى
منال محمد العقبى
محمد عبدالمجيد حكيم
سامى على مضوى
ياسر على مضوى
مساعد عبدالله السواط
عماد على مضوى
أسامه على مضوى
سميه على مضوى
ايمان الشريفي
منى محمد الصالح
انس بن غياث عبدالباقى
فاتن محسن عمر باعقيل
محمد محسن عمر باعقيل
بندر محمد المقبل
احمد ابراهيم المسلم
خالد حمد البليهد
فاطمه محمد صالح السقاف
بندر عبدالعزيز الهويدي
شريفة عبدالعزيز الهويدي
خالد عبدالعزيز الهويدي
عبدالله عبدالعزيز الهويدي
فهد البليهد
محمد حمد البليهد
منى حمد البليهد

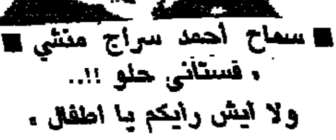
●● وباجراء القرعة ..
فاز الابن محمد حمد البليهد وهديته عبارة عن شريط فيديو مقدم من فديو بلجون ومسجل عليه مادة للاطفال .. الف مبروك
كذلك فاز الابن عبدالله عبدالاول قاري وهديته عبارة عن شريط فيديو مسجل عليه مادة للاطفال ومقدم من بلجون فديو .. الف مبروك .
كذلك فازت الابنه فائزة سعيد بادغيش وهديتها عبارة عن شريط فيديو مسجل عليه مادة للاطفال ومقدم من فيديو بلجون
الف مبرك للفائزين وحظا اوفر لاحبائى الاطفال .

مسابقة الصفحة رقم ١٤

● اكتب فيما لا يقل عن اربعة أسطر عن حياة الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
ترسل الاجابات على العنوان التالى : مكة المكرمة ص.ب ٢٢٤٠ ويكتب على الظرف من الخارج مسابقة الصفحة (رقم ١٤) .
الهدايا مقدمة من فيديو بلجون مكة المكرمة/جدة/الرياض .




■ سماح أحمد سراج منشي ■
« فستانى حلو !!..
ولا ايش رايكم يا اطفال »





● حيدر على زلزلة



● هنادى حامد احمد ●



● امنية محمد حلوانى ●

- وليد محمد جمعه بكري

في الزاوية

● الكثير من الاخوة المواطنين غير مقتنعين بالسياج الحديدي الذي وضعته الامانة بشارع ريع الكحل ويقترحون نزعه ووضع اشجار مكانه وهذا اجدى من وجود السياج المذكور والذي لايلمسون منه اي فائدة .. فما رأي الاخوة في امانة العاصمة المقدسة !!

المحـــرر

للفاهمين فقط !!

● اذا تخاصم اللصان ظهر المسروق !!!

● ان غداً لناظره قريب !!!

جهاز للاقلاع عن التدخين !

طرح دعاة محاربة التدخين في بريطانيا مؤخرا جهازا تحت اسم (سموكالايزر) وذلك لمساعدة المدخنين للاقلاع عن هذه العادة السيئة والضارة وذلك بان يعرض امامهم كمية المواد السامة التي يمتصها الجسم من مادة اول اكسيد الكربون بسبب التدخين

وقالت الجمعية التي تبنت الجهاز، وهي نفسها التي تتبنى محاربة التدخين في بريطانيا ان الجهاز يعتمد في عمله بشكل رئيسي على مبدا جهاز «قياس السموم» الذي يستخدم عادة من قبل البوليس لتحديد معدل الكحول في الجسم ويبلغ معدل ما يسجله غير المدخن جزئين لكل مليون جزء، بينما الذي يدخن ٢٥ سيجارة في اليوم يسجل ١٤ جزءا، اما المدمن فانه يقفز الى المنطقة الحمراء.

الكشكول

اعداد: عدنان أحمد باديب

احســـان !!

سألت شاة خبيثة صاحبها : لماذا تعلفني ؟ قال لها : شفقة عليك، قالت : ارأيت لو هزلت حتى لم اعد أصلح للاكل اكنت تطعمني ؟

قـــالوا

● كم من مشغول بما يضره ومعرض عما يسره !

وقــالوا

● القلوب أوعية والشفاه أقفالها والألسن مفاتيحها !!

لقطة

الضرّه .. مره ؟

مثل هذا الشعور لابد وان يراود الاميرة ديانا بعد ان جاءت الاميرة فيرجي زوجة الامير اندرو البريطاني، فقد كانت صور الاميرة ديانا زوجة الامير تشارلز ولي العهد تزين على الدوام صفحات الصحف البريطانية لكن الذي يتابع الصحف يجد ان الاميرة فيرجي التي منحت لقب دوقة يورك قد اخذت تحتل صفحات الصحف واخذت الاميرة نفسها تظهر في المناسبات العامة كما يبدو في الصورة وهي تحمل سلة من الورد تحت المظلة بعد انّ حضرت حفلا عاما وقد كان في انتظار الاميرتين حوالى ٥٠٠٠ شخص على الرغم من الامطار الغزيرة .. فهل مرّ ياترى على خاطر الاميرة ديانا قولها • لو لم تكن هذه معي لكان كل هذا الجمهور في استقبالي لوحدي ..

مجرد خاطره .. او قد لا تفكر بذلك ابداً فهي اميرة .. واكثر من ذلك زوجة ولي العهد ..

نمـاذج ..

تباهى الرجل الثري برصيده الضخم من الاصدقاء .. فرد عليه جاره الفقير بقوله : «انا اكبر منك رصيداً» فضحك الثرى قائلاً : كيف ذلك .. ؟ !

فقال الفقير : كل اصدقائي يلتفون حولي وانا فقير حبا في شخصي .. ويلتف حولك جمعهم الكبير حبا في مالك .. !!

«أحمد الحبو»

ديانا .. اكثر البريطانيين شعبية في العـــالم !!

● اوضحت نتائج الاستطلاع الذي اجرته مجلة المراة بان الاميرة ديانا – اميرة ويلز – هي اكثر البريطانيين شعبية في العالم !

فقد كانت هي صاحبة الرصيد الاكبر من الشعبية في خمسة من بين الدول الست التي اجرى فيها الاستطلاع . اما الدول الخمس فهي المانيا الغربية واليابان واسبانيا واستراليا وجنوب افريقيا . وبالنسبة للدولة السادسة – وهي امريكا – فقد كانت الثانية في الترتيب بعد المسز تاتشر !

اما الترتيب النهائي للبريطانيات اللواتي تكتسح شهرتهن العالم فكان على النحو التالي :

- الأولى : الاميرة ديانا / اميرة ويلز
- الاولى مكرر : الاميرة فيرجي / دوقة يورك
- الثالثة : السيدة تاتشر / رئيسة الوزراء .
- الرابعة : الملكة اليزابيث

زووم

● يهرب معظم كتاب الدراما التليفزيونية العرب من مواجهة الواقع الذي تعيشه بعض المجتمعات العربية الى تناول مواضيع مستهلكة اكل الدهر عليها وشرب وأشبعت نقاشا وتحليلاً في مئات المسلسلات .. حتى اصبحت تدور في حلقة مفرغة . لماذا لا يجعلون من اقلامهم ادوات تشريح تغوص في جسم المجتمع العربي لكشف امراضه ومشاكله كما فعلت اخيرا الكاتبة المشرقة فكرا المبدعة اسلوبا سكينة فؤاد في مسلسلها الناجح «محاكمة الدكتورة منى» والذي وفق التليفزيون في اختياره .. فقد تناولت سكينه عدداً من المشكلات والظواهر الاجتماعية وعالجتها باسلوب عصري متحضر يحسب لها ويؤكد تمكنها من ادوات الكتابة .. سكينة تناولت من خلال عائلة الدكتورة منى قضية المراة العاملة – وانعكاس ذلك على مملكتها – البيت – وافراد اسرتها تناولت – قضية العصر – ضياع شباب هذا الجيل وفراغه من الداخل وانبهاره بالغرب وسعيه المحموم للمال على حساب القيم والمباديء .. ونجحت في تطويق هذه الظاهرة بالحوار العلمي الهادي الذي دار بين الشاب والدكتور رشوان توفيق – الى غير ذلك من المضامين الاجتماعية والانسانية العميقة التي برعت سكينة فؤاد في تناولها .. وهذا وهذا هو المطلوب من الكاتب .. فرسالته الاولى تكمن في التصدي لهموم واوجاع مجتمعه والمساهمة في وضعها على طريق الخلاص .

الراشد

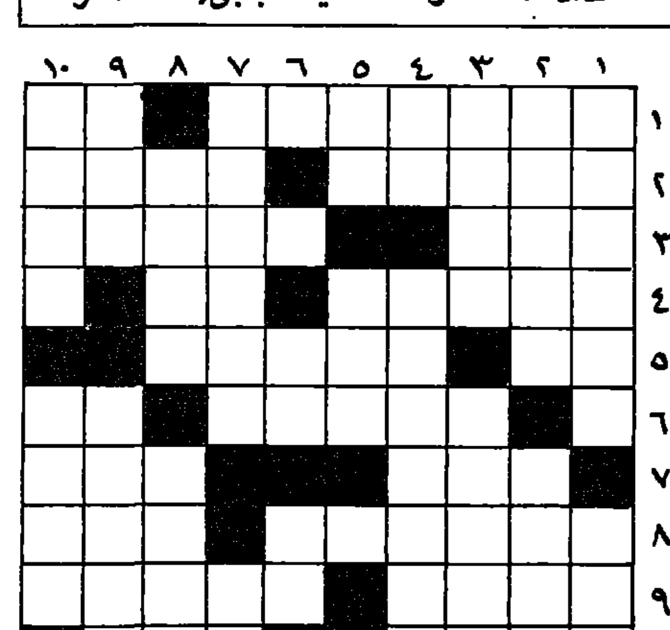
الصدق منجاه !

من احلى ماقال الشعراء في الصدق : قول القائل .

عليك بالصدق ولو أنه
احرقك الصدق بنار الوعيد
وابغ رضا المولى فأغبى الورى
من اسخط المولى وأرضى العبيد

فكر بهدوء

اعداد : محمود السعيد البابلي/مكة المكرمة



● افقى :

١ – اديب سعودى راحل – لفظ تعجب (معكوسة) .
٢ – الساق (معكوسة) – عكس قريب .
٣ – جدها في كلمة (امنا) – مقام موسيقى (معكوسة) ..
٤ – وبخاد – تعب وارهاق ..
٥ – كمل – يوافينا بالاخبار (معكوسة)
٦ – مدينة سعودية – عطف .
٧ – جدها في كلمة (ملزن) – قضى الليل .
٨/موضحون (معكوسة) – كريم (معكوسة)
٩ – رقبة (مبعثرة) – يأملون (معكوسة) ..
١٠ – هرول (مبعثرة) – سقط من اعلى (معكوسة) .

● عـــمودى :

١ – حلف شمال الاطلسي – ضعف (معكوسة) ..
٢ – جمع منحل (معكوسة) – محترم
٣ – خدام بصرى – بلد عربى (معكوسة) ..
٤ – اداه عطف واستدراك – صحيفة سعودية .
٥ – متشابهان – جدها في كلمة (ميسرة) .
٦ – متشابهان – حرف جـــر
٧ – يصنعن شيئا من الخيال – ثلثا (سوى) .
٨ – نفاية المصانع – ماركة سيارات ..
٩ – متشابهة – وسيلة نقل بحرى .
١٠ – يظهر (معكوسة) – يخفى (معكوسة) ..

● حل مسابقة امس ●

الندوة ترحب

«الصفحة ترحب بمشاركة القراء في اعداد شبكات «الكلمات المتقاطعة» وستقوم بنشر الصالح منها» ..

● صالح جمال ●

الصناعة .. في مكة المكرمة !!

● مكة المكرمة – احمد الاحمدى

اصدر مركز البحوث بالغرفة التجارية الصناعية بالعاصمة المقدسة كتيباً بعنوان «الصناعة في مكة المكرمة» حيث تحدث هذا الكتيب عن الانتاج والتوطن الصناعي والتوزيع الجغرافي للصناعات المختلفة بالاضافة الى مقتطفات حول مستقبل الصناعة في العاصمة المقدسة وقد تصدرت الكتيب كلمة للاستاذ صالح محمد جمال رئيس الغرفة اشاد فيها بالجهود التي بذلها معد هذا الكتيب الدكتور احمد رمضان شقليه وقال ان هذا الكتيب سيجد فيه القاريء متعة وثقافة حيث انه جاء بعد قراءات ومطالعات وحصيلة بحث جدير بالقراءة والاهتمام .. كما جاء في كلمة للاستاذ غازي فقيها الامين العام للغرفة والتي قدمت بها هذا الكتيب ان مكة المكرمة عاصمة الاسلام والمسلمين لها تاريخ طويل في التجارة واصبحت الان تهتم بالصناعة وذلك باعتبارها احد العناصر الهامة في عملية التنمية الاقتصادية الى جانب نشاطها التجاري وقال ان هذا الكتيب يعد احد البحوث الهامة في المجالات الصناعية ونرجو من الله ان يحقق لهذا البحث الفائدة المرجوة لرجال الاعمال من صناعيين وتجاريين ولطلاب العلم والمعرفة ..

سكان ويلز أصلهم بربر !

لندن – الاعتقاد السائد طويلا بان (ويلز) يسكنها أناس من عرق ويلزي واحد تلقي رفضا حاداً في تقرير نشر خلال الاسبوع الماضي، عن دراسة للجينات والسكان في ويلز شملت ٢٤ الف متبرع بالدم وتقول بان السكان في شمال ويلز هم على صلة قريبة بـ (البربر) في شمال افريقيا وربما وصلوا الى ويلز قبل وقت طويل من استقرار الويلزيين القادمين من كرونويل وبريتاني في جنوب ويلز .

وقد قام بالدراسة الدكتور (مورجان واتكن) وهو نائب سابق لمدير خدمات نقل الدم في ويلز وتركزت الدراسة على وجود فئات الدم (ايه . بى . O) ووجد بالعودة الى اماكن سكن المتبرعين ان خطا يمتد من الغرب الى الشرق يقسم ويلز الى قسمين مميزين حيث كان ظهور فئة حاملى (O) بصورة ملحوظة . ويقول واتكن ان الارتفاع في حاملى فئة الدم (O) لم يحدث تدريجيا ولكن على خطوتين مفاجئتين

وجاء هذا الخط الفاصل ليتزامن مع وجود تضاريس ترابية يعتقد علماء الاثار انها اقيمت بين قبائل اعتبرتا متعاديتين

الــدول النــاميــة قــد تشهــد اكبر زيادة سكانية في العــالم

واشنطن – قال احدث تقرير لمكتب الاحصاء الاميركي انه من المتوقع ان يصل سكان العالم الى ٦٢٠٠ مليون نسمة بحلول عام ٢٠٠٠ أي بزيادة نسبتها ٢٧ ٪ بالنسبة لعام ١٩٨٥ .

واضاف التقرير انه في العالم النامي، سيزداد عدد السكان بواقع ٨٢٨ مليون نسمة خلال الفترة ما بين ١٩٩٠ وعام ٢٠٠٠ ، في مقابل زيادة قدرها ٦٠ مليونا فقط في الدول المتطورة .

وذكر مكتب الاحصاء في تقريره السنوى الذي يحمل عنوان «لمحة عن سكان العالم» والذي صدر في ديسمبر ان سكان الدول النامية سيزدادون بمعدل يبلغ ثلاثة اضعاف معدل الدول المتطورة في نهاية القرن العشرين . وستسجل ٤ر٥ ولادات تقريبا كل ثانية بحلول عام ٢٠٠٠م .

وتجيء القفزة الكبيرة في عدد سكان العالم رغم هبوط معدل النمو الى ٦ر١ ٪ خلال العام الماضي وذلك من معدل سنوى بلغ ٧ر١ ٪ في الفترة ما بين عام ١٩٧٥ وعام ١٩٨٥ وقد بلغ عدد السكان في عام ١٩٨٠ – ٤٨٠٠ مليون نسمة في حين كان عام ١٩٧٠ – ٣٧٠٠ مليون وكان ٣ آلاف مليون في عام ١٩٦٠م .

ويقطن نصف سكان العالم تقريبا في الصين والهند والاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة . لكن نيجيريا التى تحتل المرتبة الثامنة من حيث عدد السكان ، قد تتصدر المرتبة الثالثة بعد الصين والهند بحلول عام ٢٠٢٥م ومن المتوقع ان يزداد سكانها اكثر من اربعة اضعاف عن مستواه البالغ ١٠٢ ملايين نسمة في عام ١٩٨٥م .

وذكر التقرير ان «ثلاثة ارباع سكان العالم تقريبا يقيمون في اكبر ٢٠ بلدا ومن بين تلك البلدان العشرين يقع ثلاثة عشر منها في العالم النامي ولدى جميعها ما عدا الصين معدلات نمو سنوية تبلغ ضعف تلك الموجودة في الدول المتطورة .

ولدى منطقة افريقيا جنوب الصحراء اعلى معدل نمو سكاني من اية منطقة اخرى في العالم . ويقدر ان المعدل زاد من ١ر٢ ٪ سنويا في عقد ١٩٥٠ – ١٩٦٠ الى ٣ ٪ في فترة عامي ١٩٨٥ – ١٩٨٦م .

وقال التقرير ان معدل زيادة سنوية يبلغ ٣ ٪ يعني ان عدد السكان يتضاعف كل ٢٣ عاما . واضاف انه من المحتمل ان يحدث ذلك في دول مثل بوتسوانا وغانا وكينيا ونيجيريا .

ابو كلبشة امسك !!

يهودى .. في البدروم !!!

●● هناك تصرفات بعينها لا يمكن ان يقدم عليها او ان ينجح فيها الا اليهود مثل المراياة والتعطش الى سفك دم البشر وتدبير المؤامرات في الدهاليز المظلمة واغتصاب الحقوق المشروعة للغير بدون وجه حق و .. و .. و .. الى مالا نهاية مما هو معروف ومألوف لنا عنهم بحكم اننا نحن العرب والمسلمين نكتوى بنار اباطيلهم والاعيبهم منذ امد بعيد وحتى الان .

بقلم / فوزي رمضان

●● واليهود «اساتذة» لا يشق لهم غبار في اجادة فن «توريط» الغير واستعذاب الام ومعاناة اولئك الذين يقعون فريسة سهلة في حبائل مؤامراتهم ودسائسهم ومكرهم السيء . وليس ادل على انهم «اساتذة» في فن التوريط من انهم هم الذين خططوا ودبروا ونفذوا مراحل فضيحة ايران – كونترا جيت وورطوا فيها «العم سام» وهاهم يقفون الان موقف الشامتين منه . وطلعوا من العملية «زي الشعرة من العجين» والادهى والأمر انهم على يقين من ان خزائن العم سام ستظل مفتوحة على مصراعيها لهم بل ورهن اشارتهم !!

●● وسمات الشخصية اليهودية هي جماع لكل انواع التصرفات العفنة والمنحطة واللاإنسانية ويمثلها في الادب الانجليزي شخصية «شايلوك» المرابى اليهودى في رائعة شكسبير «تاجر البندقية» وفي تلك المسرحية يصر المرابي اليهودي شايلوك على «قطع رطل من لحم» انطونيو الذى اقترض منه نقودا وتأخر في تسديدها . وما ذلك الا تجسيدا حياً لدى نذالة اليهود وخستهم وكراهيتهم لبنى البشر !

●● وكل يهودي هو من عينة «شايلوك» حتى وان لبس لباس التحضر ، لان الطبع يغلب التطبع . واليهودي يحب الظلام ويبغض النور مثله في ذلك مثل الخفافيش التى تهوى العيش في الخرائب المهجورة المظلمة . فالظلام يهيىء له ذلك الجو النفسي الذي ينسجم مع ظلمات نفسه وسوادات مؤامراته وسمو احقاده .

●● واليهودي جبان بطبعه لا قدرة له على مواجهة خصمه وهو اعزل . وهو يفعل المستحيل لحماية نفسه خوفا من الموت .

وليس لدى اليهودي اي نخوة او شجاعة ادبية . وليس لديه مثقال ذرة من كرامة او خلق أو ضمير .

وسياسة اليهودي هى سياسة النفس الطويل . فهو يظل يتحين الفرصة سنين طويلة . وعندما تواتيه يخرج من جحره في جنح الظلام ليلدغ من حوله . وليكشف لهم عن بشاعة وجهه وقبح محيّاه : فهو باختصار خائن وغدار ونهّاز للفرص وهو من قبل ومن بعد ، جبان يخون العهد ولا يعرف الود ولا يحترم العهود والمواثيق . واذا اردت ان ترد لليهودي كيده الى نحره . فكن أقوى منه وباغته وعندئذ سوف يخر لك صاغراً ذليلاً .

●● لقد حفزني الى الكتابة في هذا الموضوع ما قرأته في الآونة الاخيرة عن اختفاء يهودى في بدروم فيلا في القاهرة طيلة ٢٢ سنة لا يرى فيها النور . وعلى الفور تذكرت شايلوك الذي يجسد طبائع اليهود وتصرفاتهم .. وقلت لنفسي لا يمكن ان يصدر مثل هذا التصرف الا من يهودي عتيد . خاصة وان اي يهودي لايستنكف حتى ان يختبيء في «بلاعة مجاري» اذا شعر بأن ثمة خطر يتهدد حياته . فهو اجبن من «نملة» أو «صرصور» .

●● واليهودي الذي قرأت عنه قبل ايام اسمه قيصر دويك . وكان يعيش مع اخته في القاهرة . وبلغ بهما طيب الاقامة في مصر انه اشتغل في سلك التدريس واستمر يهوديا على دينه . اما اخته فقد اعتنقت الاسلام وأسمت نفسها «عقيلة» .

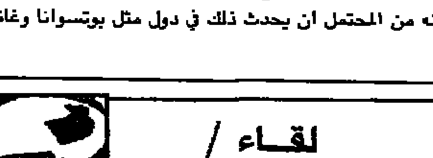
وشاءت الاقدار ان تزوجت حافظ باشا رمضان الذي اصبح وزيرا للعدل في مصر في عهد ما قبل الثورة المصرية عام ١٩٥٢ .

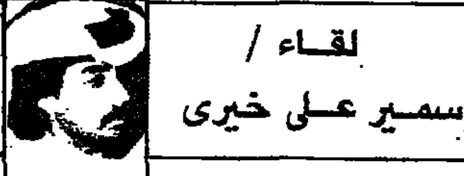
وعندما طرد جمال عبدالناصر جميع اليهود (٥٦٠٠٠ يهودي) بعد عدوان اسرائيل وبريطانيا وفرنسا الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ في اعقاب قرار تأميم قناة السويس ، لم يشأ اليهودي دويك ان يغادر القاهرة لغرض في نفس يعقوب !

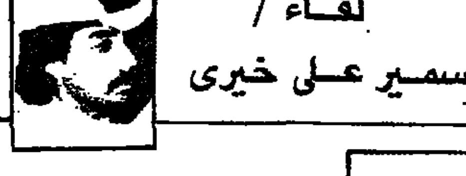
ولما خاف على حياته اختبأ في بدروم الفيلا التى تقيم فيها اخته لا يبرحه . وظل مختبئا في البدروم كالخفافيش طيلة ٢٢ سنة كاملة .

ولم ير هذا اليهودي الحقير النور ويخرج من جحره الا بعد اتفاقية كامب ديفيد بين مصر واسرائيل والتى باركها العم سام . ويوم ان مارس حياته العادية في النور كان عمره قد اصبح ٧٤ سنة وقد مات بعد ذلك بثمان سنوات غير مأسوف عليه .

واخيرا نقول : تبا لخفافيش الظلام وتبا لكل من شايعهم .. أمين .







بعيداً عن المسئولية

لقاء / سمير علي خيرى



●● البطاقة :

- الاسم / حسن غنايم الصاعدي
- العمر / ٢٩ سنة
- المهنة / مدرس بمدرسة بحرة الابتدائية الاولى .
- الحالة الاجتماعية / متزوج
- الابناء / ثلاثة : علي – محمد – مها .

● حكمة تؤمن بها ؟

– رأس الحكمة مخافة الله .

● الذكريات ماذا تمثل في مسيرة حياتك ؟

– الذكريات ايام قد مضت ولن تعود وقديمها احلى من جديدها في عصر طغت عليه الماديات والمصالح الشخصية .

● صفتان تحبهما في الانسان واخرى تكرهها ؟

– احب في الانسان مخافة الله عز وجل والصدق والامانة والاخلاص في العمل واكره فيه نفاقه ونكرانه للجميل .

● معاني الحب كما عشتها ؟

– معاني الحب عشتها في حبي للوجود وكل مافي هذا الكون الفسيح من اشياء جميلة تدل على عظمة الخالق عز وجل .

● متى تفرح ومتى تحزن ؟

– افرح عندما اقوم بعملي على اكمل وجه واحزن عندما افشل في اداء ذلك العمل .

● عادات تتمنى ان تعود واخرى تتمنى ان تندثر ؟

– اتمنى من الله عز وجل ان يعود لمجتمعنا التواصل والترابط بين افراده وزيارة الاقارب بعضهم لبعض في المناسبات واتمنى ان تندثر ظاهرة الاسراف في حفلات الزفاف .

● من الذي يصنع النجاح وكيف ؟

– الذي يصنع النجاح هو الجد والاجتهاد والتوفيق من الله واتباع تعاليم ديننا الحنيف وشريعتنا السمحاء .

● فوائد السفر السبعة هل لازالت هدف المسافرين ؟

– بعض فوائد السفر لازال هدف المسافرين والبعض الاخر للمتعة وتضييع الوقت .

● حسن الصاعدي ●

● ماذا تحب لأبنائك مستقبلا ؟

– التوفيق في الدنيا والآخرة .

● تحدث في كلمتين عن :

أ – الزواج · نعمة الله على البشر .
ب – السعادة : أمر نسبي يؤدي الى الشعور بالاطمئنان والراحة .
ج – الحب : من اسمى معاني الحياة واجملها .
د – الفراق : صعب على الأحبة .
هـ – البحر · منظره جميل وغدره عظيم .
– برقيات / للتاجر الجشع · حب لأخيك كما تحب لنفسك .
– الشباب المستهتر . انتم خسارة للمجتمع .
– الموظف الكسول . دخلك حرام من عملك المفقود .
– كيف ترى اليوم – الصحافة · مراة المجتمع وهى متطورة باستمرار في وطننا الحبيب .
– الحركة الثقافية منتعشة .
– برامج التلفزيون : القديم اجمل من الجديد .
– هوايات تمارسها في اوقات فراغك ؟
– القراءة وكرة القدم وبعض انواع الرياضة الخفيفة .

● عندما تخلو الى نفسك ماذا يدور في خلدك ؟

– كيف لهذا العالم ان تسوده المباديء والقيم النبيلة والحب والاخلاص بين افراده .

● لكل انسان عيوب ما هي عيوبك انت ؟

– عيوبي يكشفها الاخرين .

● امنية لازلت تسعى من اجل تحقيقها ؟

– ان أبني اجيال تتخرج فتساهم في بناء هذا الوطن .

● اخر كلام احلاه . ماذا تود ان تقول ؟

– اود ان اقول لكل انسان في هذا الوطن الحبيب ان يراعي حقوق الله عز وجل في نفسه ويخشى الله سبحانه وتعالى في سره وعلانيته ويتجنب الظلم ويعفو عمن اساء اليه .

معركة من اجل فانوس قيمته ٥٠٠,٠٠٠ جنيه استرليني !!

تدور معركة الآن بين افراد عائلة بسبب فانوس قديم !

لكن المعركة بدات بعدما تبين ان الفانوس يعود الى القرن ١٤ وبيع في المزاد العلني بمبلغ ٥٠٠,٠٠٠ جنيه استرليني .

وكان فيفيان كليمنت وهو محاسب معتمد ، وهو من جودان هيلز في جلاسكو ، وزوجته قد قبلوا بأخذ الفانوس بعد تردد على اثر وفاة عمهم وبعد ان رفض اي من الاقارب حمله .

ولكن برز الان ستة اقارب موزعين في بريطانيا واسكتلندا واستراليا وامريكا يطالبون بنصيبهم في «فانوس» عمهم .

الناس في سطور



● مكة المكرمة/ حصل الرقيب محمد تاج الدين عبدالحميد كلنتن من مرور مكة المكرمة على شهادة من الدرجة الثالثة من شرطة العاصمة المقدسة وذلك لتعاونه وجهوده .

● الطائف –

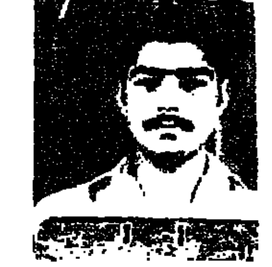
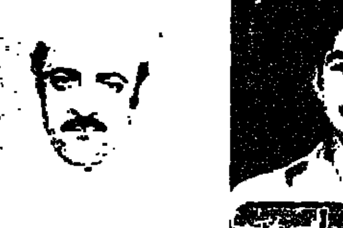
رزق الشاب عصام عبده النجراني من منسوبي مستشفى الامير منصور بالطائف بمولودة اسماها «نرمين» جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .. مبروك

● احتفل آل غلام وآل فضل بعقد قران الشاب/ هاشم حمزة غلام على كريمة الشيخ محمد امين فضل وذلك ليلة الاربعاء ٢٣ – ١٤٠٧/٢٤ هـ وقد اقتصر الحفل على الاهل والاصدقاء .

● مكة المكرمة/ منح الشاب محمد هاشم عزب من موظفي ادارة الارشيف بفرع مصلحة المياه والمجاري بمكة المكرمة اجازته السنوية .. العزب قرر قضاء هذه الاجازة في ربوع المغرب الشقيق .

هكذا معه الأصل

احكام بالحبس والغرامة على عدد من المزورين والمرتشين



بيان من وزارة الداخلية

● اقدم المدعو احمد محمد فونكل صومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٢٢/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/٩ من نظام مكافة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو شبير احمد اله دتا باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٨٧/د/جـ/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦ من نظام مكافة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو محمد سعد مصطفى عياد مصرى الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٣٥/د/جـ/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/١٠ من نظام مكافة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو احمد عبدالرحمن محمد العويد سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٧/د/جـ/١١ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشر المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦ من نظام مكافة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو على عبدالله المجحدي سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٠/د/جـ/١١ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشر المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال والاختلاس المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/٩ من نظام مكافة التزوير والمادتين الاولى ،١، والتاسعة من نظام وظائف مباشرة الاموال العامة وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ خمسة الاف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو عبدالرحمن جندي على ارتيري الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٩/د/جـ/٢ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمة التزوير المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦ من نظام مكافة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو طاهر جيلان على اثيوبي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين واستعمال واحد منهما وتزوير محرر رسمي واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥٨/د/٢/ج لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/١٠ من نظام مكافة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو كل من ١/نور عثمان ابوبكر الصومالي الجنسية ٢/عبدالله على محمد الصومالي الجنسية على جريمة التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١٦٤/د/جـ/٧ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانتهما بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجن كل واحد منهما مدة سنة واحدة وتغريم كل واحد منهما مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ صالح مهدي سعيد الحضرمي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥٧/د/جـ/٧ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ الذى سمي نفسه عبدالعزيز حسين حريد صومالي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٩٣/د/جـ/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد احمد سوسو فلسطيني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٣٧/د/٢/ج لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . مع وقف عقوبة السجن فقط وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ سيد محتاج سيد مياد باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥٨/د/جـ/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ٩، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد شواف كريم حسين باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٢١/د/٢/ج لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمة التزوير والمنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ دور محمد شرين افغاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي هو جواز سفر واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ٩، من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ في ١٤/٨/١٣٩٩ هـ ورقم ٣ في ٣/١/١٤٠٦ هـ وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ عبدالمجيد بشير عباس سوداني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨١/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ في ١٤/٨/١٣٩٩ هـ وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد مقدر على البنقلاديشي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٤/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ٩، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ نظر محمد عزيز باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي هو جواز سفر واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢١/د/جـ/٨ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ قل محمد فتح باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٦٢/د/جـ/٧ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد فوزى عبدالعلي سعودي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٢/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ معاود سعد طلق الرشيدي ـ سعودى الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر عرفي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٤/د/جـ/١١ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشر المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ١٠، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ دار امياة كور مياة برماوي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٩/د/ج لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد ارشد اختر هندي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر عرفي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٣/د/٢/ج لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ١٠، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد شروز على بنقلاديشي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٠/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ٩، من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ العام ١٣٩٩ وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمة مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد سحيب الدين عبدالخالق بنقلاديشي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٠/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ٩، من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ في ١٤/٨/١٣٩٩ هـ وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد صالح محمد يمني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر عرفي هو شيك واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٠/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٦، ١٠/، من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ في ١٤/٨ العام ١٣٩٩ وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ ثلاثة الاف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ حمود ناجي محمد حزام يمنى الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي هو رخصة قيادة واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٧٧/د/جـ/٧ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ فلزار حسين على حسين باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر عرفي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٨/د/جـ/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ١٠، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ محمد ابراهيم محمود باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٩٤/د/جـ/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو عقيل مروعي حسين اليماني الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٦/د/ج/١٤ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشر المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمة عرض الرشوة المنصو عنها والمعاقب عليها بالمادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه ستة اشهر ومصادرة المبلغ محل الجريمة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو حسين احمد مرعي بكيلي يمني الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨١/د/ج/١٤ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجريمة عرضة الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه مدة ستة اشهر ومصادرة المبلغ محل الجريمة عملاً بالمادة الثالثة عشر من نظام مكافحة الرشوة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو احمد محمد محمد المشحكي سعودي الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٢٠/د/ج/١٤ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجريمة عرض الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه مدة ستة اشهر ومصادرة المبلغ محل الجريمة عملاً بالمادة الثالثة عشرة من نظام مكافحة الرشوة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو ماجد حسن السادة سعودي الجنسية المنشورة صورته على طلب واخذ الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٩/د/ج/١١ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانته بجريمة الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين الاولى والثالثة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ خمسة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو زين العابدين احمد الكتبي مصري الجنسية المنشورة صورته على اخذ رشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣/د/ج/٣ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمة الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ١/٣ من نظام مكافحة الرشوة وتغريمه خمسة الاف ريال ومعاملة بنقيض قصد والاكتفاء بما امضاه من سجن وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو طاهر عيسى احمد الخليف سعودي الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٢٦/د/ج/١١ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمة الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة الاولى من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه سنة واحدة .. وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو صالح عبدالله سالم بلمخشب ـ سعودي الجنسية ـ المنشورة صورته على جريمة التزوير في محرر عرفي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٣٢/دج لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشر المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال .. وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو سعد غيطاني احمد مصري الجنسية المنشورة صورته على اخذ الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦/د/ج/١٤ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجريمة الرشوة المنصوص عنها والعاقب عليها بالمادتين الاولى والتاسعة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

اقدم المدعو اغيليو تيبول فلبيني الجنسية المنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٦/د/ج/٢ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمة عرض الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنه مدة ستة اشهر وتغريمه مبلغ خمسة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو عرفه عبدالله محمود سلطان سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٠١/د/ج/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة والمتضمن ادانة المتهم المذكور بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين (٥/٦) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة ونصف وتغريمه عشرة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/جمال محمود كامل الحناوي مصري الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٣٠/د/ج/٧ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها . والمعاقب عليها بالمادتين (٥/٦/١٠) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو احمد حسين المالكي سعودي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محررات عرفية واستعمالها وقد اسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٤/د/٢/ج لعام ١٤٠٦ هـ القاضي بادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وقد عمدت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من : ١ ـ حسن ابراهيم حسن .
٢ ـ بلش محمود وهيله صومالي الجنسية .
والمنشورة صورتيهما على تقليد طوابع اميرية سعودية وتقليد علامات عائدة لاحدى الدوائر العامة في المملكة واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٢٢/د/ج/٨ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانتهما بجرائم التقليد المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين الثانية والرابعة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل منهما ثلاث سنوات وتغريم كل منهما ثلاثة الاف ريال .. وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو المتسمي باسم محمد حسين على صومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي هو رخصة قيادة واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٠/د/ج/٧ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال .. وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو جراد فارح زياد صومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦١/د/ج/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجرائم التزوير والاستعمال المصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين (٥/٦) من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ في ١٤/٨/١٣٩٩ هـ وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو صالح كاظم صالح المرهون سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية وعرفية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٠٩/د/ج/١١ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الفي ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/سالمين بن على بن حميد يمني جنوبي الجنسية المنشورة صورته على جريمة واستعمال محرر مزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٦/د/جـ/٦ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية السادسة المتضمن ادانته بجريمة الاستعمال المنسوبة اليه والمنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو شاة حضرت ولى باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي هو رخصة اقامة واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٠/د/٢/جـ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو كل من : احمد اسماعيل محمد حاج وعوض صالح عوض وبكير محمد شخير القطبي اليمنين الجنسية على جريمة التزوير في محررات رسمية واستعمالها من الاول والثاني واسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وبلحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٩٨/د/جـ/١٤ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانة كل من : ١/ الاول والثاني بجريمتي التزوير والاستعمال وادانة الثالث بجريمة التزوير المنسوبة اليه والمنصوص عنها وتقرر سجن كل واحد منهم سنة واحدة وتغريم كل واحد منهم الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو محمد عزب ابسميه الصومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية وعرفية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٠٣/د/جـ/١١ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشر المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/١٠ من نظام مكافة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ ثلاثة الاف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو نعمان فايز عبدالسلام ابو عوض الاردني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥٣/د/جـ/٧ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليهما بالمواد ٥/٦/٧ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنتين وتغريمه مبلغ عشرة الاف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو محمد نواز محمد عنايت باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات عرفية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٦/د/جـ/١ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الاولى المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/١٠ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو محمد اسحاق عبدالرحيم باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٤/د/ج/٨ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والمنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥ . ٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال فقط . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من : ١/صالح بن عبدالله بن ناصر البرلدى ٢/عبدالله بن صالح الحمود المشوح سعوديي الجنسية . المنشورة صورتيهما الاول على قبول واخذ وعدا بعطية على سبيل الرشوة وعلى التزوير في محررات رسمية واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١٤٢/د/٢/جـ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانتهما بجريمة التزوير المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وجريمة الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد الاولى والثالثة والسادسة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر سجنهما سنتين وتغريم كل واحد منهما عشرة الاف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/جمعة احمد الهو شو سوري الجنسية المنشورة صورته على تزوير محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٣٣/د/٢/ج لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦/، ٩، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو/ عيدي ديلاوي محمد صومالي الجنسية المنشورة صورته على تزوير محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٢/د/جـ/٣ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٥، ٦/، من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ في ١٤/٨/١٣٩٩ وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

● اقدم كل من ١/يحي محمد فضيل ٢/محمد احمد النور عمار سودانيي الجنسية والمنشورة صورتيهما الاول على التزوير في محررات عرفية والثاني على التزوير في محرر عرفي واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٩٠/د/ج العام ١٤٠٦ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانتهما ـ الاول بجرائم التزوير والثاني بجريمة التزوير المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة ١٠، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن الاول سنتين والثاني سنة واحدة . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من ـ محمد بشير علي . احمد محمد معلم . محمد آدم محمد فارح . عمر فون عبدالكريم الصوماليين الجنسية على جريمة التزوير في محررات رسمية واستعمالها ـ واسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وبلحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ١٥٤/د/٢/جـ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية ،الثانية المتضمن ادانة كل من المذكورين بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد ٥ .٦ .٩ من نظام مكافحة التزوير وسجنهم سنتين وتغريم كل واحد منهم الفي ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذ ماتقرر .

خـدمـات الـنـدوة
مكة المكرمة — الطائف — تبوك — المدينة المنورة — الرياض — الباحة
ابها ● عمارة محمد علي الجنيدي ت ٢٢٤٤٥٦٥
جدة ● البغدادية . عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن فضل احمد عبدالغفار عن فقد جواز سفر رقم [illegible] تاريخ [illegible] صادر من كراتشي .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده .

● يعلن محمد اكبر عبدالمجيد عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٤٩٠٤ عام ١٩٨٥م صادرة من كراتشي ..
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده .

● تعلن عقيلة بنت عبدالقادر باعشن عن فقد تصريح بناء رقم ٨٦٧ تاريخ ١٣٩٢/١١/٧هـ صادر عن امانة العاصمة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة العاصمة المقدسة .

● يعلن خير الاسلام مدثر على عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٨٣٠٢ صادر من دكا
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة بنجلاديش بجده .

● يعلن علاء الدين عطا الرحمن عن فقد جواز سفر رقم ٥٠٦٩٧٧ لعام ١٩٨٤م صادر من دكا .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة بنجلاديش بجده .

● يعلن محبوب الرحمن عن فقد جواز سفر رقم ٥٠٦٩٣٢ لعام ١٩٨٤م صادر من دكا .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة بنجلاديش بجده

● يعلن حبيب على عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٨٥٣٤ لعام ١٩٨٤م صادر من دكا .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة بنجلاديش بجده .

● يعلن محمد حسين كمكى عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٧٨ رقم ١٩١٥٦٩٢ خصوصي السعودية صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن احمد الياس سليمان فلاته عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٧٥٢ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن كامل عبدالغفور فرحان عن فقد رخصة عمل رقم ٥٦٧٩ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٥هـ صادرة من ابها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها .

● يعلن عياش ابكر يوسف عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٢٤٩٢ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٤هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن صالح عمر خياط عن فقد لوحة سيارة كريسيدا موديل ٨٣ رقم ١٩٣٦٢٨٢ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن محمد حنفي محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٢٧٤٧٨١٠ تاريخ ١٤٠٦/٩/١١هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن حاجي محمد ومضان عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٦٧١٦ تاريخ ١٤٠٦/٢/٨هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن محمد نزامي حاجي يوسوه جميل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٩٦٤٢ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٩هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالرحمن نظير عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٣٩٨٥ ش ٢ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة عمل برقم ٢٠٧٠٠ في ١٤٠٥/١٠/١١هـ الصادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة او مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن ابراهيم جبريل طوهري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٢٠ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٢هـ صادرة من جيزان .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جيزان او مرور مكة المكرمة .

● يعلن ابراهيم جبريل طوهري عن فقد استمارة سيارة كريسيدا موديل ٨٣ رقم ٢٩٦١٣٧٩ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● عدد : ١ - اسم المولود . مكيه - تاريخ الميلاد : ١٣٨٧/١/٨هـ - محل الميلاد : جبل قبيس
تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة مكة المكرمة بانه تقدم يحيى محمد صالح البهلول الجنسية يمني يطالب منح ابنته المدون بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد في سجلات المواليد باعتبارهم من مواليد مكة المكرمة :
وكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بالشؤون الصحية مكتب لجنة المواليد بشارع المنصور خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ولذا حرر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عصام بن محمد ياسين محمد نور جلها مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٢٥٠ تاريخ ١٣٩٦/٣/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعوه عيده بنت خضر المتيرشي الحامل لحفيظة النفوس زوجها ٧٢٢٠٢ تاريخ ١٣٩٠/١/٦هـ سجل مكة بطلب تعديل لقبها الى الزاقي واضافة جدها جويبر ليصبح اسمها الكامل بحفيظة نفوس زوجها مستقبلا عيده بنت خضر بن جويبر الزاقي .
فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف يجرى اللازم في موضوعه وفقا للتعليمات والله الموفق ...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبيدالله مبارك خضر المطرفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١١٢٣ وتاريخ ٩٧/١٠/٢٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد عبود العمودي عن فقد لوحة سيارة هوندا موديل ٧٨ رقم ١٩١٣٠٢٨ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن معوضه محمد سلوم حسن عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨٥٣ تاريخ ١٤٠٥/٤/٤ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

اعلانات جده

● يعلن جوزيف برستو عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٢ رقم ١٩٣٠٢٧ خصوصي السعودية .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● يعلن عبدالرحمن مبارك مصلح الصبحي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٤٠٠ تاريخ ١٤٠١/٥/٢٩هـ صادرة من مرور ينبع .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور ينبع .

اعلانات تبوك

● يعلن فريح نهار حسن العنزى عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨١ رقم ٨١٥٣٠ خصوصي السعودية صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن عبده سعيد على عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٤٥ تاريخ ١٣٩٨/٣/٧هـ صادرة من المدينة المنورة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بتبوك .

● يعلن محمد سلامه سليمان العطوى عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٦٦٢٠٩٠٧ نقل السعودية صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن نياد دبلس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٦ تاريخ ١٤٠٦/١/٨هـ صادرة من الخبر .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن المكتب الصحي بتبوك بانه تقدم المواطن محمد عويض البلوى طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لشهادة ميلاد ابنته ماجده رقم ٤٠٣٢ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٤هـ صادرة من تبوك .
فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب المذكور خلال ثلاث شهور من تاريخه .

اعلانات المدينة المنورة

● يعلن مصرى صويمل البلادى عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلكس موديل ٨٤ برقم ٦٨٦٠٨٧٨ نقل السعودية سجل المدينة المنورة .
فعلى من يجده يسلمه الى مرور المدينة المنورة .

● يعلن حذيفه عبدالرحمن الطيار عن فقد استمارة دخول اختبار شهادة الدراسة الثانوية التجارية لعام ١٤٠٣/١٤٠٢هـ سجل المدينة المنورة .
فعلى من يجدها يسلمها الى الثانوية التجارية بالمدينة المنورة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن صالح ضيف الله رجاء الله الصاعدى مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٨٠ تاريخ ١٣٧٨/٩/٨هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن فرج على عطا الله المرواني الجهنى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢٥ تاريخ ١٣٨٥/٨/٢هـ سجل تبوك قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات الدمام

● يعلن عامر مشبل اليامى عن فقد جواز سفره رقم ٧٤/٩٧٤٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٥هـ صادرة من جوازات الدمام .
يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام .

اعلانات الطائف

● يعلن ناشر حسين محمد الكولى عن فقد جواز سفر رقم ٤٧٤٣١ تاريخ ١٩٨٢/١١/٣٠م صادر من جده .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجده .

● يعلن خلف الله محسن القرشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨-٥-٤هـ تاريخ ١٤٠٤/٥/٤هـ صادرة من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● تعلن المحكمة الشرعية بتربه انه انهى اليها مشارى عقاب وطيان السمي البقمى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيثر الواقعة في محلة تنيضب الملحاء شرق حضن بتربه المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : الجبل
وشمالاً : جبل تنيضب
شرقاً : القمة السوداء
غربا . مسيل السدوه .
وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن عبدالله حميد محمد القرني عن فقد استمارة سيارة جلنت رقم ٢٢٣٢٩٩١ موديل ٧٧ صادرة من مرور الطائف .
- يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

اعلانات الباحة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوة بانه تقدم اليها المدعو/ حسن احمد عطية يحي الحرقي . طالبا حذف اسم جده الثاني «يحي» واضافة شهرته «الزهراني» بحفيظة نفوسه رقم ٢٧١٤ في ١٣٩٨/٤/٢٤ هـ سجل قلوة . بحيث يصبح اسمه كامل بعد الحذف والاضافة «حسن احمد عطيه الحرقي الزهراني» - فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى الاحوال المدنية بقلوة خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجري اللازم حيال المذكور .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوة . بانه تقدم اليها المدعو/ محمد عبدالخالق مستور احمد الزهراني . طالبا حذف اسم جده الثاني «احمد» واضافة فخذه «القلوي» بحفيظة نفوسه رقم ١٢٣٣ في ١٣٩٥/٧/١٢ هـ سجل قلوه . بحيث يصبح اسمه كامل بعد الحذف والاضافة/ محمد عبدالخالق مستور القلوي الزهراني - فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى الاحوال المدنية بقلوة خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجري اللازم حيال المذكور .

● تعلن المحكمة الشرعية في بيده للعموم بانه تقدم اليها المواطن احمد معجب احمد الزهراني حفيظة رقم ٤٨٦/٤٤٠٦ تاريخ ١٣٨٢/٣/٤هـ مصدرها الخرج وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية ال سلمان العليا والتى الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كالاتي :
شمالاً ملك المنهى بطول ضلع = ١٥ متر .
شرقاً : يحدها ملك على معجب احمد بطول ضلع = ١٦ متر .
جنوبا : يحدها ملك عبدالله احمد معجب بطول ضلع = ١٢ متر
غربا : يحدها ملك عبدالله احمد معجب بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ١٠ر٠٠ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٤ر٠٠ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٥ر٥٠ متر .
المساحة الاجمالية = ٢٣٧ر٢٠ مترا مربعاً .
طالبا اعطائه حجة استحكام على ماذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخه .

● تعلن المحكمة الشرعية ببيده بانه تقدم اليها المواطن على احمد صالح البشيرى الزهراني واخته مسفرة بنت احمد صالح ووالدته جمعه بنت احمد وعمته شريفه بنت صالح لجعد من اهالي قرية الوهدة طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارض السكنية والواقعة شرق ركيب الكراع والواقعة بقرية السوسة والمقام بها بيت مسلح دور واحد والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والده .
وحدودها واطوالها كما يلي :
من الشمال يحدها ملك مرزوق محمد بخيت وطول الضلع ١٠ر٥٠ متر .
من الشرق يحدها الطريق الجديد الواصل لاريمه ووادى الصدر وطول الضلع ٣٦ متر .
من الجنوب يحدها الخط الواصل للبيت وملك حلسان محمد بخيت وطول الضلع ٢٠ متر .
من الغرب يحدها ملك المنهى وطول الضلع مبتدا من الشمال الى الجنوب بطول ١١ متر ثم ينكسر الى الجنوب الغربي بطول ١٧ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١٥ر٥٠ متر بطول اجمالي للضلع الغربي ٤٣ر٥٠ متر .
علما ان طريق اريمه ووادى الصدر الجديد قد اختزل جزء منها .
مساحة البيت المسلح ١١×١٠ر٢٥ متر (١١٢ر٧٥ متر مربع) وله برندة من جميع جوانب البيت الاربعة بعرض ١ متر .
المساحة الكلية الارض ٧٠٢ر٧٨ متر مربع .
فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه . والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن راشد صالح على الزهرانى وشقيقاته مزنه وسعدى وزهره وفيوق وحميده بنات صالح على الزهرانى من اهالي قرية الحوية طالبين اعطائهم حجة استحكام على الاراضى الزراعية الواقعة في قريتهم المذكورة والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم . علما بانه يمر من هذه الاراضى الخط العام الباحه - بنى سعد واختزل يكاملا وحدودها واطوالها واسماؤها كالتالي :
١ - مقطع الداحية الاعلى وجنباها الشرقي : المساحة الاجمالية تساوى ١٦٦٠ متر مربع . (الواقعة بوادى الحوية)
يحدها من الشمال ارض جبلية بطول ٣٠ متر
يحدها من الشرق ارض جبلية بطول ٢٦ متر ثم ينكسر جنوب غربا بزاوية خفيفة بطول ٢٤ متر وجملة الضلع الشرقي ٥٠ متر .
يحدها الجنوب ملك سعيد سالم ومحمد على وسعيد مفرح وعيال اخوه بطول ٢٧ متر .
يحدها من الغرب ملك المنهيين بطول ٦٦ متر .
٢ - مقطع الداحيه الاسفل : المساحة الاجمالية تساوى ١٣١٥ متر مربع (الواقعة بوادى الحويه) .
يحدها من الشمال ملك على سعيد وعيال اخوه بطول ٥٠ سم ٢٩ متر
يحدها من الشرق ارض جبلية بطول ٥٠ سم ٥٤ متر .
يحدها من الجنوب ملك سعيد سالم ومحمد على وسعيد مفرح وعيال اخوه بطول ١٧ متر .
يحدها من الغرب ملك احمد محمد وملك على سعيد وعيال اخوه بطول ٢٣ متر ثم ينكسر شمال غربا بطول ١٥ متر ثم ينكسر شمالاً بطول ٢٠ متر وجملة طول الضلع الغربي ٥٨ متر .
فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ...

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن سعد عطيه يحي الزهراني من اهالي بلدة الصفح ببالخزمر طالبا اعطائه حجة استحكام على البلاد الزراعية عثري المسماه الحنياء وجنباها الشرقي والجنوبي وام الابل وام النمل وجنباها الواقعة في شعب الجردا جنوب بلدة الصفح والتى الت اليه بطريق الارث الشرعي علما بانه لايمر منها الخط العام او محارمه وحدودها واطوالها كما يلي :
يحدها من الشمال ملك ابراهيم جمعان وابن اخيه احمد عبدالله وعبد ربه عبدالله بطول ١٤ متر ثم ينكسر شمال شرقا بطول ١٣ متر ثم ينكسر جنوب شرقاً بطول ٣٠ متر ثم ينكسر جنوبا شرقا بطول ٥٠ سم ٨ متر وجملة طول الضلع الشمالي ٥٠ سم ٦٥ متر .
يحدها من الشرق حجرتها القائمة بطول ٢٠ متر ثم ينكسر جنوب غربا بطول ٧ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١٦ متر وجملة طول الضلع الشرقي ٤٣ متر .
يحدها من الجنوب حجرتها القائمة ثم ملك ابراهيم جمعان بطول ١٤ متر ثم ينكسر جنوب غربا بطول ٩ متر ثم ينكسر جنوب غربا بطول ١٠ متر ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ٧ متر وجملة طول الضلع الجنوبي ٣٣ متر .
يحدها من الغرب عراقها القائم وحجرتها القائمة ثم ملك ابراهيم جمعان بطول ٤ متر ثم ينكسر شمالا بطول ١٤ متر ثم ينكسر شمال غربا بطول ١٦ متر ثم ينكسر غربا بطول ٦ متر ثم ينكسر شمال غربا بطول ٣ متر ثم ينكسر شمالا بطول ١٤ متر ثم ينكسر شمال شرقا بزاوية خفيفة بطول ٥٠ سم ١١ متر وجملة طول الضلع الغربي ٥٠ سم ٦٨ متر .
المسلحة الاجمالية = ٢٧٠٧ متر مربع .
علما بان سبلها من الجهة الشمالية الغربية بعرض ثلاثة متر من الخط العام ترابي الى المزارع من الجبل .
فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ...

● يعلن عبدالله عبدالكريم سليمان الغتاني عن فقد استمارة سيارة شفروليه كابرس برقم ٢٩٠٤٩١٦ موديل ٧٨ صادرة من المدينة المنورة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحه .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوة بانه تقدم اليها المدعو/ شعيب شعبان سالم . طالبا اضافة فخذه وشهرته «المقاليص العمري» بحفيظة نفوسه رقم ١٤ تاريخ ١٣٨٤/٣/٢ هـ سجل بلجرشي . بحيث يصبح اسمه كامل بعد الاضافة/ شعيب شعبان سالم المقاليص العمري - فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى الاحوال المدنية بقلوة خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجري اللازم حيال المذكور .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشه بانه تقدم اليها المدعو علي سعيد هيف البيشي طالبا تعديل شهرته من البيشي الى الاكلبي واضافة الفخذ المزيدى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٣٣٧٤ تاريخ ١٣٩١/٧/١١هـ سجل بيشه بحيث يكون اسمه بعد التعديل والاضافة كالاتي :
على سعيد هيف المزيدى الاكلبي .
فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

اعلانات أبها

● يعلن عبدالعزيز سعيد عبدالله الخميسي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٦٢٨/٢٠٩٢٣١ صادرة من مرور عسير عام ١٤٠٥هـ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير ..

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن محمد موسى عبدالله البارقي عسيري طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية والكائنة في شهار والتى حدودها ومساحتها كالتالي
يحدها من الشمال مزاع على احمد بطول ٣١م ثم ينكسر الضلع الى الشمال بطول ٥ر١١م ثم ينكسر الضلع نحو الغرب (ملتقيا مع الضلع الغربي) بطول ٥ر٢٨م ويحدها مسقى قطعة البير . ويحدها من الغرب البير بطول ٥ر١٧م ومن الشرق المنهى بطول ٣١م . ومن الجنوب غلية محمد شايق وطول هذا الضلع (من الغرب الى الشرق) ٤٢م ثم ينكسر هذا الضلع الى الجنوب بطول ١٠م ثم الى الشرق ملتقيا مع الضلع الشرقي بطول ٥ر٤م ويحده من هذه الجهة المنهى .
وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن لديه معارضة في طلب المذكور . فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن عبدالله محمد موسى عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٨٠٥٨ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٩هـ صادرة من مرور عسير وفقد تصريح مسدس صادر من امارة منطقة عسير وفقد بطاقة شخصية عسكرية صادرة من وزارة الدفاع والطيران ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب منطقة عسكرية ..

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها عايض غرامة احمد الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣٧٢١٢ في ١٣٩٢/٩/١هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية المسماة قطع فراع الواقعة في ال جمال تهامة بللسمر الت اليه بالارث ومعروفه الحدود التاليه :
من الشمال محمد احمد الاسمرى بطول ١٠٠م ..
من الجنوب سفر محمد بطول ١٢٠م ..
من الشرق وادى بطول ٢٠٠م ..
من الغرب محمد احمد بطول ١٧٠م ..
وطلب اعطائه صك تملك فمن له معارضة عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان في الجريدة الرسمية ..

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لها المواطن ابراهيم محمد احمد عسيرى حامل الحفيظة رقم ٢٥٦٣٠ في ١٣٨٣/١/١٦هـ سجل جدة . وانهى قائلا من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة في بلاد بني ثوعة والداخله عليه بالشراء والمقام عليها ثلاث غرف شعبي ومطبخ وحمام ومحاطة بحوش .
وحدودها ومسلحتها كما يلي :
١ - من الشمال (٢٨)م ثمانية وعشرون مترا ويحدها حرم خط الاسفلت - محائل - ابها
٢ - من الجنوب (٢٨م) ثمانية وعشرون مترا ويحدها خط تراب ..
٣ - من الشرق (٣٨م) ثمانية وثلاثون مترا ويحدها ملك عبدالعزيز معيض .
٤ - من الغرب (٤٢م) اثنان واربعون مترا ويحدها محمد احمد محمد ..
وكامل مسلحتها الاجمالية هي (١١٩٠م٢) الف ومائة وتسعون مترا مربع٢ .
وحيث طلب المذكور اعطائه حجة استحكام على كامل ارضه السكنية سالفة الذكر اعلاه فمن له معارضة فعليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا مايخول له حق الاعتراض ..
والله المـوفق ..

● يعلن علي احمد حجوري عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٤٨٩ تاريخ ١٩٨٢/٦/١٧م صادر من جدة ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ..

● يعلن ابراهيم علي ابراهيم محمد الهلالي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٦ رقم ٦٥٦٠٢٢٣ نقل السعودية ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور محائل عسير .

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها عايض غرامة احمد الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣٧٢١٢ في ١٣٩٢/٩/١٦هـ سجل ابها ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعة في ال جمال تهامة بللسمر المسماة رحيت الفرج المعروفة بالحدود التالية :
من الشمال : ملك محمد احمد بطول ١١٦م ..
من الجنوب . ملك محمد احمد بطول ١١٦م ..
من الشرق ملك محمد احمد بطول ١٦ م .
من الغرب ملك محمد احمد بطول ٥٤ م ..
الدارجة عليه بالارث وطلب اعطائه صك تملك فمن له معارضة عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية ..

● تعلن المحكمة بالمجاردة للعموم بانه تقدم لها المواطن فهاد محمد على الشهري حامل الحفيظة رقم ٧٨٣٦ في ١٣٩٢/٧/٢٤هـ سجل النماص بطلب حجة استحكام على داره السكنية الواقعة في خاط قرية الدولى والمكونة من اربع غرف مسلح وغرفتين حجر قديم وعريشين وحمام وبركة ماء والداخله عليه بالاحياء الشرعي من قبل (٣٠) عاما والتي حدودها واطوالها كالتالي
الضلع الشمالي بطول ٤٤/٨٠م ثم ينكسر غرب بطول ١٤/٥٠م ويحدد زهير حسين العمرى ومدخل سيارة ..
الضلع الجنوبي بطول ٤٥م ويحده محمد عبدالله مسكن الشهري ..
الضلع الشرقي بطول ٣٤م ويحده معيض عوض الشهري .
الضلع الغربي بطول ٧٢م ويحده محمد على العمرى وحسن محمد الشهري .
فعلى من له معارضة فيما انهى به المنهى فليتقدم لهذه المحكمة الشرعية بالمجاردة في خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق ..

● يعلن محمد عبدالله محمد الشهري عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٤ رقم ٥٢٦٤٦٥٥ نقل السعودية صادرة من جدة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور محائل او مرور بارق .

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بابها المدعو/ محمد زابن مهدى طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٦٠٠١ وتاريخ ١٣٨١/١١/٥ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة/ محمد زابن مهدي ال الذيبه القحطاني فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجوه انه انهى اليها المواطن محمد بن مشبب بن على القحطاني حامل الحفيظة رقم ٧٣٧٥ في ١٤٠١/٨/٢٢هـ سجل ظهران الجنوب ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة بوادى العنب التابعة للجوه تهامة قحطان المحدودة بالحدودة الاتية
جنوبا شعب العنب بطول الضلع مائة مترا ١٠٠م وشمالا جبل بطول الضلع تسعة وتسعين متر ٩٩م وشرقا المقبرة والشارع بطول الضلع مائتين متر ٢٠٠م .. بانحناء وغربا الجبل وخليج المزرعة بطول الضلع مائتين واربعين متر ٢٤٠م وبنحناه .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة بانه تقدم لها المواطن عبدالله مبيت مسعود حامل الحفيظة رقم ١٣٤٤٢ في ١٣٩٥/٦/٢١هـ سجل النماص ويطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة بوزر ثربان والتى حدودها واطوالها كالتالي .. الزهب المسمى خلفت القرية الضلع الشمالي بطول ٦٠م ويحده مسلمه الضلع الغربي بطول ٧٠م ويحده مسلمه الضلع الجنوبي بطول ٥٧ ويحده مزهر الضلع الشرقي بطول ٩٠م ويحده مزهر الزهب المسمى الواسطه الضلع الغربي بطول ٧٠م ويحده مسلمه الضلع الجنوبي بطول ٦٠م ويحده مسلمه الضلع الشرقي بطول ٥٦م ويحده مزهر الضلع الشمالي بطول ٨٠م ويحده المنهى
فمن له معارضة في ذلك عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● يعلن مجاهد يوسف غالب محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٦٦٢٤٥ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٩هـ صادرة من جدة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة ..

● يعلن محمد عبدالله الاصنق عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس رقم ٦٢٧٨٣٣٠ نقل السعودية ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النماص ..

● يعلن سالم سعد على الشهرى عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس رقم ٥٠٣١٥٣٥ نقل السعودية ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النماص

● يعلن عظم اله صوفي حبيب اله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٥٣٨ تاريخ ١٤٠٠/٥/٦هـ صادرة من مرور عسير ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير

● يعلن مركز الرعاية الصحية الاولية بالمجاردة بانه تقدم له المواطن سالم جربوع حويل ال حويل الشهرى حامل الحفيظة رقم ٢٠٠٢١ في ١٣٨٢/١/١٦هـ سجل جدة طالبا تعديل فخذ ابن ابنه المسمى خليل جربوع سالم جربوع ال عجلان الشهرى الممنوح له شهادة الميلاد الصادرة من هذا المركز برقم ٧٦٩ في ١٤٠٦/٨/١٧هـ ليصبح اسمه وفخذه الكامل خليل جربوع سالم جربوع ال حويل الشهرى فمن لديه معارضة في ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها عائض غرامة احمد الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣٧٢١٢ في ١٣٩٢/٩/١٦هـ سجل ابها ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية المسماة حوض الصفاء الواقعة في الخشم تهامة بللسمر معروفة الحدود .
من الشمال وادى بطول ٤٤م ..
من الجنوب مسقى المزرعة بطول ٤٤م .
من الشرق عضوان عبدالله على الاسمرى بطول ١٦م .
من الغرب على عبده الاسمرى بطول ١٦م والمسلحة الاجمالية ٦٦٠م٢ .
الت اليه بطريق الارث ..
وطلب اعطائه صك تملك فمن له معارضة عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة التعليم بالنماص عن طرح العمليات الاتية في منافسة عامة :
١ - انشاء سور مدرسة المدانه المبسطه نموذج عام مبسط
٢ - ترميم المدرسة السعودية بالنماص
٣ - ترميم المدرسة الفس بالظهران
٤ - ترميم المدرسة بني مشهور الابتدائية
فعلى الشركات والمؤسسات الوطنية الراغبة في دخول هذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم بالنماص للحصول على نسخة من المواصفات والمقاييس لكل عملية - قيمة النسخة (مائتين ريال ٢٠٠) علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات شهر من تاريخ الاعلان وموعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي له .

● يعلن المجمع القروى بالجموم عن عزمه في تاجير موقع بالجموم لغرض انشاء مسلخ نموذجي عليه وذلك عن طريق المزايدة - فمن لديه الكفاءة ويرغب في التاجير والانشاء على حسابه الخاص - عليه التقدم لادارة المجمع القروى بالجموم خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان .

● يعلن المجمع القروى بالجموم عن عزمه في تاجير موقع حديقة الاطفال بالجموم امام مبنى المجمع وذلك عن طريق المزايدة - فمن لديه الكفاءة ويرغب في التاجير والانشاء على حسابه الخاص - عليه التقدم لادارة المجمع القروى بالجموم خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان .

● يعلن المجمع القروى بالجموم عن عزمه في تاجير موقع محطة بنزين ضمن مخطط هدى الشام الواقع على طريق هدى الشام مدركة وذلك عن طريق المزايدة - فمن لديه الكفاءة ويرغب في التاجير والانشاء على حسابه الخاص - عليه التقدم لادارة المجمع القروى بالجموم خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن تاجيل المنافسات التالية
رقم المنافسة . ٣٠٧٠٥٩ - اسم المنافسة توريد اجهزة اختبار للشبكة - قيمة النسخة ١٠٠٠ - اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف . في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٦/٢٥هـ .
١ - تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول .
٢ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

اعـــــــلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الدار الكائنة بوادى قباء بجوار المسجد جنوب خط الاسفلت وذلك بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٤ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ على نفس الموقع وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد . والله الموفق .

اعـــــــلان

تعلن مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عن حاجتها لشغل بعض الوظائف الشاغرة لديها من المرتبة العاشرة فما دون عن طريق المسابقة والمحدد اوصافها وشروط شغلها بموجب اعلان داخل بلوحة الاعلانات بادارة شئون الموظفين علما بان موعد قبول الطلبات سيتم خلال الفترة ما بين ٥/١٧ الى نهاية ١٤٠٧/٦/٢هـ . لهذا وجب التنويه

اعلان مناقصة للامن العام
رقم المناقصة ٣٦ - ١٤٠٨/١٤٠٧هـ
اسم الجهة المعلنة . الامن العام
اسم المناقصة : صيانة ورى زراعة المرحلة الاولى بمدينة تدريب الامن العام بالرياض
قيمة المناقصة : ١٥٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات : الامن العام - المناقصات
اخر موعد لقبول العروض ١٤٠٧/٦/٩هـ
مكان تقديم العروض الامن العام/ المناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٦/١٠هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . التخصص في السجل التجارى في مجال صيانة ورى الزراعة مع سابق خبرة في هذا المجال .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجارى وشهادت الخبرة لتتاكد من التخصص

اعـــــــلان

اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف
اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة طباعة بعض الكتب المدرسية لعام ١٤٠٨ / ١٤٠٩هـ
رقمها : (١٣) - سعر النسخة مائة ريال (١٠٠)
مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات
اخر موعد لتقديم العطاءات . الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/١٦هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٦/١٧هـ .

اعـــــــلان

١- رقم المنافسة : (٨)
٢- اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة عفيف
٣- قيمة .وثائق المنافسة (٣٠٠) ريال
٤- اسم المنافسة استكمال نواقص مبنى مدرسة المويه الابتدائية الحكومية
٥- مكان وثائق المنافسة قسم المشتريات بالمنطقة
٦- اخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٣هـ
٧- مكان تقديم العروض بادارة التعليم بعفيف قسم المشتريات
٨- موعد فتح المظاريف هو يوم الاحد الساعة العاشرة الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ
٩- ما يجب ان يرفقه المتقدم
ا - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ساري المفعول
ب - صورة من السجل التجارى ساري المفعول .
جـ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٧هـ
د - ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة (٤) شهور
هـ - ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
ط - جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان يتوفر في كل عطاء هذه الشروط وسوف يستبعد اى عطاء لا يتوفر فيه ذلك ويقدم العطاء من اصل وصورتين وموقعه جميعها ومختوم من صاحب العطاء

اعـــــــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير عن طرح منافسة نظافة مباني المدارس الحكومية للعام الدراسي الحالي ١٤٠٧هـ ولمدة ثلاث سنوات .
فعلى الراغبين الحضور الى الادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات واستلام بيان بالمدارس مقابل قيمة قدرها مائة وخمسون ١٥٠ ريال للنسخة الواحدة وتقديم اقل عطاء داخل ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة معنون باسم الادارة/ قسم الخدمات والصيانة مع ارفاق ما يلي :
١- صورة من شهادة التصنيف في مجال النظافة مصدق عليها من الجهات المختصة
٢- احضار ما يثبت طاقة المؤسسة من الناحية البشرية من جهات رسمية كادارة العمل والعمال .
٣- صورة من السجل التجارى
٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧هـ
٥- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٦- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من جملة العطاء
هذا ومدة الاعلان شهر من تاريخ ١٤٠٧/٥/٥هـ واخر قبول الطلبات يوم بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/٥هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٦/٦هـ الساعة العاشرة صباحا . والله الموفق

اعـــلان عن مناقصة صيانة سنترال وهواتف ديوان المظالم بالرياض
وتامين محروقات واجور غسيل وتشحيم سيارات الديوان بالرياض
رقم المنافسة (٢) - الجهة المعلنة . ديوان المظالم
اسم المنافسة ووصفها وغرضها صيانة سنترال ودوائف ديوان المظالم بالرياض
قيمة وثائق المنافسة (مجانا) - مكان بيع الوثائق الادارة المالية بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٦/١٣هـ
مكان تقديم العروض الادارة المالية بالرياض
موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٦/١٦هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه تخصص في مجال المنافسة
رقم المنافسة (٣)
الجهة المعلنة . ديوان المظالم
اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين محروقات واجور غسيل وتشحيم سيارات الديوان بالرياض
قيمة وثائق المنافسة (مجـــانا)
مكان بيع الوثائق الادارة المالية بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٦/١٣هـ
مكان تقديم العروض . الادارة المالية بالرياض
موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٦/١٧هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . تخصص في مجال المنافسة
ملاحظات . يرفق بالعطاء شهادتى تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء والقيد في السجل التجارى .

اعـــــــلان

رقم المنافسة : ٢ - ١٤٠٨/١٤٠٧هـ
اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . ادارة وتشغيل وصيانة شبكة التلكس والتلتكس وصيانة شبكة البرق
قيمة وثائق المنافسة . خمسة وعشرون الف ريال
مكان بيع الوثائق . الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٦/٢٦هـ الموافق ١٩٨٧/٢/٢٤م
مكان تقديم العروض الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٧/٦/٢٦هـ الموافق ١٩٨٧/٢/٢٤م
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ويقتصر الاشتراك في هذه المنافسة على الشركات والمؤسسات السعودية التي لديها خبرات سابقة في مجال تاسيس وتشغيل وصيانة شبكات التلكس والتلتكس ونقل المعلومات مقاربة في حجمها وهندستها للشبكة لمدة ثلاث سنوات على الاقل وان يكون مصنفا في مجال الاعمال الكهربائية في الدرجة المكافئة لقيمة عرضه ويرفق المتنافس بعرضه ما يثبت ذلك على هيئة شهادة او شهادات انجاز من الجهات صاحبة العمل المنفذ مصدقة من الغرفة التجارية الصناعية مع توصيف مفصل لهذه الخبرات .
ويجوز للشركات والمؤسسات السعودية التى توفرت لديها خبرة لمدة ثلاث سنوات على الاقل في مجال تاسيس اجهزة ومعدات وتشغيل وصيانة شبكات اتصالات بعقود سابقة يزيد مجموع اقيامها عن خمسمائة مليون ريال ومصنفة في مجال الاعمال الكهربائية في الدرجة المكافئة لقيمة عرضها والاشتراك في هذه المنافسة بشرط ان تستعين لشركة اجنبية ذات خبرة واسعة في صيانة وتشغيل شبكات تضاهي في حجمها وهندستها الشبكة لمدة لا تقل عن عشر سنوات سواء اتخذت الاستعانة صيغة شركة تضامنية او مقاولة من الباطن مع ارفاق ما يلي
ا - صيغة العلاقة مع الشركة الاجنبية وتاريخ منشاها
ب - وصف بالاعمال التى قامت بها الشركة الاجنبية على هيئة شهادات انجاز مصدقة من الجهة المختصة ومن السفارة السعودية في بلدها .
ج - حدود مسئولية الشركة الاجنبية في العرض ووصف واضح لهذه المسئولية

اعـــــــلان

تعلن بلدية مدينة عنيزة للعموم عن حاجتها الى استئجار مبنى كبير او عدة مباني متجاورة لكي تصلح ان تكون مقرا للبلدية على ان تتوفر فيه الشروط الاتية
١- ان يكون الموقع في وسط المدينة وعلى شوارع رئيسية
٢- ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا
٣- ان لا يقل عدد الغرف عن ثلاثة وثلاثون غرفة ابعادها ٤×٥ م
٤- ان يكون بالمبنى كراج سيارات يتسع لعدد خمسون سيارة على الاقل
٥- ان يكون بالمبنى خدمات عامة بحيث لا تقل عدد دورات المياه عن سبعة
٦- ان يتوفر بالمبنى الخدمات الكهرباء/ الماء/ الهاتف بحيث لا تقل عن سبعة خطوط وان يتوفر فيه التهوية الصحية وخزانات المياه
لذا تامل البلدية ممن لديه المطلوب التقدم بخطاب معنون باسم رئيس بلدية عنيزة/ الشئون المالية/ المناقصات واخر موعد لقبول العطاءات يوم ١٤٠٧/٦/٢٦هـ وفتح المظاريف في ١٤٠٧/٦/٢٧هـ واى عطاء يرد بعد هذا التاريخ فلن ينظر اليه والله الموفق

اعـــــــلان

اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم العرض بالقويعية
اسم المنافسة ووصفها وغرضها ا - ترميم مبنى مدرستى الخفقة ونخيلان ب - ترميم مبنى مدرستى لحج والسدرية
رقمها ا - (٩) ب - (١٠)
سعر النسخة (١٠٠) مائة ريال لكل عملية
مكان بيع الوثائق ادارة تعليم العرض/المشتريات
اخر موعد لتقديم العطاءات ا - الساعة الثانية من يوم ١٤٠٧/٧/٨هـ ب - الساعة الثانية من يوم ١٤٠٧/٧/١٥هـ
موعد فتح المظاريف ا - الساعة العاشرة من يوم ١٤٠٧/٧/٩هـ . ب - الساعة الثانية من يوم ١٤٠٧/٧/١٦هـ

اعـــــــلان

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة اللوازم الطبية والجراحية للبرامج رقم (٧) لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ وقد حددت قيمة النسخة الواحدة الفين (٢٠٠٠) ريال على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية .
١ - نسخة من السجل التجاري
٢ - نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - نسخة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤ - ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء
مع العلم ان اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٦/١٩هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٧/٦/٢٠هـ الساعة العاشرة صباحا .

اعـــــــلان

وزارة الدفاع والطيران
الادارة العامة للاشغال العسكرية
طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين
رقم المشروع ٨١/١٧/٣/١/٣
مكونات المشروع صيانة ونظافة وتشغيل محطة وشبكة توزيع الطاقة بالخرج
قيمة الوثائق ٢/٠٠٠ الفين ريال
بداية بيع الوثائق الثلاثاء ١٤٠٧/٥/٦هـ
تاريخ تقديم وفتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٧/٦/٥هـ
سيكون هناك اجتماع للرد على الاستفسارات وذلك بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٧هـ الساعة العاشرة صباحا
فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوى الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه

اعـــــــلان

اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم العرض بالقويعية .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها اتمام الملاحظات والعيوب المستجدة بمدرسة عبدالله بن جعفر الابتدائية المبسطة بالجفارة
رقمها (٨) - سعر النسخة (٥٠) خمسون ريال
مكان بيع الوثائق ادارة تعليم العرض/ المشتريات
اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٧/١هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٧/٢هـ

اعـــــــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير عن طرح منافسة نظافة مباني المدارس المستاجرة في كل من مدن ابها/ الخميس/ احد رفيدة/ النماص للعام الدراسي الحالي ١٤٠٧هـ ولمدة ثلاث سنوات .
فعلى الراغبين الحضور الى الادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات واستلام بيان بالمدارس مقابل قيمة قدرها مائة وخمسون ١٥٠ ريال للنسخة الواحدة . وتقديم اقل عطاء داخل ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة معنون باسم الادارة/ قسم الخدمات والصيانة مع ارفاق ما يلي .
١- صورة من شهادة التصنيف في مجال النظافة مصدق عليها من الجهات المختصة
٢- احضار ما يثبت طاقة المؤسسة من الناحية البشرية من جهات رسمية كادارة العمل والعمال
٣- صورة من السجل التجارى
٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧هـ
٥- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٦- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من جملة العطاء
علما بان مدة الاعلان شهر اعتبارا من يوم الاحد ١٤٠٧/٥/٤هـ واخر قبول الطلبات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/٥هـ هذا وسيتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٦/٦هـ الساعة الثانية عشر صباحا . والله الموفق .

هكذا عنه للأصل

ندوات طبية بمستشفى الملك خالد

جده - عبدالعزيز انديجانى :

بتوجيه ومتابعة من صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية تقوم ادارة التعليم الطبي بمستشفى الملك خالد بالحرس الوطني بتنظيم العديد من الندوات الطبية الى جانب انها ستنظم مؤتمر طبي كل شهرين فضلاً عن الندوات الداخلية .

وسيقوم القسم بتوطيد اواصر العلاقات والتعاون بين المستشفى والمستشفيات في الجامعات التعليمية المحلية والدولية وكانت ادارة التعليم الطبي قد ابتعثت ٢٥ طبيبا العام الماضي لدورات قصيرة وطويلة .

وقد شهدت ادارة التعليم الطبي خلال الاثنى عشر شهراً الماضية نشاطاً حافلاً بالمؤتمرات الطبية والندوات الداخلية اضافة الى ندوتين عقدت بصفة دوريه .

وتم تنظيم خمس ندوات خلال العام الماضي .

شملت ندوة عن استبدال الركبة وندوة عن سوء التغذية في المملكة وندوة عن المفاهيم الحالية لعلم الوراثه وندوة عن الطب النووي .



● الامير خالد بن عبدالله ●

اجازة الربيع داخل المملكة

مكة المكرمة - نشطت حركة السياحة الداخلية في المملكة بفعل قيام كثير من اولياء امور الطلبة والطالبات وابنائهم بقضاء اجازة الربيع في الاماكن السياحية التي تتوفر فيها معظم الخدمات العامة .

وسجلت مطارات المملكة منذ يوم الاربعاء الماضي ارقاما قياسية في اعداد المغادرين والقادمين من الاسر السعودية التي حرصت على قضاء اجازة الربيع في زيارات اسرية من شأنها ان تعزز الروابط الاجتماعية .

كما شهدت مدينتا مكة المكرمة والمدينة المنورة كثافة مرتفعة من القادمين اليها من الزوار والعمار السعوديين الذين اغتنموا فرصة اجازة الربيع لزيارة المسجدين الحرام في مكة المكرمة والنبوى الشريف في المدينة المنورة الذين غصا خلال اليومين الماضيين بالالاف من ابناء المملكة الذين ادو صلاة الجمعة فيهما بالاضافة الى الكثيرين من ابناء دول الخليج الشقيقة الذين بدأوا يتوافدون على المملكة لاداء مناسك العمرة .

كما شهدت حركة النشاط الاقتصادى في المملكة رواجا كبيرا بسبب اقبال المواطنين على الشراء مما ادى الى ارتفاع ملحوظ في دخولات كثر من المؤسسات والمراكز التجارية الامر الذى يعزز المكانة الاقتصادية ويدعم الاقتصاد الوطنى للمملكة .

افتتاح فصول دراسية للاطفال بجمعية النهضة

الرياض - يحي مفرح زريقان :

ضمن انشطتها لهذا العام وفي ظل تقديمها لخدمات انسانية متميزة ستقوم جمعية النهضة النسائية الخيرية بالرياض بافتتاح فصول دراسية للاطفال المصابين بالتأخر في النمو العقلي وذلك بعد اجازة نصف السنه وذلك لاول مرة يتم القيام بالعناية والاهتمام باطفال مابين ثلاثة شهور وستة سنوات مصابين بالتأخر في قدراتهم العقلية ..

البعد الثالث

وسائل الفتك . لمـــن ؟

يقولون ان اسرائيل تقوم بحماية السفن المحملة بالاسلحة الفلسطينية لضمان وصولها الى الفلسطينيين المقاتلين في بيروت ضمن حمايتها لمختلف السفن المماثلة المتجهة الى ميناءى صيدا وصور ، وجميعها تحمل السلاح لمختلف الميليشيات في لبنان ..

● انه امر ليس بالغريب وليس بالمثير للدهشة في نفوس اولئك الذين يتابعون عمليات الارهاب والقرصنة التى تمارسها اسرائيل في عرض البحر من خلال مطاردتهاللفلسطينيين اينما كانوا وحيثما حلوا ولعل قصة الباخرة التى غادرت ميناء لارنكا قبل اسبوعين واقتحمتها اسرائيل وهي في طريقها الى احد الموانىء اللبنانية بحجة انبهاتحمل فلسطينيين هى احدى الامثلة للقرصنة وعمليات الارهاب الصهيونية .. الا ان المتابعين للسياسة الاسرائيلية في المنطقة يدركون تماما ان هذه المفارقات في الممارسات الاسرائيلية انما تخدم مصالح الكيان الصهيوني وتحقق الاهداف التى خططت لها اسرائيل بعيد المدى من لبنان .. فقد تبين لها ان تصفية الشعب الفلسطيني في لبنان، لا تتأتى الا على ايدى ابناء المنطقة .

● فالمعروف ان هناك ثلاثة جسور في كل من صور وصيدا ترسو بها السفن القادمة من مختلف بلدان العالم عبر البحر الابيض المتوسط .. وتحمل هذه السفن في غالبيتها اسلحة الفتك والدمار للفرقاء المتحاربين على الساحة اللبنانية .

● والمعروف ايضا ان الزوارق الاسرائيلية تعترض هذه السفن في عرض البحر للتعرف على هويتها وحمولتها والجهة المستقبلة لها في بيروت .. وتسمح لها بمواصلة السير بعد ان تسجل محتوياتها .. وربما اخذت منها بعض العينات لتضعها تحت التجربة لمعرفة مدى قدرتها على التدمير ..

● اما لماذا تسمح لهذه السفن بالعبور وسواحلها تربض في مواجهة السواحل اللبنانية ؟ ثم لماذا تسمح بوصول الاسلحة الى ايدى الفلسطينيين المدافعين عن انفسهم في المخيمات ؟ .. فان القصة لا تحتاج الى توضيح .. فقد ارتأت في ذلك الوسيلة الوحيدة للتصفية الجسدية لهؤلاء الفرقاء ، انها تتحقق عن طريق الاقتتال وسفك الدماء وهو الاسلوب الذى يحقق اهداف اسرائيل دون ان تتحمل اية خسارة في المال والارواح لان ابناء المنطقة يحققون لها هذه الاهداف من اموالهم ودمائهم وعلى حساب الاجيال المتعاقبة من ابنائهم .

يوسف حسين دمنهورى

مجتمع الندوة

● ● تلقى الاستاذ عبدالله محمد حريرى المحاضر بجامعة ام القرى تهانى زملائه اعضاء هيئة التدريس بالجامعة والاهل والاصدقاء بمناسبة مولوده الاول الذى اسماه «محمداً» .

ابو محمد يسعى حالياً للحصول على درجة الدكتوراه حتى تصبح الفرحة فرحتين .

• • •

● يحتفل الشيخ عبدالغفور انديجانى مساء اليوم السبت بعقد قران ابنه الاستاذ كمال عبدالغفور انديجانى المدرس بمتوسطة الملك فهد بجدة على ابنة الشيخ عبدالستار انديجانى تمنياتنا له بحياة زوجية سعيدة .

• • •

● تزور الدمام حاليا مجموعة كبيرة من الاطباء المتخصصين العالميين منهم عميد كلية الطب الايرلندية الملكية وكبار المتخصصين في الجراحة العامة والعيون والانف والاذن والحنجرة حاليا لانعقاد امتحانات الزمالة للاطباء السعوديين وبعض الدول الاخرى ويحظى مستشفى الملك فهد الجامعي حاليا باقبال كبير لاستشارة هؤلاء العلماء كما يشاركون في بعض الندوات الصحية التي تقام بالدمام .

● يقوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بزيارة صباح اليوم السبت لميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وتاتى هذه الزيارة ضمن خطة سموه لتفقد جميع المنشآت والمصالح الحكومية بالمنطقة الشرقية للوقوف على سير العمل بها .

• • •

● يتمتع الزميل على الزهرانى المسؤول عن قسم الاخبار المحلية باجازة قصيرة سيقضيها بصحبة العائلة في ربوع المدينة والبلحة .

اجازة الزميل الزهرانى من العمل بالجريدة تاتى موافقة لاجازته المدرسية .. ويتمناها ان تكون سعيدة وممتعة ومريحة حقا !

• • •

● بعد قرار وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات بضرورة الانتهاء من اعمال تصحيح اختبارات الفصل الدراسى الاول قبل بداية عطلة الربيع اصبح مالوفا خلال اليومين السابقين ان تشاهد مجموعات كبيرة من الطلاب والطالبات يسيرون في شوارع الدمام وهم يحملون شهادات تقديراتهم وقد اختلطت الابتسامات بالدموع .

● عبدالله حريرى ● — ● كمال انديجانى ● — ● على الزهرانى ●

● ● يباشر يوم السبت القادم الدكتور محمد عمر نصيف عمله كعميد لشؤون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز بجده .

● اجريت للشيخ احمد قزاز عملية جراحية في مستشفى الجامعة بجده .. تكللت ولله الحمد بالنجاح .. حيث عاده العديد من الاصدقاء والاقارب للاطمئنان على صحته .. نتمنى له الشفاء العاجل .

اختطاف وهمى

نيودلهي - تعرضت طائرة هندية صباح امس لمحاولة اختطاف وهمية خلال قيامها برحلة من دلهى الى بومباي حيث تبين ان فرق مكافحة الاختطاف هى التى قامت بهذه المحاولة للتاكد من سلامة الاجراءات الامنية .

الصوت الهامس

من هم رواد الصحافة ؟

من هم شيوخ الصحافة ؟

من هم عمداء الصحافة ؟

من هم اساتذة الصحافة ؟

لقد تحولت هذه الاسئلة الى تساؤلات بعد ان ان اسرف البعض في الاشارة اليها والاشادة باصحابها ..

على كل فالصحافة عطاء مستمر موصول بما قبله .

الهم مع التحية



● عبدالعزيز الزامل

● معالى وزير الصناعة والكهرباء :

لقد قام معاليكم في الاسبوع الماضي بجولة تفقدية للمنطقة الصناعية بمكة المكرمة والتى يجرى العمل فيها حاليا .

نحن نعتقد ان المنطقة الصناعية في مكة المكرمة قد تاخر انجازها بالمقارنة مع المناطق والمدن الصناعية الاخرى وتحتاج لسرعة الانجاز لتضم المصانع الوطنية التى دابت وزارة الصناعة والكهرباء على دعمها وتشجيعها .. ان رجال الاعمال واصحاب المصانع الوطنية في انتظار سرعة انجاز وتشغيل واكمال كافة المرافق والخدمات في هذه المدينة الصناعية التى ستكون معلماً حضارياً جديداً لمكة المكرمة فهل هناك فترة محدودة للانتهاء من انجاز المدينة الصناعية ومتى سيتم ذلك .

انديجانى

عبدالرحمن تونسى .. الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الاول الاستاذ عبدالرحمن تونسى مدير عام مدارس الثغر النموذجية عن ٥٥ عاما وذلك اثر مرض الم به وكان يتلقى العلاج منه في احد مستشفيات لندن .

وقد تخرج الفقيد من كلية الاداب - قسم اجتماع - بجامعة القاهرة عام ١٣٧٧ هـ وشغل مناصب اشرافية عديدة بوزارة الاعلام ومثل المملكة في عدة مؤتمرات عربية ودولية وفي عام ١٣٨٦ عمل مديرا عاما لمدارس الثغر النموذجية .

ويعتبر الفقيد خسارة للحركة الثقافية والتربوية في بلادنا .

تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان . وانا لله وانا اليه راجعون .

و «الندوة» التى المها المصاب الجلل في فقد المربي الكبير الاستاذ عبدالرحمن تونسي تقدم احر التعازى الى اسرة الفقيد وتخص بالذكر شقيقه سعادة الفريق الطبيب التونسى .

● عبدالرحمن تونسى ●



الغامدى : عنتر قبل فوات الأوان

□ جده : عبدالعزيز الانديجانى :

«عنتر قبل فوات الأوان» الكتاب الرابع للكاتب السعودى على خالد الغامدى .

الكتاب من القطع الصغيرة .. يضيء فيه الكاتب بعض الشخصيات من زاوية خاصة جداً .

كما يضع بعض تاملاته في الواقع الراهن بشكل كثيف اقرب مايكون لاصطياد الهاجس راسماً لنا بهذه الفسيفساء الملونه تلك التحولات الدائمة على مستوى الذات / الأنا ومستوى الاخرين الهم والهم ايضا !!

جامعة الملك فهد للبترول والمعادن تنظم :

الاسبوع الثقافى الثانى لجامعات المملكة

● جده - يحي فخرى طرزن :

تنظم جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالمنطقة الشرقية لاستقبال الاسبوع الثقافي الثاني لجامعات المملكة وذلك من الفترة من الاول من رجب الى الخامس منه .

وقال عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور رويد العقاد ان الهدف من هذا الاسبوع هو ايجاد نوع من التنافس بين الطلاب في المجالات الثقافية والعلمية وكذلك اختيار افضل اعمال المشاركين للمشاركة بها خارج المملكة واوضح الدكتور رويد العقاد ان الاسبوع الثقافي سيشتمل على مسابقات في القرآن الكريم والبحوث العلمية والمسرحية والقصة والشعر ومسابقات دينية كما سيتخلل الاسبوع بعض المحاضرات والندوات مثل ندوة عن المخدرات وتاثيرها الضار على الفرد والمجتمع واضاف الدكتور العقاد انه ستكون هناك بعض الامسيات الشعرية لشعراء معروفين .

في سرك

احدى المناسبات المهمة التى شهدتها احدى مدننا مؤخراً كان المسؤول الاول عن المدينة غائباً عن المناسبة ..

في حين ان وزيراً تجشم المشاق وحرص على حضور تلك المناسبة :

المسؤول المذكور راى ان من (الانسب) له قضاء المناسبة .. في البحر !!

المذيعة هند شيخ تقول :

على الجامعات دراسة فكرة انشاء قسم اعلام للمرأة

جده - ريم العبدالله :

قالت المذيعة هند شيخ ان افتتاح قسم اعلام للمراة او معهد لتخريج الاذاعية ضرورة قصوى من اجل دعم العمل الاذاعى .

واضافت ان على الجامعات هنا اعداد دراسة موسعة حول افتتاح معاهد واقسام اعلام للمراة السعودية لتشارك في هذا المجال الحيوى والهام خاصة وان العمل الاعلامى اصبح رافد مهم جداً .

واشارت المذيعة هند شيخ ان برامج المراة في الاذاعة حققت نجاحاً طيباً وساهمت من خلال هذه البرامج في نشر الوعي من خلال الندوات والمقابلات التى تقدمها الاذاعة .

واضافت ان عمل المذيعة مثل اي عمل آخر كالطبيبة والمدرسة والمرضة لان المذيعة تؤدى دوراً هاماً لمجتمعها وخاصة لبنات جنسها .



(رامبو !)

روسيا تغزو امريكا

موسكو - عنصر جديد في توتر العلاقات بين القوتين العظميين برز مؤخراً واثار ردة فعل قوية في موسكو .

فمن المقرر ان يعرض في امريكا خلال الشهر القادم مسلسل بعنوان «امريكا» يصور الولايات المتحدة وقد خضعت لاحتلال سوفيتي .

ووصفت صحيفة «برافدا» السوفيتية المسلسل بانه حرب نفسية متعمدة وهاجم التلفزيون السوفيتي بدوره المسلسل .

واعتبر المسؤولون السوفييت المسلسل بانه يحمل رسالة اكثر ضرراً من افلام سابقة ضد الاتحاد السوفيتى مثل «رامبو» و «روكى» .

ومن المتوقع ان يشاهد ٦٠ مليون شخص المسلسل الذي يستغرق عرضه ١٦ ساعة

من هنا وهناك

آثار البطالة في حياة المجتمع

جاء في دراسة نشرت في المجلة الطبية البريطانية ان البطالة تشكل عاملا هاماً في فقدان المكانه الاجتماعية والصحة والبيت والعائلة وتعرض اصحابها لدرجة اكبر من الموت .

وقالت المجلة ان الرجال العاطلين عن العمل في الثمانينات لديهم فرص اقل لايجاد وظيفه ويواجهون مخاطر اكبر ومصاعب اكثر مما كان عليه قبل عشر سنوات .. وتتزايد المخاطر الصحية حيث الصعوبة اكبر في ايجاد عمل ومن المرجح ان تعانى زوجات العاطلين من مشاكل صحيه .

وقد اجرت الدراسة جامعة لندن ومستشفى سانت جورج في لندن .

للمسافرين ؟!

اخى المواطن المسافر الى خارج المملكة تود المديرية العامة للجوازات وادارتها تذكرك باهمية حمل مايثبت شخصيتك في الخارج مع صورة جواز سفرك لتتمكن السفارة من التعرف عليك ومنحك مايمكن من العودة الى الوطن في حالة فقدان جواز سفرك لاقدر الله مع ابلاغ الشرطة والاعلان في الصحف في البلد الذى فقد فيه جواز سفرك .. تعود سالما باذن الله تعالى .

مع تحيات ادارة الشئون العامة للجوازات

صورة و كلام

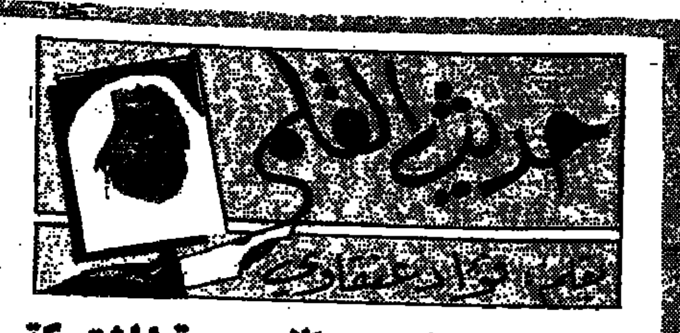
● منظر لاحدى القنوات في امستردام بهولندا وقد تجمدت مياهها لتصبح كتلة من الثلوج الصماء صالحة لهواة التزلج .

كلمة حق

قبل ان يقول لنا الناس هذا خطأ .. وهذا صواب .. لابد ان نراجع انفسنا دائماً ونفتح صفحة من الحساب الواضح والمكشوف حتى نستدل بانفسنا على اخطائنا .. لنحاول تصحيحها .. وتلافيها .. والعمل على تجنبها .. والذين يحاسبون انفسهم .. هم اقدر الناس على الصواب .. وعلى تحقيق النجاحات فلا يقتل نجاحات الانسان .. ولا يسيء اليه قدر اعماله لنفسه وتصرفاته ..

فحاسب نفسك .. فهذا يحملك الى الاوفق .. والاحسن .. والاسلم .

الخياط



رسالة الى السوق الاوروبية المشتركة

حملة .. مسخرون لاقلامهم .. يحركهم ضمير مستيقظ . وتدفعهم مشاعر واحاسيس بما يجرى حولهم ..

وكذا .. فان الجندى يحارب في الميدان وسلاحه البندقية ..

والقاضى يصدر احكامه من على منصة القضاء ..

والصراف يقبع خلف القضبان يسلم ويستلم النقود ..

والجميع يجاهد ويكافح .. كل في ميدان تخصصه ..

ونحن الكتاب .. شمعة تحترق .. وتحرق نفسها .. لتضيء للاخرين طريقهم .. والصحافة منبر متحرك يتصدى للقضايا العامة ويعالجها .. ويبحث لها عن حلول ..

× × × ×

وبالامس تحدثنا عن ازمة عالمية تعانى منها اوربا ..

وقلنا ان الازمة تكمن في انها وجدت لديها فائضا من المواد الغذائية (منتجات البان ، ولحوم ، وخضار) بلغ مائة مليون طن .. وانها تعانى من تخزينه اذ يكلفها ذلك مبالغ باهظه ، وهي تريدها ان تنزل الاسواق فتغرق وتهبط الاسعار .. والدول الاوربية حيرى ماذا تصنع بهذا الكم الهائل من المواد الغذائية .. وربما تفكر في رميه في البحار ..

× × × ×

واليوم .. يتوجه القلم الى مجلس الدول الاوربية المشتركة ويسطر لهم هذه الرسالة .. لعلها توقظ الضمير ، او تهز المشاعر فتتحرك ، ولعلها تصل الى الاعماق وتلمس شغاف القلوب فتعمل على خير البشرية ..

«الى السادة الدول الاعضاء في السوق الاوربية المشتركة» تحية ..

لا .. بل صيحة من اعماق شعوب في بلدان ضربها الجفاف وقلة المطر . ودمرها الجوع والظما .. وصرعها الخوف من الهلاك والدمار ..

صيحة من شعوب داستها اقدام الغزاة الطغاة فشردتهم من ارضهم ، وقضت عليهم بالموت والخراب .. صيحة من شعوب قست عليها الطبيعة ، واذلها الاحتياج الى الدول الغنية ، وانهكتها المطالبة بمديد المساعدة والعون ..

نداء من المتشردين في الخيام ..

نداء من اللاجئين في كل مكان ..

نداء الى الضمير العالمى في الدول المتقدمة الراقية ..

نداء الى الشعوب الغنية بمواردها .. المتطورة ..

بعلومها وتقنياتها .. المتصدرة للعالم بقوتها وجبروتها ..

نداء الى كل هؤلاء .. والى غير هؤلاء ..

نداء الى المنظمات العالمية التى ترعى الانسان وحقوقه ..

نداء الى منظمات الغوث في كل مكان ..

● صيحة نداء توجه الى كل هؤلاء .. اذ ليس هناك حق اكبر من انقاذ انسان ، واعطائه حقه في ان يعيش .. انقاذه من جوع ياكله .. وجفاف يسحقه ، وخوف يعذبه ، وحرب تدمره .. وتشرد يقضى على انسانية ويسومه سوء العذاب ..

● هل هناك حق مسلوب اكثر من حقه في لقمة عيش تسد رمقه ..

● لماذا لاتتضافر جهود هذا العالم الواسع الكبير الفسيح في انقاذ تلك الاعداد الهائلة من البشر والكتل الادمية التى اخذت تذوب كما تذوب الشمعة .. وتسقط صرعى كما تسقط اوراق الشجر في الخريف ..

● ياسادة اعضاء السوق الاوربية المشتركة .. ان الفائض لديكم من المواد الغذائية بلغ مائة مليون طن وان اعداد السكان لايتجاوز ٣٠٠ مليون نسمة وماعندكم يكفى لتغذية الف مليون من الشعوب الجائعة .. وهم احق بالاطعام من سمك البحار ..

● ان الشعوب الاخرى القادرة والمتطورة تستطيع مديد المساعدة ايضا وذلك بتحمل نفقات الشحن والنقل ..

● ان منظمات التغذية العالمية ، والهلال الاحمر في العالم الاسلامى ، والصليب الاحمر في دول العالم ، وغيرهم من الهيئات على استعداد لتسلم تلك الشحنات وتوزيعها على الافواه الجائعة والبطون الخاوية ..

● ان ماينفق على التسلح العسكرى ضرب من ضروب الخيال فقد بلغ حجم الانفاق العسكرى في العالم خلال ١٩٨٦ (٩٠٠) مليار دولار اى بمعدل ١٫٧ مليون دولار في الدقيقة .. طبقا لما نشرته الاوبزرفر اللندنية .. ان القوى العظمى تزيد اهتمامها بالقطاع العسكرى عاما بعد عام ويتم ذلك على حساب القطاع الاجتماعى .. فالاتحاد السوفيتي (مثلا) سينفق على التسلح ضعف ماينفقه على التعليم والصحة .. والولايات المتحدة تنفرد وحدها بنحو ٣٠٪ من جملة الانفاق العسكرى .. واوربا مجتمعة تخصص ١١٪ من ميزانياتها للدفاع ..

والطرف الذى يضار كثيرا من هذا هو اقتصاديات البلدان النامية .. مابين ٧٥ / ١٩٨٥ كانت واردات هذه البلدان من الاسلحة تمثل ٤٠٪ من ديونها المتزايدة وقد زاد الانفاق العسكرى لتلك البلدان ستة اضعاف منذ الستينات .. كما زادت البطالة فيها غليته تمانيه اضعاف ..

● كل هذا الانفاق على هلاك ودمار البشرية .. فماذا لو خصص للبناء والتعمير ورفاهية البشر ..

كان العالم جميعه يعيش في هدوء وراحة ضمير ..

● اناشدكم العدالة .. وتحكيم الضمير ..

ويكفى هذا ..

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

ص.ب: ٢٢٤٠ - تلكس: ندوة مك ٥٤٠٠٩٧

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣

الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب

الرياض	جدة	المدينة المنورة	الطائف	الدمام	تبوك	أبها	الباحة
ساحة العدل	البغدادية عمارة الجوهرة	باب قباء ص.ب ٩٤٧	شارع ابو التاهية عمارة موسى تركستاني	شارع ١٠ عمارة الدبل ج. شقة ٢٠٥	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا	عمارة محمد علي الحيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير	الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الافندي ص.ب ٤٤٤
٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥٨٣	٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٤٥	٨٢٢٧٠٢٥	٧٣٦١٣٣٣	٨٢٧٥٢٤١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥	٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - ت : ٥٢٠٣٠٥٤

الاشتراك السنوى ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

امتياز الاعلان تهامة